среда, 8 апреля 2020 г.

План урока № 23
Тема: «Власть и сословия»

- Цель урока: учащиеся узнают, что Новое время характеризуется созданием абсолютистских государств, имеющих национальные границы, одну государственную религию, одну «коренную» национальность.
- Тип урока: Изучение нового материала.
- Вид урока: Беседа.
- Оснащение урока: Компьютер, демонстрационный телевизор, презентация в PowerPoint 07-23
- I. Организационный момент. Раздать тетради, авторучки, учебники, атласы. (2 минуты)
- II. Проверка домашнего задания. (4 минуты)
- III. Постановка цели занятия перед учащимися. (2 минуты)
- IV. Новый материал. (26 минут)
- V. Обобщение изученного на уроке материала. (5 минут)
- VI. Подведение итогов урока. Завершение урока. Собрать тетради и авторучки. (1 минута)

среда, 8 апреля 2020 г.

История Нового времени. Конец XV – конец XVIII век

История
7 класс

среда, 8 апреля 2020 г.

Власть и сословия

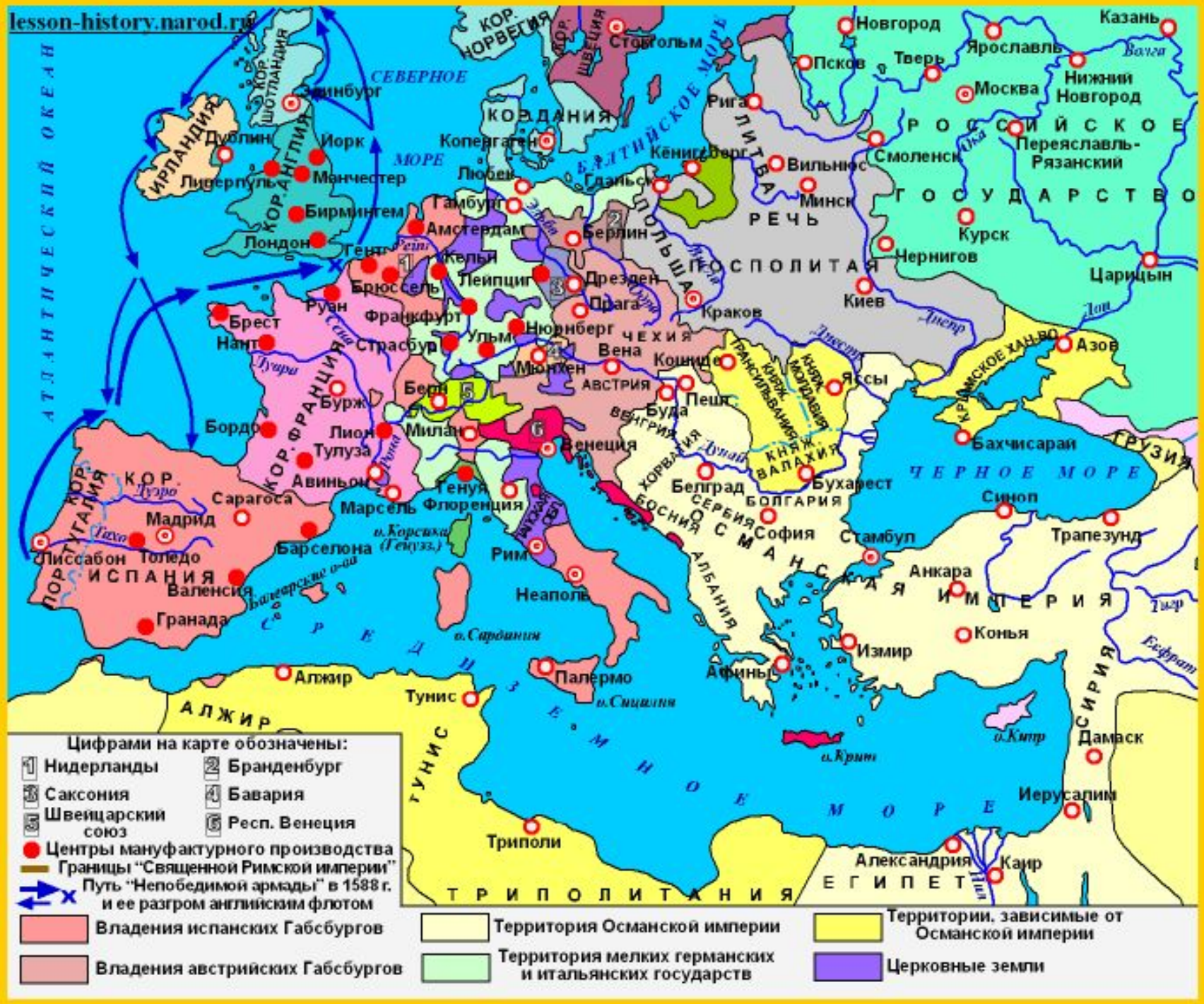
§ 6

Актуализация знаний

1. Какие условия необходимы для развития капитализма?
2. Почему мануфактуры стали вытеснять ремесленные мастерские?
3. Докажите, что жизнь в городах стала более комфортной.

