«Николай Рубцов: стихи и судьба»

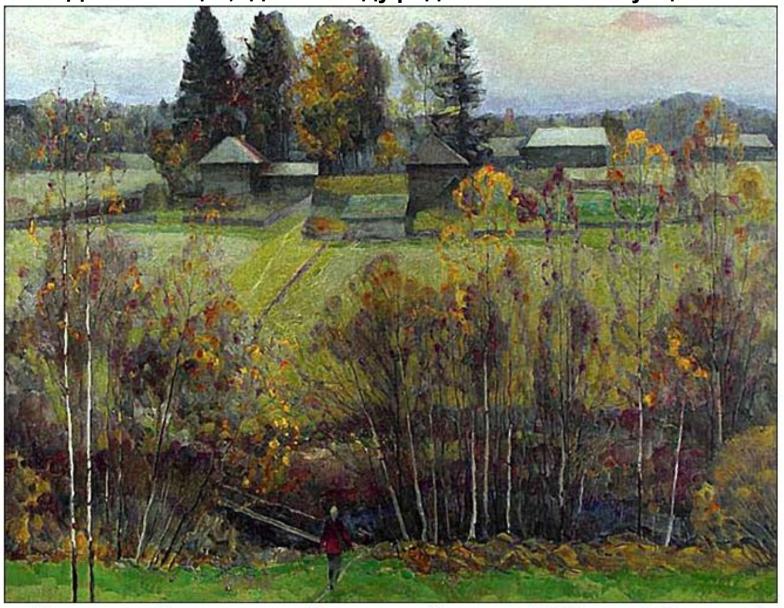
виртуальная книжная выставка к 85-летию со дня рождения поэта

1936 - 1971

Стихи Рубцова любят и взрослые и дети. На книжной выставке представлены сборники стихотворений поэта. Николай Михайлович Рубцов говорил в произведениях о самом важном: любви, смысле жизни, поисках себя. В произведениях отразилась его биография: трудное детство, студенческие годы, любовь к родной природе, Вологодчине, её спокойному, неторопливому жизненному укладу. Мы верим его стихам безоговорочно. Чувствуем, вот она - жизнь, самая настоящая.



Вид на Емецк. Дом в Емецке, где 1936 году родился Николай Рубцов.



«Тихая моя Родина» худ. Владислав Сергеев, 1986 год. (г. Череповец)

Рубцов, Н. М. Душа хранит / Н. М. Рубцов. - Архангельск : Северо-Западное книжное издательство, 1969. - 96с. Прижизненный выпуск.



Аннотация.

В третьей книге «Душа хранит» поэт продолжает свой разговор с читателем. Стихи Н. Рубцова в большинстве своем стихи-раздумья, стихи-акварели. Основные темы их — Россия, родная природа, любовь.

Привет, Россия, — родина моя!
Как под твоей мне радостно листвою!
И пенья нет, но ясно слышу я
Незримых певчих пенье хоровое...
Как будто ветер гнал меня по ней,
По всей земле—по селам и столицам!
Я сильный был, но ветер был сильней,
И я нигде не мог остановиться.



В ИЗБЕ

Стоит изба, дымя трубой, Живет в избе старик рябой, Живет за окнами с резьбой Старуха, гордая собой, И крепко, крепко в свой придел — Вдали от всех вселенских дел — Вросла избушка за бугром Со всем семейством и добром! И только сын заводит речь, Что не желает дом стеречь, И все глядит за перевал, Где он ни разу не бывал...

Рубцов, Н. М. Первый снег / Н. М. Рубцов. - Барнаул: Алтайское книжное издательство, 1977. - 12с.



Ах, кто не любит первый снег В замерзших руслах тихих рек, В полях, в селеньях и в бору, Слегка гудящем на ветру!

В деревне празднуют дожинки, И на гармонь летят снежинки. И весь в светящемся снегу, Лось замирает на бегу На отдаленном берегу.

