

РОКОКО

Литературное направление
XVIII века







**Рококо – литературное
направление, не только
отличающееся
стилистическими
характеристиками, но и
раскрывающее особое
видение мира и**

Д.С.НАЛИВАЙКО



ИСКУССТВО:
НАПРАВЛЕНИЯ,
ТЕЧЕНИЯ,
СТИЛИ

**Рококо, по мнению
литературоведов
Европы, - ведущий
стиль XVIII
столетия.**







У. Конгрив



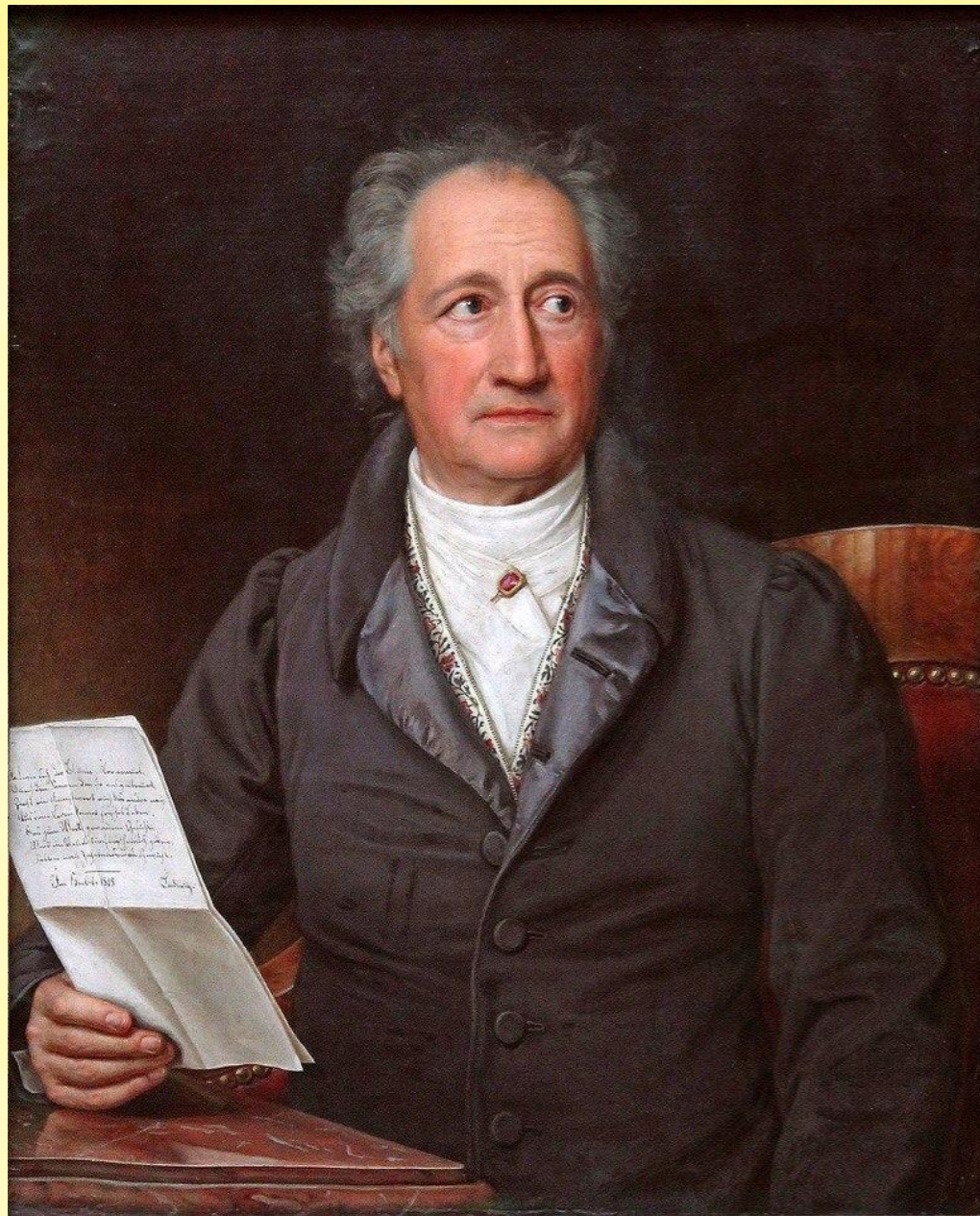
Д.



Л. Стерн



Ф. фон



И.В. фон



Д. Дидро





Характерные черты рококо

- **«Легко о серьёзном»**
- **Игривость и остроумие**
- **Гуманная снисходительность к слабостям человека, компромиссное общественное сознание**
- **Главный закон – не религия, а здравый житейский смысл**
- **Отдаление от волнений общественной жизни, уединение**
- **Камерность, миниатюрность**