



ОБЩЕСТВО

Что такое общество?

Узкое понимание

1. Группа людей, объединенных неким общим признаком (толстопузое общество)
2. Совокупность согласованно действующих людей (общество книголюбов, союз журналистов и др.)
3. Определенные исторические этапы развития человечества (античное общество, индустриальное общество)
4. Специфические особенности жизни одной страны (китайское общество, российское общество)

Широкое понимание

- Обособившаяся от природы, но тесно связанная с ней часть мира, которая включает в себя способы взаимодействия людей и формы их объединения

Общество - система

ИНДИВИД

Ы

ГРУПП

Ы

ОРГАНИЗАЦ

ИИ

ИНСТИТУТ

Ы

**ДИНАМИК
А
СТАБИЛЬНО
СТЬ**

Сферы (подсистемы) общественной жизни

1. Экономическая

Отношения людей в процессе
производства, обмена,
распределения и потребления

2. Социальная

Взаимосвязи социальных групп,
слоев, общностей

3. Политическая

Взаимодействие отдельных
людей и социальных групп по вопросу
о государственной власти

4. Духовная

Религиозные, нравственные,
эстетические и другие идеи, соответствующие
им отношения и организации

**СИСТЕ
МА**

Формы социальной динамики

- **Эволюция** — постепенные, непрерывные изменения, переходящие одно в другое без скачков и перерывов
- **Социальная революция** — коренной качественный переворот во всей социальной структуре общества
- **Социальная реформа** — переустройство какой-либо стороны общественной жизни при сохранении существующего общественного строя

ТИПЫ ОБЩЕСТВЕННЫХ ИЗМЕНЕНИЙ

Регресс (обратное движение) – тип общественного развития, сопровождающийся переходом от более высших форм к низшим, от лучшего к худшему.



← **Общество** →



Стагнация
(неподвижность) –
застой
общественного
развития.

Прогресс (движение вперед) – тип общественного развития, сопровождающийся переходом от низших форм к высшим, от простого к более сложному.

! Прогресс может носить *относительный* и *противоречивый* характер.

Типология общества

- ❑ *по наличию письменности*: дописьменные и письменные
- ❑ *по числу уровней управления* и степени социальной дифференциации (расслоения): простые и сложные
- ❑ *по способу производства* (т.е. способу добывания средств существования): охота и собирательство; скотоводчество и огородничество; земледельческое; индустриальное; постиндустриальное;
- ❑ *по способу производства и форме собственности*: первобытное, рабовладельческое, феодальное, капиталистическое, коммунистическое.

Глобализация

Это процесс усиления интеграционных связей между отдельными народами и государствами



- способствует развитию экономики
- обеспечивает большую толерантность
- предостерегают государства от крайних действий

- не всегда ориентирована на развитие отечественного производства
- нивелируются запросы людей
- диктуются правила, выгодные развитым странам
- навязываются далеко не лучшие идеалы и ценности в ущерб национальных культур
- появление глобальных проблем

ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

1. Проблема разоружения

2. Экологическая проблема

3. Демографическая проблема

4. Продовольственная проблема

5. Топливо-сырьевая проблема

ЧЕЛОВЕК

Человек – биосоциальное существо



Биологическое существо

- ✓ Человек – часть живой природы
- ✓ Тело и мозг – результат деятельности природы
- ✓ Наличие инстинктов
- ✓ Анатомия и физиология, биологические потребности



Социальное существо

- ✓ Подавление и регулировка инстинктов
- ✓ Речь, мышление и навыки формируются в обществе
- ✓ Не мыслит себя вне общества

Человек, индивид, личность, индивидуальность

Индивидуальность - самобытность конкретного человека, его способность быть самим собой в рамках социальной системы.



Индивид – единичный представитель человеческого рода, отдельно взятый человек.



Личность – динамичная, относительно устойчивая система интеллектуальных и морально-волевых качеств человека.