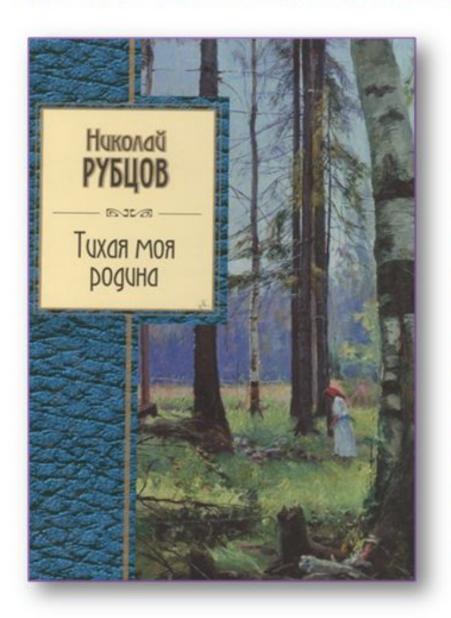
Зачем ты держишь кнут в ладони? Легко в упряжке скачут кони, И по дорогам меж полей, Как стаи белых голубей, Взлетает снег из-под саней...

Ах, кто не любит первый снег В замерзших руслах тихих рек, В полях, в селеньях и в бору, Слегка гудящем на ветру!

Николай Михайлович Рубцов



Рубцов, Н. М. Тихая моя родина / Н. М. Рубцов. — Москва : Эксмо, 2012. — 352с.





Аннотация

Каждая строчка прекрасного русского поэта Николая Рубцова, щемящая интонация его стихов - все это выстрадано человеком, живущим болью своего времени, своей родины. Этим он нам и дорог. «Тихая» поэзия Рубцова проникает в душу, к ней хочется возвращаться вновь и вновь. Его лирика на редкость музыкальна. Неслучайно многие его стихи, в том числе и вошедшие в этот сборник, стали нашими любимыми песнями.

Тихая моя родина

Тихая моя родина! Ивы, река, соловьи... Мать моя здесь похоронена В детские годы мои. -Где же погост? Вы не видели? Сам я найти не могу. Тихо ответили жители: Это на том берегу. Тихо ответили жители, Тихо проехал обоз. Купол церковной обители Яркой травою зарос. Там, где я плавал за рыбами, Сено гребут в сеновал: Между речными изгибами Вырыли люди канал.

Тина теперь и болотина Там, где купаться любил... Тихая моя родина, Я ничего не забыл. Новый забор перед школою, Тот же зелёный простор. Словно ворона весёлая, Сяду опять на забор! Школа моя деревянная! Время придёт уезжать -Речка за мною туманная Будет бежать и бежать. С каждой избою и тучею, С громом, готовым упасть, Чувствую самую жгучую, Самую смертную связь.

Стихотворение « Тихая родина» Николай Рубцов посвятил писателю В. И. Белову

Рубцов, Н. М. Видения на холме / Н. М. Рубцов. - Москва : Советская Россия, 1990. - 400с.



- Baring 1800 25

Аннотация:

В сборник выдающегося русского поэта Николая Михайловича Рубцова (1936 - 1971) вошли его поэтические произведения, переводы, проза и письма. Ряд стихотворений ранее не публиковался. Содержит вклейки с фотоматериалами. Книга была издана к 20-летию со дня гибели поэта.



Берёзы

Я люблю, когда шумят березы, Когда листья падают с берез. Слушаю - и набегают слезы На глаза, отвыкшие от слез.



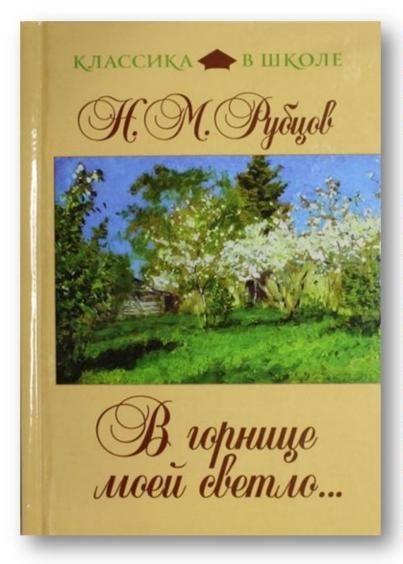
Все очнется в памяти невольно, Отзовется в сердце и в крови. Станет как-то радостно и больно, Будто кто-то шепчет о любви.

Только чаще побеждает проза, Словно дунет ветер хмурых дней. Ведь шумит такая же береза Над могилой матери моей.

