

**«Система работы по  
достижению  
высоких образовательных  
результатов»**

**МБОУ «Гимназия №1»  
Чистопольского муниципального района РТ**

**18.03.2020**

**Литературное исследование по  
родной (русской) литературе  
по книге Е.А.Евтушенко**

**«Антология русской  
поэзии. Строфы XX  
века»**

**« Поэт в России  
– больше, чем  
поэт»**

# Антология русской поэзии «Строфы XX века»



**Евгений Александрович  
Евтушенко  
(Гангнус) 1932 - 2017**







- Дай, Пастернак,  
смещенье дней,  
смущенье веток,  
сращенье запахов,  
теньей  
с мученьем века,  
чтоб слово, садом  
бормоча,  
цвело и зрело,  
чтобы вовек твоя  
свеча  
во мне горела.

**У меня пересыхают губы...**





# Мария Сергеевна Петровых (1908 – 1979)



- ярославская поэтесса, более известная в роли переводчицы;
- писала «в стол»;
- создала более 150 стихотворений, но при жизни усилиями друзей был опубликован лишь один сборник ее стихов («Дальнее дерево»);
- дружила с А.А.Ахматовой



# Поэтические страницы

А.М. Гелеску

## О Марии Петровых\*

**М**ария Сергеевна Петровна родилась 26 марта 1908 года в Нарском Поладе под Ярославлем. И росла же, в Поладе, вместе лет сочиняла свое первое стихотворение. Десятилетняя студия она вспоминала: «Я восприняла это как чудо, и с тех пор все вышло, и, мне кажется, мое отношение к поэзии именно так: с тех пор не изменилось». У кого из детей не бывало первого (и часто единственного) стихотворения? Но для Марии Петровых оно стало вторым рождением, определившим ее судьбу и любовь к этой судьбе.

Прежде жизни она выпустила единственную книгу стихов «Дальнее дерево» — название выдумала, поскольку инвентар этого Леони Марички собрал стихи для книги для не своих. Книга вышла в 1966 году в Иркутске, и после нее Мария Петровна за десять лет не написала ни строки.

\* Авторский текст: Максим Гелеску (1934-2011) — выдающийся русский поэт-переводчик, журналист, историк, лингвист.  
Цит. по: Гелеску А. Мысли о поэзии. М.: Буквоед, 1998.

ИЗДАТЕЛЬСТВО



Ул. Бебеля 113, проживала поэтесса М.С. Петровых

Годы чудятся веками,  
Но нельзя расстаться нам, -  
Дальний Чистополь на Каме,  
На сердце горящий шрам.



М. Петровых

*Мария Сергеевна Петровых (1908–1979) – одна из тех, кто в 1941–1943 годы оказался в эвакуации в Чистополе.*

*Поселилась Мария Сергеевна со своей семьей: «Жили они в маленькой комнатке с дочкой Аринушкой, мамой, сестрой и ее мужем. В 10 кв. м. было тесно, и сестра с мужем подыскиали себе другое жилье... Так все вместе и жили – и не было никаких конфликтов. Кухней пользовались все. Бабушка топила русскую печь, и все готовили себе обед. Утром и вечером ставили большой самовар, из него все брали кипяток и пили чай».*

*Широкой известностью пользовались стихи и выступления молодой поэтессы.*

# Дальний Чистополь на Каме, на сердце горящий шрам.



# Анастасия Головкина – внучка М. Петровых



**Дорогие ученики, уважаемые организаторы и  
участники семинара!**

**Приближается Всемирный день поэзии. Мы  
вспоминаем близкие нам поэтические строки, говорим  
о судьбах любимых поэтов, узнаем новые имена.  
В эти дни мы как никогда стремимся жить чувствами,  
говорить из души в душу. Пусть семинар принесет  
много новых открытий, пусть станет одним из самых  
ярких воспоминаний!**

**Желаю всем душевных сил и терпения для  
воплощения в жизнь всего задуманного. А молодым  
участникам – найти свое дело и достойную цель в  
жизни.**

**Как сказала Лидия Корнеевна Чуковская, «Надеяться в  
жизни можно только на труд».**

**Еще раз с праздником!  
Анастасия Головкина**

откуда

Мне под руку лезут, и нету отбоя.  
Звенит в голове от шмелиного гуда.

