

# РОКОКО

Литературное направление  
XVIII века







**Рококо – литературное  
направление, не только  
отличающееся  
стилистическими  
характеристиками, но и  
раскрывающее особое  
видение мира и**

Д.С.НАЛИВАЙКО



ИСКУССТВО:  
НАПРАВЛЕНИЯ,  
ТЕЧЕНИЯ,  
СТИЛИ

**Рококо, по мнению  
литературоведов  
Европы, - ведущий  
стиль XVIII  
столетия.**

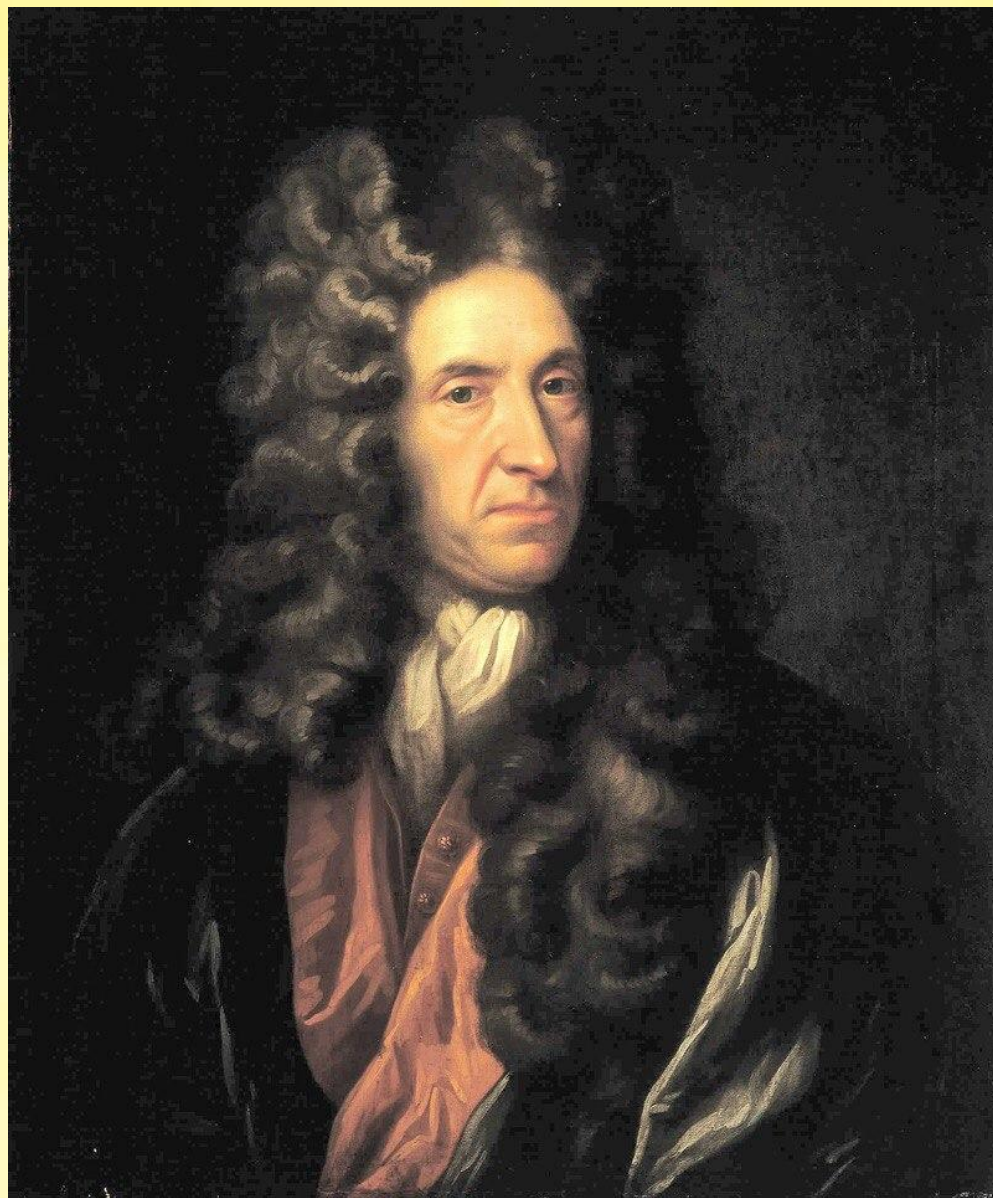








