

Николай Михайлович Карамзин

1766 - 1826



Н.М.Карамзин. Страницы биографии

Николай Михайлович Карамзин родился в родовом поместье Знаменское в Казанской губернии 12 декабря 1766. Его род происходил от крымских татар.

Отец был средним помещиком, офицером в отставке, мать умерла, когда Николай Михайлович был еще совсем ребенком.



Н.М.Карамзин: детство



В селе Знаменское
прошли детские годы
писателя.

Самыми сильными
впечатлениями остались
- детские, пронизавшие
все его творчество, и
поэзию, и прозу:

Где птичек нежных
громкий хор

Воспел рождение
младенца;

Где я природу полюбил,-
Ей первенцы души и
сердца,

И рос в веселии невинном,
Как юный мирт в лесу
пустынном.

... И чувствовал всю жизни
сладость.



М. Клодт. «Волга под Симбирском»

Особое значение в своей жизни семейного очага, Знаменского, сознавал и сам Николай Михайлович: «Я жил тогда в деревне, близ Симбирска, был еще ребенком, но умел уже чувствовать как большой человек... Там воспитывался дух мой в простоте естественной...»

- **«Иногда, оставляя книгу, смотрел он на синее пространство Волги, на белые парусы судов и лодок, на станицы рыболовов, которые из-под облаков дерзко опускаются на пену волн и в то же мгновение снова парят в воздухе. - Сия картина так сильно впечатлелась в его юной душе, что он через двадцать лет после того, в кипении страстей, в пламенной деятельности сердца, не мог без особого радостного движения видеть большой реки...: Волга, родина и беспечная юность тотчас представлялись его воображению, трогали душу, извлекали слезы» («Рыцарь нашего времени», 1803 г.)**



ена

Пансион



После кратковременного пребывания в симбирском пансионе Карамзина отвезли в Москву, где определили в частный пансион университетского профессора Шадена. Занятия у Шадена проводились по программе, очень близкой к университетской, а в последний год обучения Карамзин даже посещал разные классы в университете. Из пансиона Карамзин вышел гуманитарно образованным человеком. Хорошее знание немецкого и французского языков позволило ему знакомиться с западными литературными новинками в оригинале.

Военная служба



- Отец был уверен в том, что Николай должен служить отчизне в армии, а потому Карамзин оказался на службе в Преображенском полку. Военная карьера не привлекала будущего писателя, и он почти сразу же взял годичный отпуск, а в 1784 году получает указ об





светском обществе, он знакомится с самыми разными людьми, заводит массу полезных связей, входит в масонское общество, а также начинает работать на литературном поприще. Он активно участвует в развитии первого детского журнала в России "Детское чтение для сердца и разума".