Как спьяну могу говорить про  
любое.

О чем же? О жизни, что длилась  
напрасно?

Не надо. Об этом уже надоело.  
Уже надоело? Ну вот и прекрасно,  
Я тоже о ней говорить не хотела.  
И все же, и все-таки длится дорога,

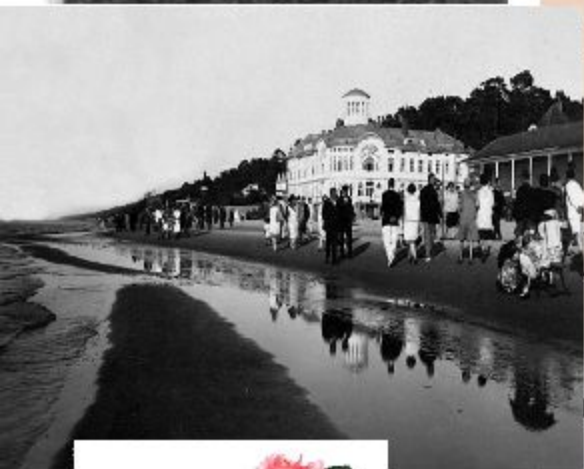
**Фадеев Александр  
Александрович  
(1901-1956)**





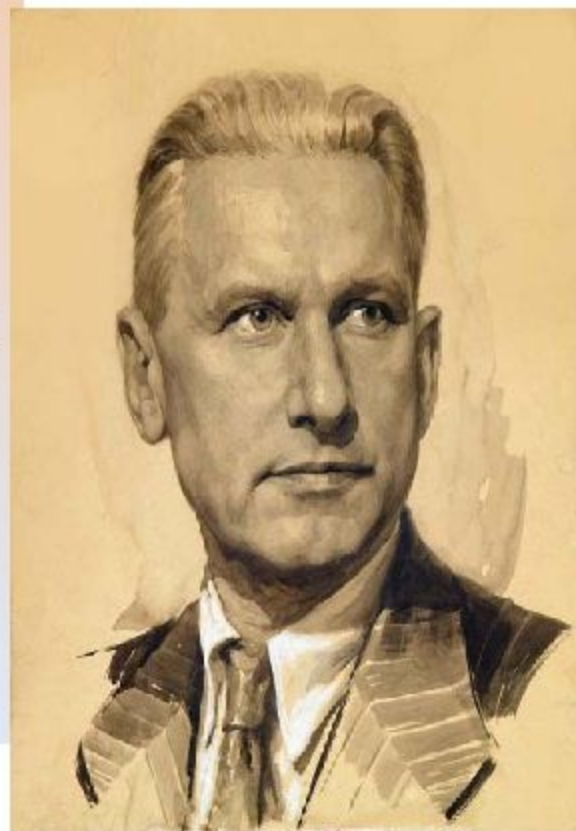


**Трудно представить более странную пару. Они были не похожи по судьбам, творческому пути, социальному положению, дружеским связям. Круг Петровых – русская интеллигенция:**



**Анна Ахматова, Осип Мандельштам, Борис Пастернак, родственники по духу.**

**Фадеев – « писательский министр», фаворит Сталина, убежденный большевик, женатый на звезде МХАТа Ангелине Степановой. Не любовь**



**Назначь мне свиданье на ЭТОМ  
СВЕТЕ...**





- Ни ахматовской кротости,
- Ни цветаевской ярости-
- Поначалу от робости,
- А позднее от старости...

«Одно мне хочется сказать  
поэтам:

Умейте домолчаться до стихов.  
Не пишется? Подумайте об этом  
Без оправданий, без обвиняков.  
Но, дознаваясь до жестокой сути  
Жестокого молчанья своего,  
О прямотушии не позабудьте.  
И главное – не бойтесь ничего».