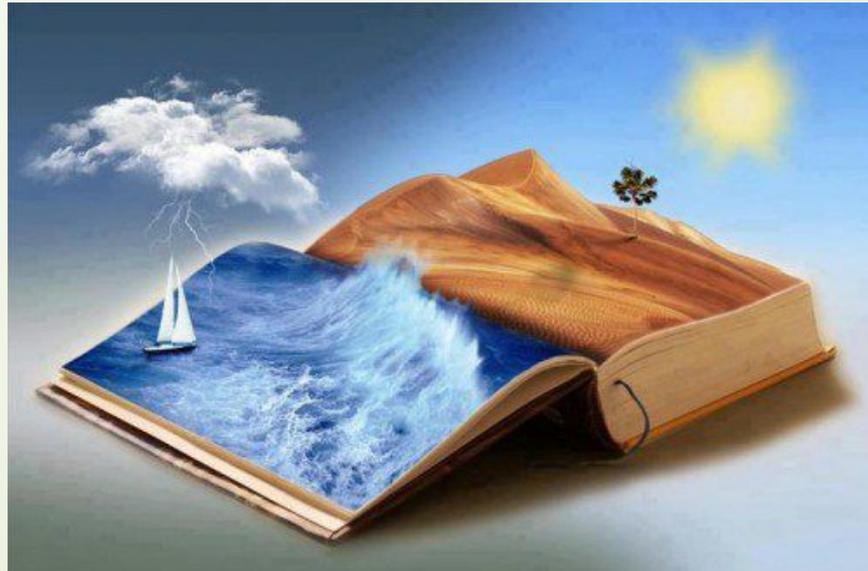


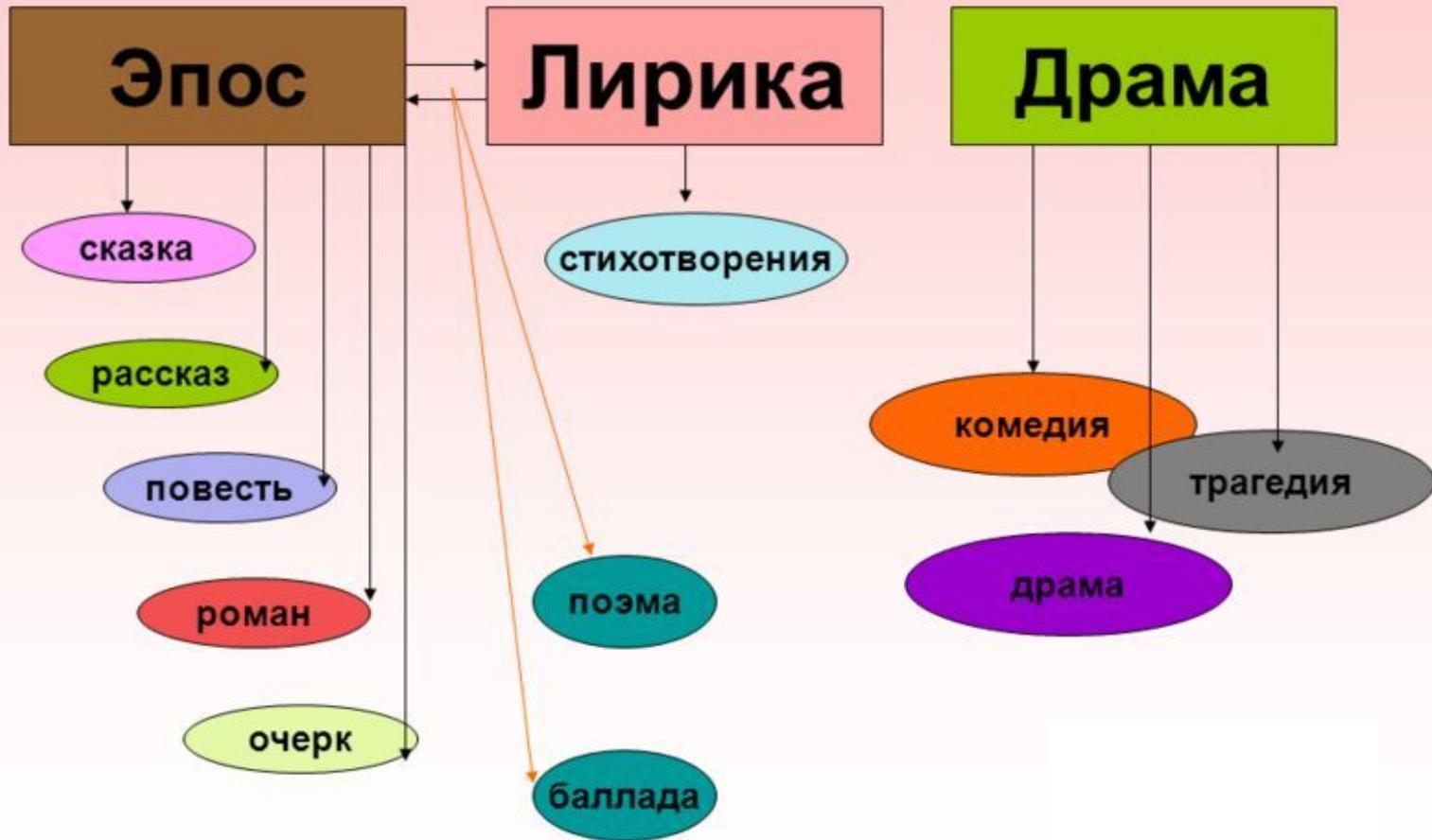
Художественное произведение. Содержание и форма, автор и герой.