Д Ъ Т С К О Е Ч Т Е Н И Е

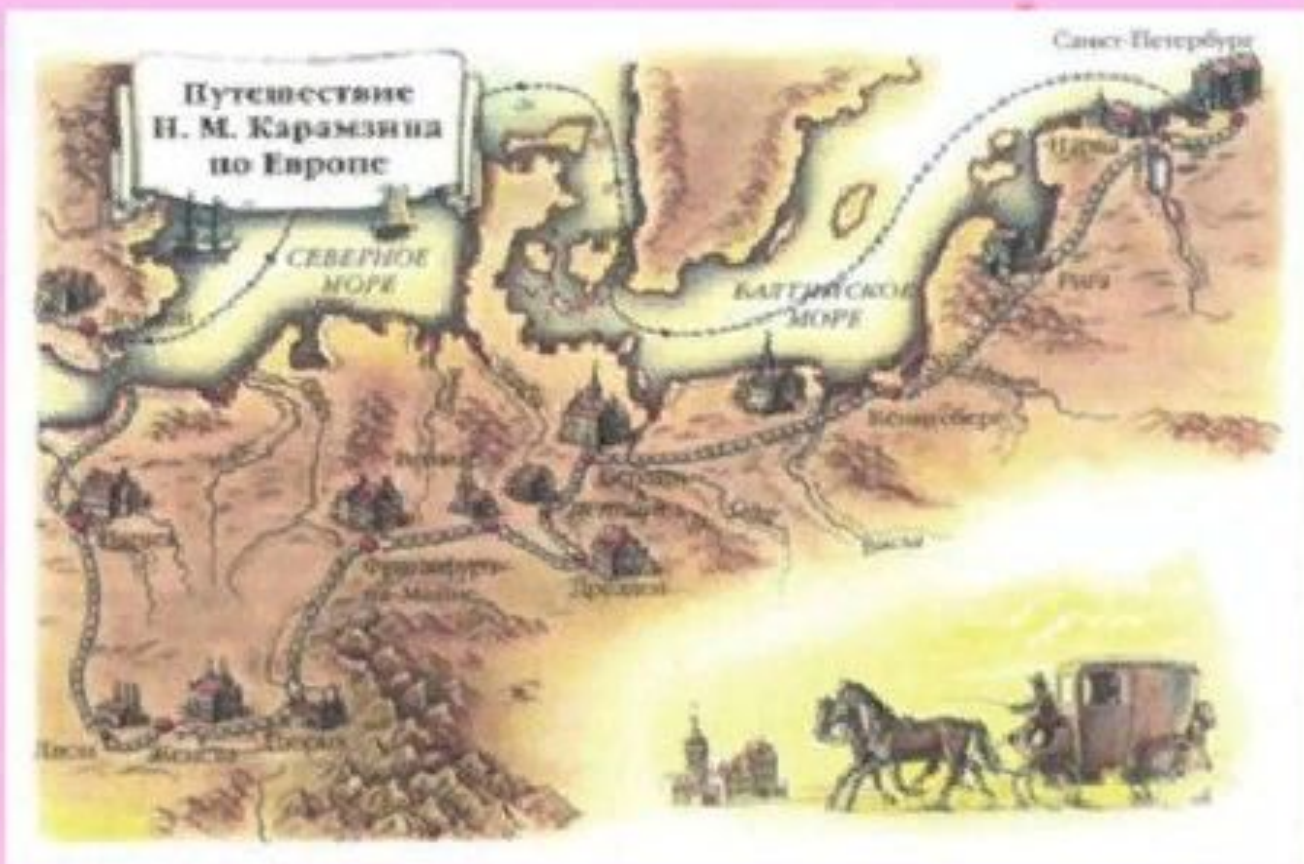
Д Л Я
С Е Р Д Ц А И Р А З У М А .

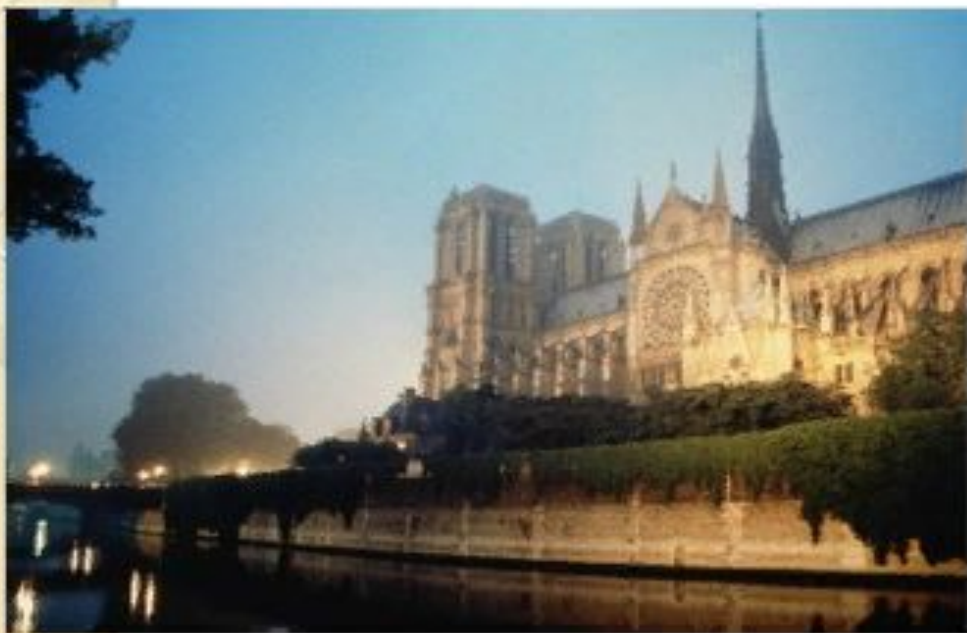
Ч А С Т Ь Х I .



ВЪ Университетской Типографіи
у П. Козанова.
1787.