На войне отца убила пуля, А у нас в деревне у оград С ветром и с дождем шумел, как улей, Вот такой же желтый листопад...

Русь моя, люблю твои березы! С первых лет я с ними жил и рос. Потому и набегают слезы На глаза, отвыкшие от слез...

Рубцов, Н. М. В горнице моей светло / Н. М. Рубцов. - Москва : Эксмо, 2012. - 224с.



Аннотация

В книге простые и лиричные стихи, гармоничные, наполненные живыми образами, на достойном уровне поэтического мастерства...

-C-10-30-3

«В горнице» - самое известное стихотворение Рубцова, ставшее его визитной карточкой. Не в последнюю очередь популярности способствовало то, что текст положен на музыку. Более того – нередко происходит путаница. Песню Николая Михайловича, на СТИХИ 1960-х годов, часто написанные в начале принимают за образец русского фольклора. Ничего удивительного в этом нет.

В рассматриваемом произведении используются традиционные для народного творчества образы, его отличает напевность, особая душевность, искренность.

Рубцов, Н. Родная деревня: книга для детей младшего и среднего школьного возраста / Н. Рубцов; художник Н.А. Уханова. - Череповец: Принт, 2017. - 16 с





Поэзия Николая Рубцова вызывает чувство любви к родине, настраивает на добро, помогает понять красоту и гармонию окружающей нас природы. Издание способно приобщить читателя к творчеству замечательного русского поэта, главной темой произведений которого были любовь к Родине, родной природе.

В книгу включены классические образцы рубцовской лирики: «Звезда полей», «Родная деревня» и другие.

Рубцов, Н. М. Про зайца / Н. М. Рубцов. — Москва : Малыш. Стихи. Для младшего школьного возраста., 1990 . — 16c.



Про зайца.

Заяц в лес бежал по лугу, Я из лесу шёл домой-Бедный заяц с перепугу Так и сел передо мной! Так и обмер, бестолковый, Но, конечно, в тот же миг Поскакал в лесок сосновый, Слыша мой весёлый крик. И ещё, наверно, долго, Притаившись в тишине, Думал где-нибудь под ёлкой О себе и обо мне. Думал, горестно вздыхая, Что друзей-то у него После дедушки Мазая Не осталось никого...



Коза.

Повежала коза в огород. Ей навстречу попался народ. Как не стыдно тебе, егоза? – И коза опустила глаза. А когда разошелся народ, Повежала опять в огород. Н. Рувцов





Вот ворона сидит на заборе. Все амбары давно на запоре. Все обозы прошли, все подводы, Наступила пора непогоды.

Суетится она на заборе. Горе ей. Настоящее горе! Ведь ни зернышка нет у вороны, И от холода нет обороны...





Многие стихотворения Рубцова становились песнями. На музыку положен и «Букет». В качестве композитора выступил Александр Барыкин. По его словам, песню он написал буквально за пятнадцать минут. История о несчастной любви пришлась ПО душе советским слушателям. Композиция быстро набрала популярность, пластинка с ней разошлась большим тиражом, и по сей день трек можно услышать на русскоязычных радиостанциях.

Букет

Я буду долго Гнать велосипед. В глухих лугах его остановлю. Нарву цветов. И подарю букет Той девушке, которую люблю. Я ей скажу: С другим наедине О наших встречах позабыла ты, И потому на память обо мне Возьми вот эти Скромные цветы! — Она возьмет. Но снова в поздний час, Когда туман сгущается и грусть, Она пройдет, Не поднимая глаз, Не улыбнувшись даже... Ну и пусть. Я буду долго Гнать велосипед, В глухих лугах его остановлю. Я лишь хочу, Чтобы взяла букет Та девушка, которую люблю...



Стихи стали песней...
Марина Капуро. В горнице моей светло.

Чудеснейшее, красивейшее стихотворение Николая Рубцова

Поэт Николай Рубцов одним из первых в современной литературе поддержал традицию русских классиков, в творчестве которых отражается глубокая любовь и искренняя заинтересованность в русской природе и деревне.

Стихотворение «Зимняя песня» было написано поэтом в 1965 году.

Зимняя песня

В этой деревне отни не поташены. Ты мне тоску не пророчь! Светлыми звездами нежно украшена Тихая зимняя ночь.