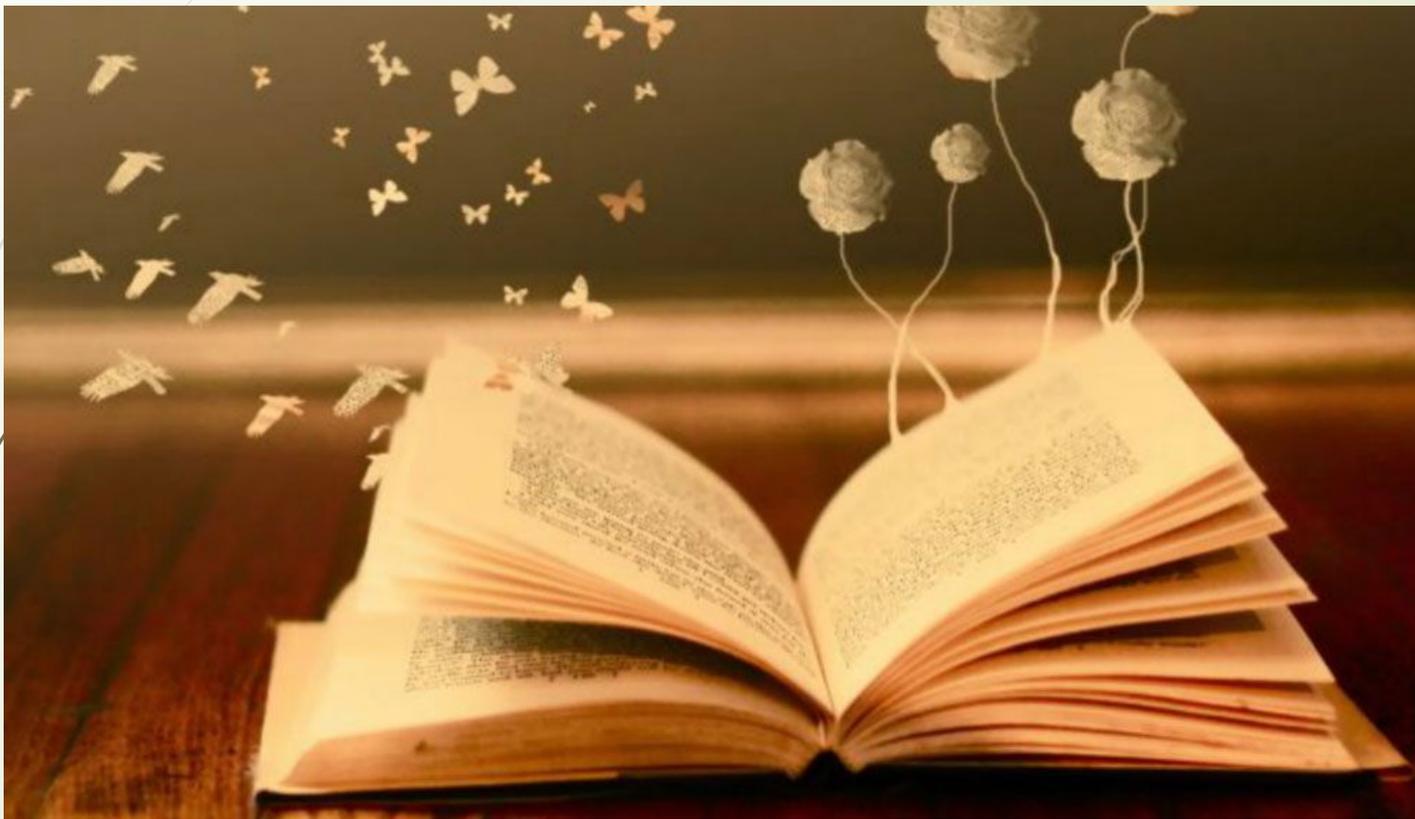
«Цель литературы – помогать человеку понимать самого себя, поднять его веру в себя и развить в нём стремление к истине... уметь найти хорошее в людях, возбуждать в их душах стыд, гнев, мужество, делать всё для того, чтобы люди стали благородно сильными и могли одухотворить свою жизнь святым духом красоты». М.Горький