Человек – это субъект общественно-исторической деятельности и культуры, целостная биосоциальная система



Харизма – власть, основанная на личном влиянии, на отождествлении подчиненного с руководителем

Черты харизматичной личности:

- Обмен энергией
- Внушительная внешность
- Независимость характера
- Хорошие риторические способности
- Восприятие восхищения своей внешностью
- Достойная и уверенная манера держаться

«Люди чаще испытывают влияние тех, кто обладает восхищающими их чертами характера и кто является их идеалом»

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ОТЛИЧИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА ОТ ЖИВОТНЫХ

Человек	Животные
1. Приспособление к окружающей среде путем её масштабного преобразования	1. Приспособление к условиям среды путем перестройки собственного организма
2. Целеполагание в деятельности (сознательная постановка целей, связанных со способностью анализировать ситуацию)	2. Целесообразность в поведении (подчинение инстинкту, действия изначально запрограммированы)
3. Воздействие на среду специально изготовленными средствами труда, создание искусственных объектов, которые усиливают возможности человека	3. Воздействие на среду осуществляется, как правило, органами тела, данными природой.
4. Продуктивный, творческий, созидательный характер	4. Потребительский характер деятельности, не создаёт ничего нового по сравнению с тем, что дала природа

СТРУКТУРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Субъект	Тот, кто осуществляет деятельность (человек, коллектив, общество)
Объект	То, на что направлена деятельность (природа, общество и его сферы, человек)
Мотив	Побудительная причина к действию
Цель	Осознанный образ желаемого результата
Средства	Инструменты для осуществления действий (приемы, способы действия, предметы).
Действия	Непосредственная активность
Результат	Итог деятельности

Пирамида потребностей по А. Маслоу



Виды деятельности

```
graph TD; A[Виды деятельности] --> B[Труд]; A --> C[Игра]; A --> D[Общение]; A --> E[Учение];
```

Труд

Направлен на достижение практически полезного результата

Игра

Направлена на получение удовольствия от самого процесса

Общение

Направлено на взаимодействие между людьми, обмен информацией

Учение

Направлено на приобретение знаний и умение их применять

3. Основные формы познания

Чувственное познание

Рациональное познание

Ощущение

Отражение в сознании человека отдельных сторон, свойств предметов, непосредственно воздействующих на органы чувств

Восприятие

Это целостный образ предмета, непосредственно воздействующего на органы чувств (синтез данных отдельных ощущений)

Представление

Обобщенный чувственно-наглядный образ предмета, воздействовавшего на органы чувств в прошлом, но не воспринимаемого в данный момент

Понятие

Форма мышления, отражающая существенные, необходимые свойства, общие ряду явлений, предметов

Суждения

Связь между понятиями, через которую утверждается или отрицается связь между явлениями действительности

Умозаключение

Мыслительная операция, посредством которой из нескольких суждений – посылок выводится новое суждение-следствие

ВИДЫ ЗНАНИЯ

обыденное

знание, формируемое в ходе повседневной жизни и деятельности

Народная мудрость

накопленный опыт жизнедеятельности народа, нашедший выражение в поговорках, сказках, пословицах и ...

Научное

достоверное знание, отличающееся стройностью, аргументированностью, доказательностью

паранаучное

знание, получаемое из гороскопов, предсказаний, несовместимое с научным

религиозное

знание, основанное на объяснении действия сверхъестественных сил

художественное

целостное отражение мира и человека в образах, но не в понятиях

Истина и ее критерии

Истина – знание, соответствующее своему предмету.

Относительная истина

неполное, неточное
знание,
соответствующее
определенному
развитию общества.

Абсолютная истина

исчерпывающее,
достоверное знание
о природе, человеке
и обществе

Объективная истина

такое содержание
знания, которое не
зависит ни от
человека ни от
человечества.

- такое содержание знания, которое не зависит ни от человека ни от человечества;
- соответствие ранее открытым законам;
- подтверждение **практикой**.