Светятся, тихие, светятся, чудные, Слышится шум полыныи. . . . Были пути мои трудные, трудные. Где ж вы, печали мои?

Скромная девушка мне улывается. Сам я улывчив и рад! Трудное, трудное — все завывается. Светлые звезды горят!

Кто мне сказал, что во мтле заметеленной. Глохнет покинутый луг? Кто мне сказал, что надежды потеряны? Кто это выдумал, друг?

В этой деревне отни не поташены. Ты мне тоску не пророчь! Светлыми звездами нежно украшена Тихая зимняя ночь...





ZIMIN IIZCIN

сл. Николай Рубцов, муз. Геннадий Заволокин

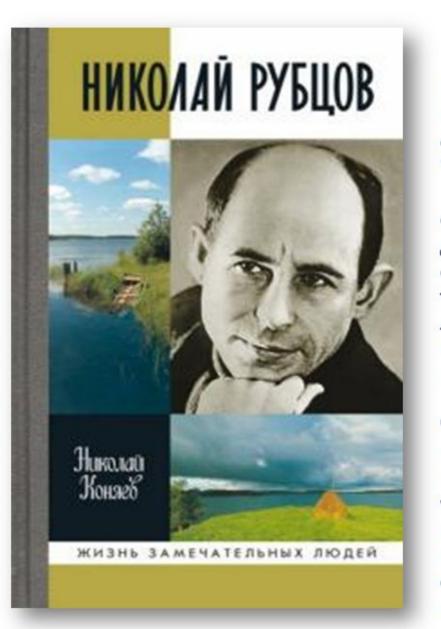
Николай Рубцов — тихий голос великого народа, потаенный, глубокий, скрытый. Рубцов — памятник эпохи. Это настоящий народный поэт, русский по непридуманности, по неизобретательности самой поэзии.



- Стихи Ч. М. Рубцова нужны каждому человеку, потому что в них есть дух красоты, добра, надежды. открывают нам то, что мы раньше не видели, не замечали. Поэт своими стихами открывает красоту родной земли, показывает чудеса природы, призывает беречь Родину: « Россия! Русь! Храни себя, храни!» А самое главное, стихи помогают стать лучше, заставляют размышлять, какой путь выбрать в жизни,какие ценности должны быть в душе человека.

Коняев, Н. М. Николай Рубцов / Н. М. Коняев. - Серия Жизнь замечательных людей.

- Москва: Советская Россия, 2015. — 400с.





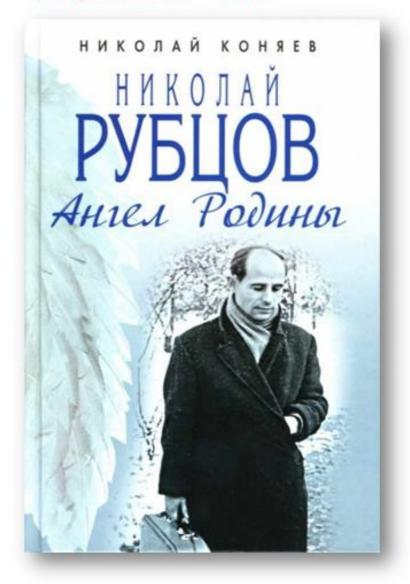
Аннотация к книге «Николай Рубцов»

Впервые эта книга о замечательном русском поэте Николае Рубцове, лирике и провидце и своей судьбы, и судьбы нашей Родины, вышла в серии "ЖЗЛ" в 2001г.

Автор глубоко изучил и воспоминания современников, знавших поэта, и архивные документы, многие из которых впервые были обнаружены им. Взгляд Коняева на судьбу и творчество поэта взвешен и убедителен, хотя и лишен холодной беспристрастности. Повествование исполнено любви и горечи. И это делает книгу вдвойне интересной для широкого читателя.

Четырнадцать лет, миновавших с первого издания, выявили новые свидетельства и новые документы о жизни Николая Рубцова, и все они оказались учтенными Николаем Коняевым при подготовке нового, дополненного, исправленного и переработанного издания. Без сомнения, и на сегодняшний день эта книга является самой полной и обстоятельной биографией поэта.