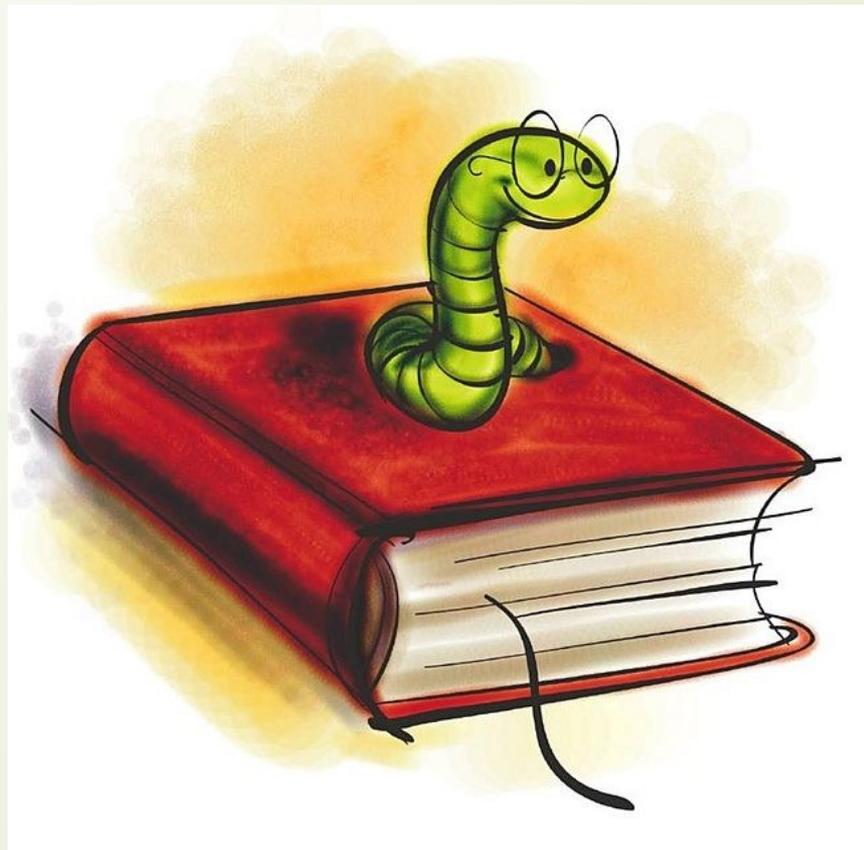
Литература



Викторина



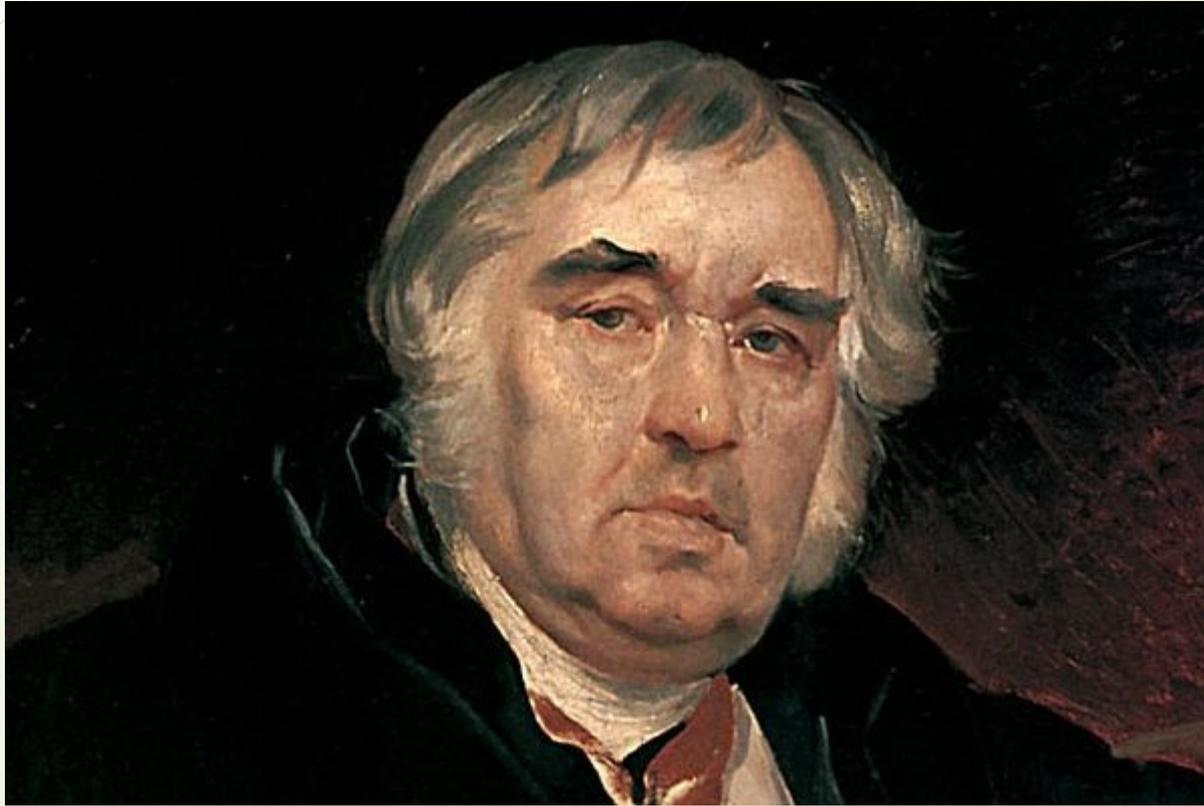
Из каких произведений эти отрывки?



«У сильного всегда бессильный виноват...»