План урока

1. Становление «нового государства».
2. Европейский абсолютизм.
3. Общество сословий и привилегий.
4. Духовенство.
5. Дворянство.
6. Третье сословие.


lesson-history.narod.ru
АТЛАНТИЧЕСКИЙ ОКЕАН
СЕВЕРНОЕ МОРЕ
БАЛТИЙСКОЕ МОРЕ
ЧЕРНОЕ МОРЕ
СРЕДИЗЕМНОЕ МОРЕ
ИРЛАНДИЯ
КОР. АНГЛИЯ
КОР. ШОТЛАНДИЯ
КОР. НОРВЕГИЯ
КОР. ШВЕЦИЯ
КОР. ДАНИЯ
КОР. ФРАНЦИЯ
КОР. ПОРТУГАЛИЯ
КОР. ИСПАНИЯ
ПОЛЬША
ЛИТВА
РЕЧЬ ПОСПОЛИТАЯ
РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВО
ЧЕХИЯ
АВСТРИЯ
ВЕНГРИЯ
ХОРВАТИЯ
СЕРБИЯ
БОСНИЯ
АЛБАНИЯ
БОЛГАРИЯ
ОСМАНСКАЯ ИМПЕРИЯ
КРЫМСКОЕ ХАНСТВО
ГРУЗИЯ
СИРИЯ
ЕГИПЕТ
ТРИПОЛИТАНИЯ
ТУНИС
АЛЖИР
Эдинбург
Дублин
Йорк
Ливерпуль
Манчестер
Бирмингем
Лондон
Копенгаген
Стокгольм
Любек
Гамбург
Амстердам
Гент
Кельн
Брюссель
Руан
Брест
Нант
Франкфурт
Страсбург
Лейпциг
Дрезден
Прага
Нюрнберг
Ульм
Мюнхен
Вена
Берн
Бург
Бордо
Лион
Тулуза
Авиньон
Милан
Венеция
Генуя
Флоренция
Марсель
Рим
Неаполь
Сарагоса
Мадрид
Барселона
Толедо
Валенсия
Гранада
Лиссабон
Алжир
Тунис
Триполи
Палермо
Новгород
Псков
Ярославль
Тверь
Москва
Казань
Нижний Новгород
Переяславль-Рязанский
Смоленск
Рига
Кёнигсберг
Вильнюс
Минск
Курск
Чернигов
Царицын
Киев
Краков
Азов
Бахчисарай
Ясы
Кишинёв
Пешт
Буда
Белград
Бухарест
София
Синоп
Трапезунд
Стамбул
Анкара
Конья
Измир
Афины
Дамаск
Иерусалим
Александрия
Каир
Цифрами на карте обозначены:
1 Нидерланды
2 Бранденбург
3 Саксония
4 Бавария
5 Швейцарский союз
6 Респ. Венеция
Центры мануфактурного производства
Границы "Священной Римской империи"
Путь "Непобедимой армады" в 1588 г. и ее разгром английским флотом
Владения испанских Габсбургов
Владения австрийских Габсбургов
Территория Османской империи
Территория мелких германских и итальянских государств
Территории, зависимые от Османской империи
Церковные земли

Сборщики налогов. Художник Маринус ван Реймерсвале, XVI в.

clip2net.com

вали сами подданные: ростом числа нищих и охии стали ожидать в них.

стало выгодно произ

- Так с конца XV в. «новое государство производство и развитие науки, большие доходы.

Сборщики налогов. Художник Маринус ван Реймерсвале, XVI в.

clip2net.com

Въезд императора Карла V и короля Франциска I в Париж. Художник Ф. Цуккари

clip2net.com

- Это предоставляло
подчиняться не все
закрепляют за собо
решения, п
предшественниками,
согласия представ

разделяют свою
трачивают право
давать законы,
е союзы;
право судить
н.

Бал при дворе короля Франции

ловий и
й

ад подданными,
ние века были

Испанская аристократка XVII в.