**У. Конгрив**



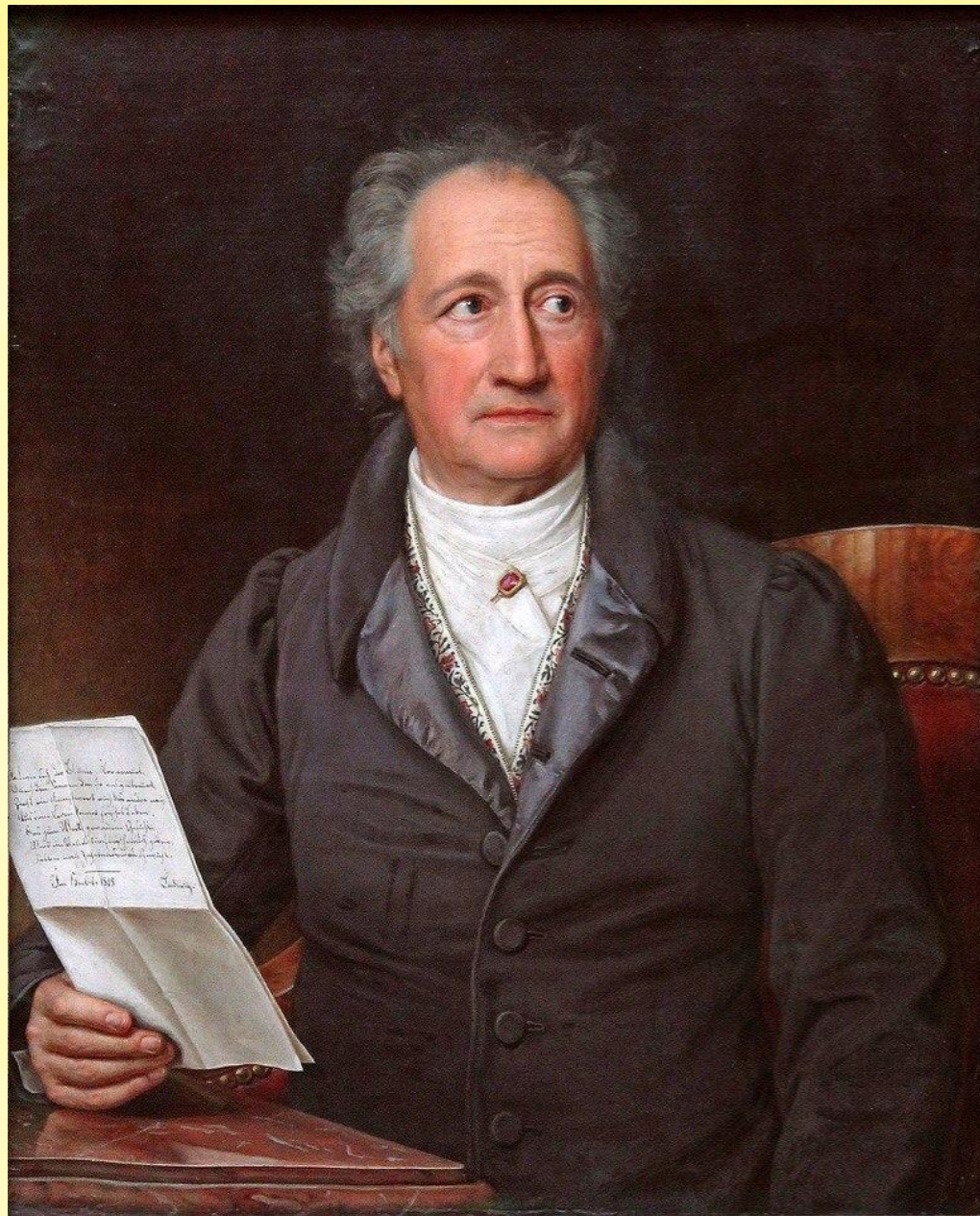
Д.



**Л. Стерн**



**Ф. фон**



**И.В. фон**



**Д. Дидро**







# **Характерные черты рококо**

- **«Легко о серьёзном»**
- **Игривость и остроумие**
- **Гуманная снисходительность к слабостям человека, компромиссное общественное сознание**
- **Главный закон – не религия, а здравый житейский смысл**
- **Отдаление от волнений общественной жизни, уединение**
- **Камерность, миниатюрность**