“Волк и Ягненок” И.А.Крылов



*“Да, были люди в наше время, не то, что
нынешнее племя: Богатыри – не вы!”*



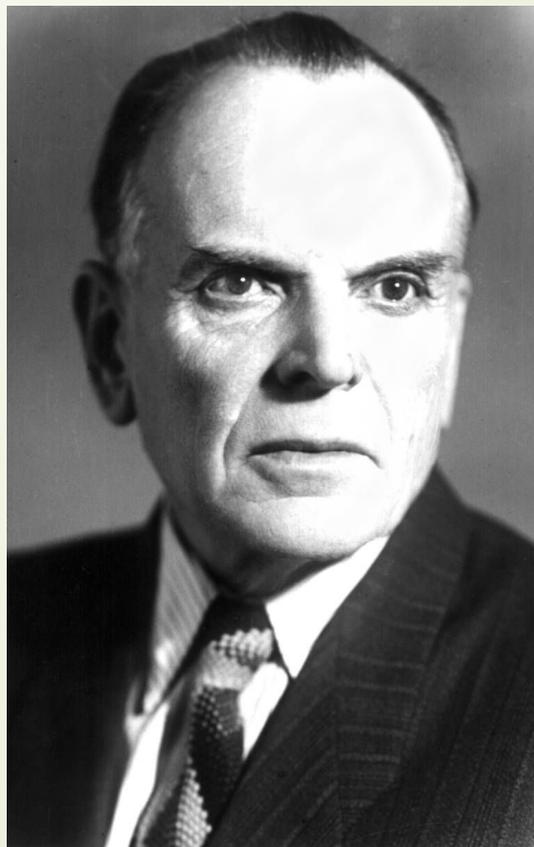
“Бородино” М.Ю.Лермонтов



“Через день вся Почтовая улица, заросшая гусиной травой, уже знала, что Карл Петрович лечит зайца, обгоревшего на страшном лесном пожаре и спасшего какого-то старика».



“Заячы лапы” Паустовский К.Г.



Чей портрет?





*“Правду молвить, молодица
Уж и впрямь была царица:
Высока, стройна, бела,
И умом и всем взяла;
Но зато горда, ломлива,
Своенравна и ревнива...”*

Мачеха из сказки «О мёртвой царевне и о семи богатырях»



*«Через 2 дня...как заправдавский провожатый,
шагал по берегу речки вверх... В резиновых сапогах
и брезентовой куртке, он держался рядом с отцом,
приноравливаясь к его шагу...»*

Васютка «Васюткино озеро»



Тут уж с матерью не поспоришь... Таков старинный таёжный порядок: идёшь в лес—бери еду, бери спички. 5

«Прижав к груди заснувшую игрушку, седой мальчишка на лафете спал»



Мальчишка из стихотворения К.Симонова «Майор привёз мальчишку на лафете»



Кто говорит?



“Да ну тебя! Дьявол! На вас не напасёшься, на христарадников! Вот твой хлеб! Иди, копай...”



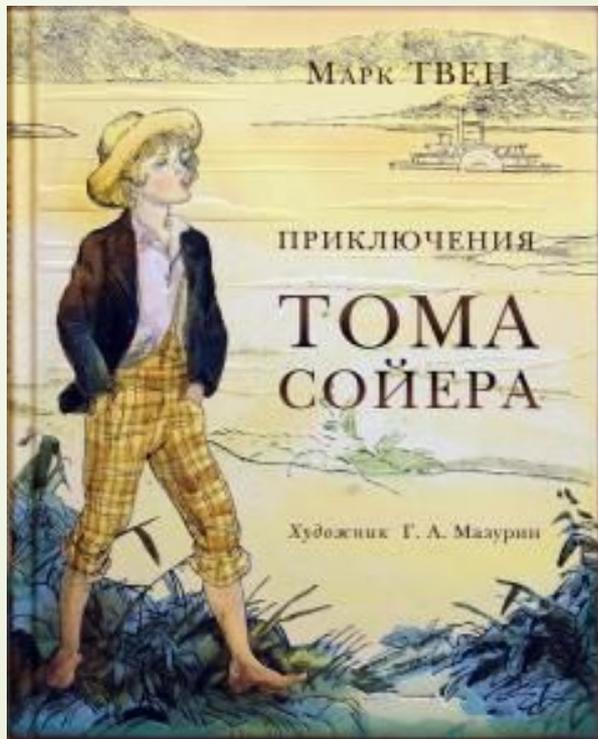
Филька из сказки Паустовского «Тёплый хлеб»



“Ну и мальчишка! Казалось бы, пора мне привыкнуть к его фокусам. Или мало он выкидывал со мной всяких штук? Могла бы на этот раз быть умнее. Но, видно, нет хуже дурака, чем старый дурень”.