Путешествие по Европе





- В 1789 году Карамзин решает отправиться в большое путешествие по Европе, во время которого он встретился с Э. Кантом, был свидетелем падения Бастилии во время революции во Франции, посетил Германию. Европейские события позволили ему собрать большое количество материала для создания "Писем русского путешественника",



«Письма русского путешественника»



Карамзин - писатель

- По возвращении из поездки в Европу Карамзин поселился в Москве и начал деятельность в качестве профессионального писателя и журналиста, приступив к изданию «Московского журнала» (первый русский литературный журнал, в котором среди других произведений Карамзина появилась упрочившая его славу повесть «Бедная Лиза»), затем выпустил ряд



Н.М.Карамзин - историограф

- Император Александр I именным указом от 31 октября 1803 даровал звание историографа Николаю Михайловичу Карамзину; к званию тогда же было добавлено 2 тыс. руб. ежегодного жалования.
- 23 года он посвятил созданию главного труда своей жизни - «Истории Государства Российского», работу над которой прервала смерть Н.М.Карамзина. Всего им



«...и жизни след оставил он своей...»

- Памятник Н.М.Карамзину в Ульяновске. Установлен в



- В 1833 году, группой симбирян было возбуждено ходатайство об открытии подписки на сбор средств для памятника. Автор проекта скульптор *С. И. Гальберг*. Памятник, изображавший музу истории Клио, отлил известный скульптор и мастер художественного литья *П. К. Клодт*. Из Петербурга водой памятник был доставлен в Симбирск, и здесь, по свиноподельствам



Симбирский памятник Карамзину. Автор проекта скульптор С. И. Гальберг. Памятник отлит скульптором и мастером художественного литья П. К. Клодт. Из Петербурга водой памятник был доставлен в Симбирск, и здесь, по свиноподельствам

l
a



Горельеф на левой стороне пьедестала памятника Н. М. Карамзину



- Пьедестал украшен двумя горельефами. На северном изображен Карамзин, читающий отрывок из своей «Истории» Александру I в присутствии его сестры Екатерины Павловны во время пребывания императора в Твери в 1811 году.
- На другом, тоже в аллегорической форме, Николай Михайлович запечатлен на смертном одре в окружении своего семейства в тот момент, когда узнал о пожаловании ему Николаем I щедрого пенсиона. В соответствии с канонами классического стиля все фигуры памятника изображены в античных одеждах.

Истинная любовь к своей
стране немислима без
любви к своему языку.
По отношению каждого
человека к своему языку
можно совершенно
точно судить не только
о его культурном уровне,
но и о его гражданской
ценности.



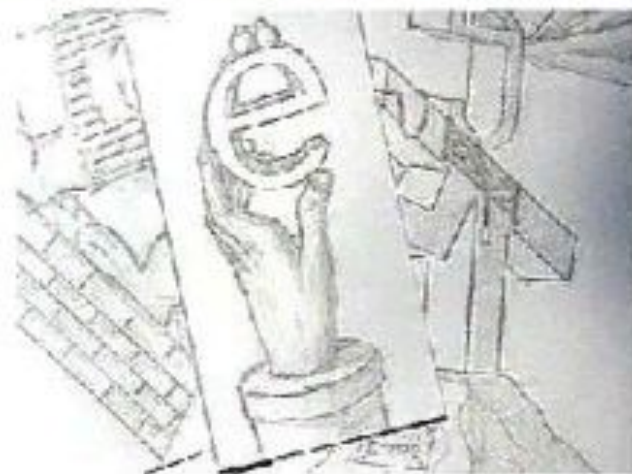
Николай Михайлович Карамзин



Памятник букве Ё (открыт 4 сентября 2005 года)



- Идея установить памятник букве ё в Ульяновске возникла в 1997 году
- Автор проекта - художник Александр Зинин.
- Памятник представляет собой гранитную стелу со вдавленной буквой ё в виде увеличенной копии литеры, впервые напечатанной на



Список литературы

- Карамзин Н.М. Бедная Лиза: повести и стихотворения / Н.М.Карамзин. - М.: Комсомольская правда: Директ-Медиа, 2015
- Карамзин Н. М. Предания веков/ Сост., вступ. ст. Г.П. Макогоненко - М.: Правда, 2005
- Коровина В. Я. , Збарский И. С. , Коровин В. И. Литература 9 класс. Методические советы . - М.: Просвещение, 2006
- Лотман, Ю. М. Карамзин: Сотворение Карамзина. Ст. и исслед., 1957-1990. Заметки рец. / Ю.М. Лотман. - СПб.: Искусство, 2004
- Каменев, В. В поисках Карамзина (Электронный ресурс)/ ulpressa . - Режим доступа:
<http://www.monomax.sis.net.ru/main/view/article/918>