Коняев, Н. М. Николай Рубцов. Ангел Родины / Н. М. Коняев. — Москва : Алгоритм, 2007. — 544с.



- Boling 1000

Творчество поэта Николая Рубцова (1936-1971) - явление в русской литературе последней трети XX века. Однако поэт не был по достоинству оценен при своей короткой жизни. Певец "тихой родины", он оставался в тени стихотворцев эстрадного бума. Всенародное признание Рубцова пришло после его трагической гибели в 1970-х. Ныне середине слава поэта перешагнула в третье тысячелетие, поставив его в один ряд с Тютчевым, Фетом, Есениным. Книга петербургского писателя Николая Коняева - о драматической судьбе последнего русского лирика великой отечественной поэзии, ставшего властителем дум не одного поколения истинных русских людей.

Luбинский влетини" 25 гив. 2001 г. г. Инровси, муртанской боласти,

дентов из высшего профессионального учебного заведения "Кеми-Торниополитехник" во главе с преподаватепем этого учебного заведения Ээвой-Каариной Кари. Финская делегация принимает активное участие в учебном процессе: и преподаватель, и студенты ведут занятия по финскому и английскому языку, проводят семинары. Это общение приносит пользу обеим сторонам, потому что иностранные студенты, в свою очередь, отрабатывают навыки русской речи.

Точка притяжения скалодром

Апатиты, В среду, 24 января, под председательством руководителя Федерации скалолазания России Александра Пиратинского пройдет второе заседание оргкомитета по подготовке соревнований этапа моподежного Кубка России и Кубка Европы по скалопазанию. Эти соревнования пройдут с 23 по 28 марта и с 29 марта по 2 апреля. Предварительно будет осуществлена модернизация искусственного скаподрома городского спорткомплекса "Атлет". На эти цели планируется израсходовать 465 тысяч рублей. 150 тысяч норвежских крон будет выделено по программе Баренц-сотрудничества.

Все поэты - советские, а Рубцов - русский

19 января 1971 года перестало биться сердце Николая Михайловича Рубцова. Он был задушен В СВОЕЙ КВАРТИРЕ ЖЕНЩИНОЙ, КОТОРУЮ ЛЮБИЛ И КОторую собирался назвать своей женой. Такова ОДНА ИЗ ВЕРСИЙ ЭТОЙ ТРАГЕДИИ.

День 19 января стал черной датой для всех почитателей поэтического дарования Рубцова. Еще при жизни его называли талантливым, самобытным русским поэтом. Начало 70-х: все поэты страны назывались советскими, а Рубцов - русским. Слишком уж пронзительным было его чувство любви к родине и Северу.

"Россия, Русь, храни себя,

гильном камне как завещание. как наказ на века. Сколько еще прозрений в стихах Рубцова, сколько боли и страданий, пиризма и душевности. За годы после его смерти множество хвалебных эпитетов было отнесено к его поэзии, написано немало документальных воспоминаний и художественных произведений, сняты долюбви к Рубцову признаются: в тем, что в трех городах Рубкументальные фильмы. В

великие композиторы и писатели, выдающиеся политические деятели. Но не стало его творчество расхоже попсовым, не говорят о нем всуе и без причин.

Причина разговора о личности Рубцова кроется в необычайной притягательности его поэзии. И мелодика, и лирика слова, и гениальная простота поэтических образов находят отклики в наших душах. Неслучайно в Апатитах уже несколько лет проходят "Рубцовские чтения". На фасаде Хибинского технического колледжа открыта мемориальная доска в память о годах учебы поэта (в середине 50-х). Дело даже не

цову открыты памятники. Сам поэт был не из тех людей, кому бы понравилась эта суета. Суть в том, что к пониманию его творчества пюди приходят не через рекламу или налет скандальности. Его стихи врачуют душу, приближают читатепей к таким категориям, как Вечность и Красота, дают пищу уму, дают силу преодолеть собственные трудности через его переживания, его чувства, его отношение к жизни.

Есть очень немного поэтов, которых я даже мысленно называю только по имени и отчеству, для меня это - высшая степень поклонения. И вот сегодня очень хотелось бы вспомнить и поклониться памяти 30 лет назад ушедшего от нас Николая Михайловича Рубцова.

Леонид Вересов.

dutimonne l'exemun : unpoten d'appre con