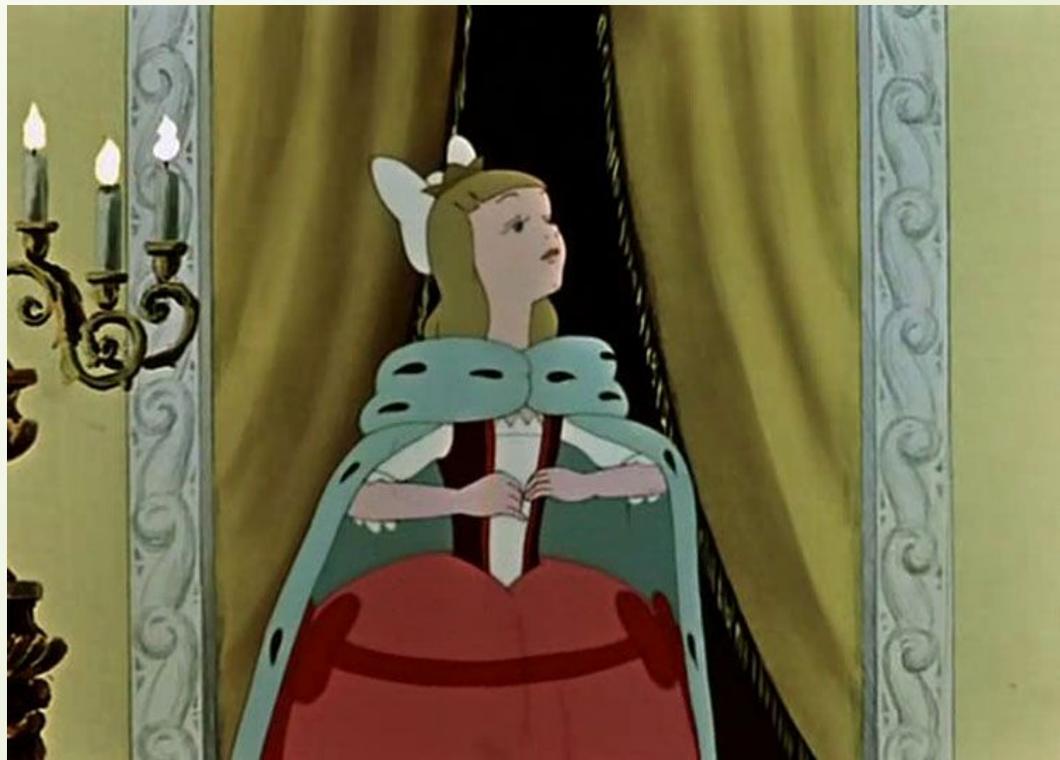
*Тётушка из повести Марка Твена «Приключения
Тома Сойера»*



“Ну, как вам сказать. Вы очень своенравный человек. Что бы я ни сказала, вы говорите: неверно. Что бы ни написала, вы говорите: не так. А я люблю, когда со мной соглашаются!”



Королева из сказки С.Я. Маршака «12 месяцев»



Правила творческого читателя

- 1) Размышляйте над художественными текстами.
- 2) Пробуйте голосом «оживить» прочитанное.
- 3) Сравнивайте литературные произведения с произведениями других видов искусства.
- 4) Заботьтесь о точности, ясности и выразительности ваших мыслей.

Домашнее задание: «Как я выбираю книгу для чтения».
Письменно.