- Чаще всего общество д
сословия: духовенство,
податное сословие, котор
всю тяжесть налогов (под

ервых сословия
ое меньшинство,
мную роль.
й частью земли,
ы в армии и
ые должности.
имели особые

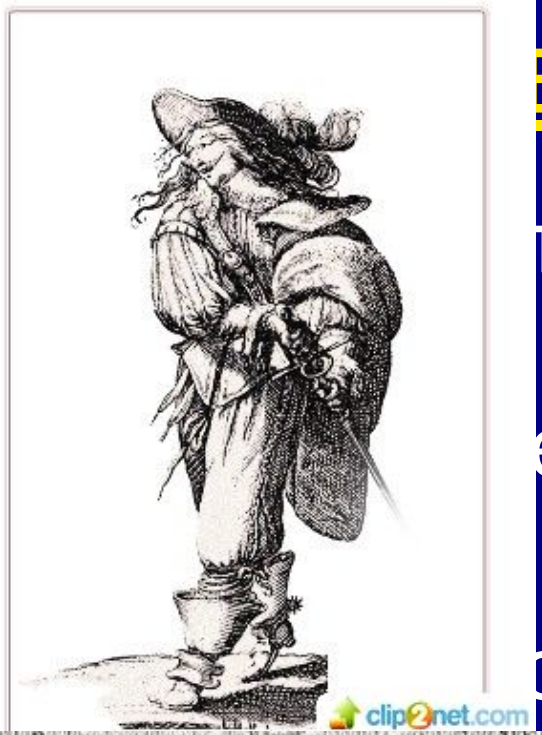
привилегии, которы
Важнейшей из
освобождение от ос

Европа XV–XVIII вв.: одеяния духовенства

- К ели
- п гли
- и вие
- Е ись
- о ыми
- с –
- п
- П ыли
- б ебя
- р

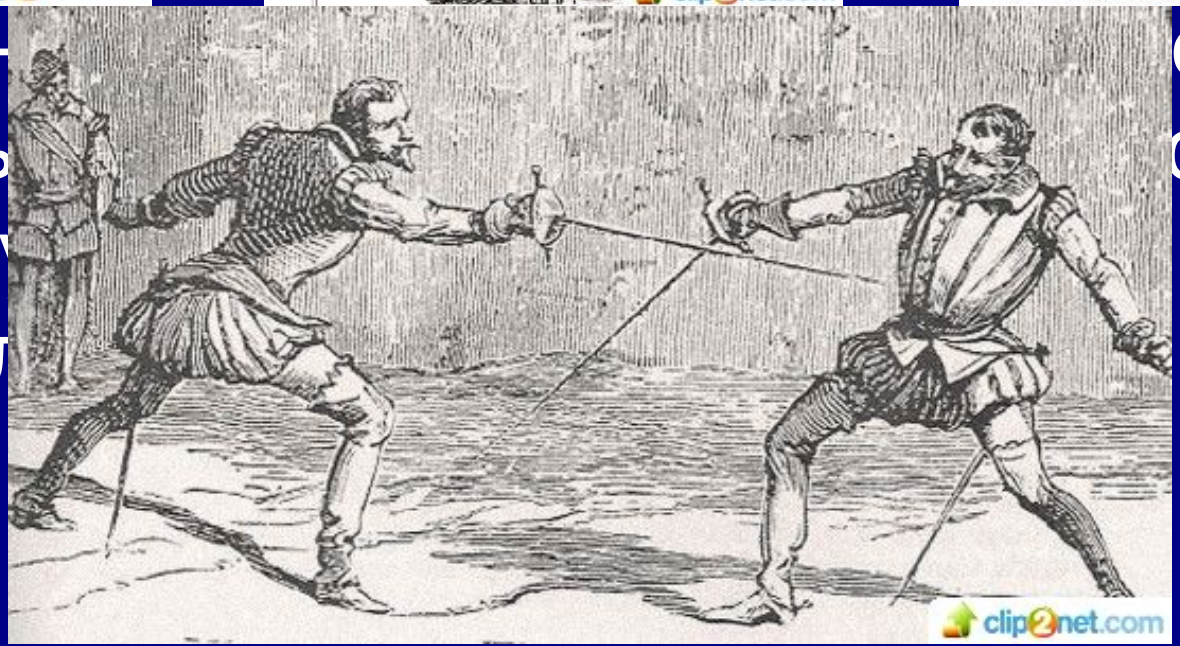
Французские дворяне, XVI в.

Французский дворянин. Рисунок Ж. Калло



Испанские дворяне, XVI в.

дворян стьян и
носить очать в
тюрьм другие
привил



20 г.

ное оружие и наёмные армии
нном деле. В
XVI-XVIII вв.
жить королю

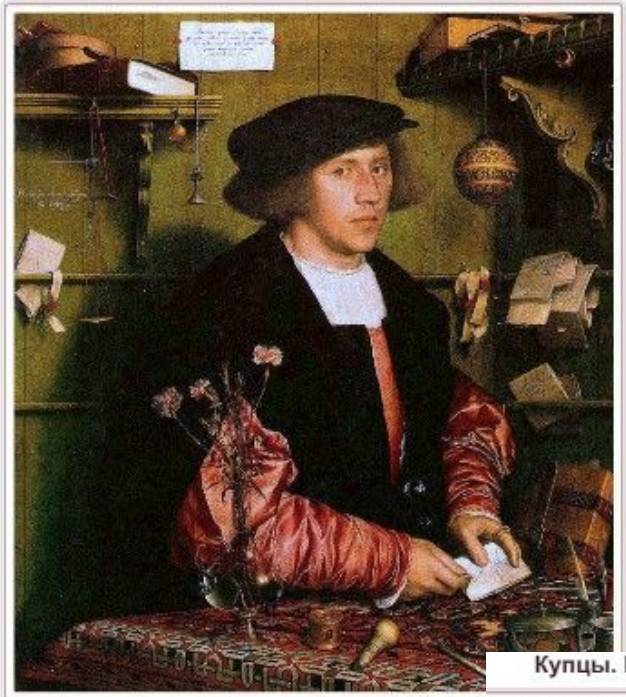
Знатная француженка и паж

Английская знать, XVI в.

Польская шляхта, XVI в.

- Хотя дво
наследствен
даровать дворянство за
заслуги.

Портрет купца Георга Гица. Художник Ганс Гольбейн Младший, 1532 г.



Меняла и его жена. Художник Маринус ван Реймерсвале, 1546 г.

clip2net.com

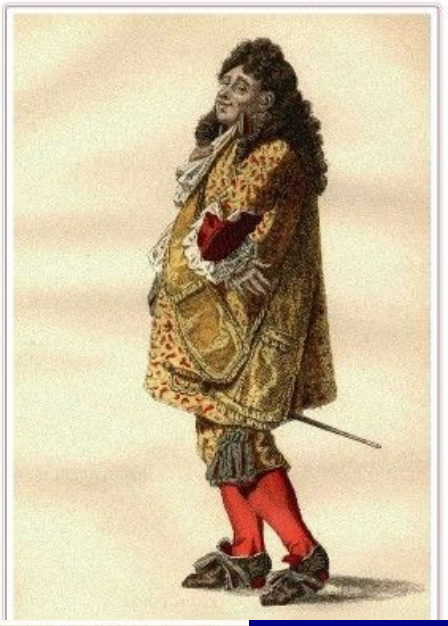
Купцы. Гравюра. Художник И. Амман

clip2net.com

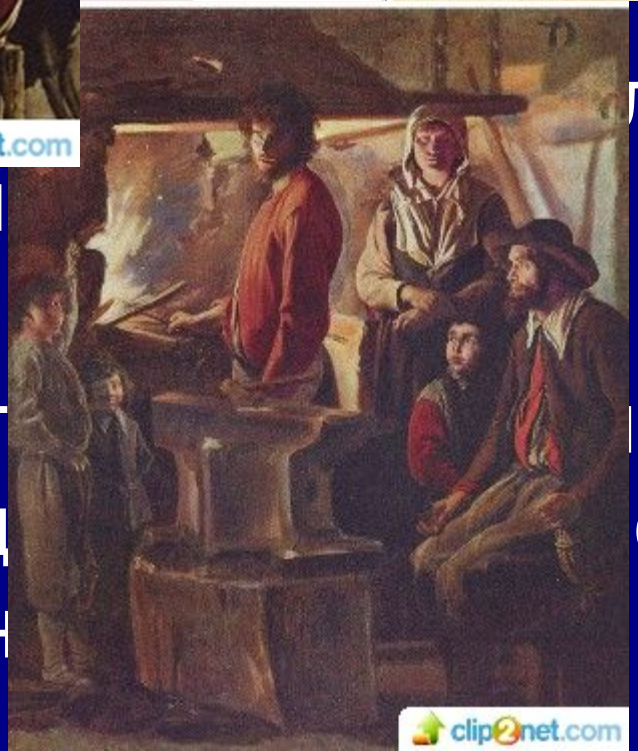
- К концу … активно … на рынке; одни богатели, … лись.
- Разорившиеся … были наниматься в батраки к … гда бросали своё хозяйство … аработка уходили в город, даж… … бродягами.

Возвращение с сенокоса. Художник Луи Ленен, XVII в.

Господин Журден, «Мещанин во дворянстве». Художник Жеффруа, XIX в.



Кузнецы



чиновников. Их ч ложение резко возросли. влияние

- Многие должност новника дворянином, пред ожность быстрого возвышен

Вопросы для повторения

1. Как расширялись сферы деятельности «нового государства»?
2. Выделите характерные черты абсолютной монархии.

Глоссарий

- Этикет – жёсткие правила поведения при дворе, возносившие монарха над подданными и отделявшие его от них.
- Абсолютизм – неограниченная, т.е. не зависящая ни от папы римского, ни от дворянства власть монарха.

Составитель презентации

- Тарасов Олег Александрович