

---

# Дымковская игрушка

Выполнено учеником 9 «в» класса МОУ «СОШ №10»  
Мымриным Леонидом  
Учитель: Смирягин В.В

---

---

# Пояснительная записка

Тема проекта: "Дымковская игрушка"

Цель: Донесение информации о Дымковской игрушке

---

---

**Дымковская глиняная игрушка – один из самых ярких и самобытных народных промыслов Вятского края. На протяжении четырех веков дымковская игрушка отражала быт и жизненный уклад многих поколений мастеров.**



---

# ИСТОРИЯ ДЫМКОВСКИХ ИГРУШЕК

Дымковские игрушки — Возникновение игрушки связывают с весенним праздником Свистунья, к которому женское население слободы Дымково лепило свистульки из глины в виде коней, баранов, козлов, уток и других животных.



---

**История возникновения игрушек из глины берёт своё начало, аж в XV-XVI столетиях. Изначально, игрушки не имели такой ассортимента как сейчас, но со временем появлялись, новые, очень красивые игрушки. Сначала, матери делали на потеху своим детям, игрушки в форме свистульки, но позднее этим ремеслом стали заниматься, целыми семьями.**

---

---

**Праздник «Свистуны» был посвящён памяти погибших в Хлыновском побоище в 1418 году. В эти дни люди выходили массово из домов и развлекались как могли: Пели, гуляли и танцевали. На тот момент самым популярным музыкальным инструментом была свистулька.**

**В скором времени, праздник был всеми забыт, но традиция делать глиняные подделки, так и осталась, и получила массовое распространение.**



---

## **ЗНАЧЕНИЕ ДЫМКОВСКИХ ИГРУШЕК**

**Дымковская игрушка стала одним из символов Кировской области, подчеркивающим самобытность Вятского края, его древнюю историю. Дымковская игрушка широко изучается и используются для обучения детей детским творчестве, дети рисуют их, делают похожие изделия из глины, пластилина и другого.....**

**Народный «дымковский» стиль неоднократно использовался в художественных произведениях.**

---

---

**Вылитая из бронзы вятская семья не просто прославляет народный промысел, но еще исполняет желания. Чтобы выбрать какое из пожеланий должно сбыться, нужно прочесть следующую надпись на бронзовом свитке.**





---

# Изготовление

Основной материал, это глина, ее добывают на реках, её можно найти в лесу, обычно она находится под слоем песка. дальше разминают с мелким речным песком, до состояния пластичной массы. Все части изделия лепят отдельно (картинка 5), а после собирают изделие из деталей, скрепляя их между собой жидкой красной глиной. Всё соединительные швы, выравнивают до гладкого состояния. Вам нужно терпение, ведь наша поделка будет сушиться от 2-х дней до полутора месяцев - в зависимости от размеров и сложности изделия. После того как фигурки просушились, они попадают в печь при температуре около 850\* С. После процедуры обжига дымковские игрушки покрывают двумя - тремя слоями темперных белил.

---

## Изготовление дымковской

РАЗМЕТКА



ЛЕПКА  
ДЕТАЛЕЙ



СОЕДИНЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ  
(примазыванием)

4 бруска  
пластилина

голова, шея, тело

передние ноги

задние ноги

уши, хвост, грива



---

**В конечном итоге должна получиться похожая фигурка.**



---

## **Вывод**

**Глина - удивительный природный материал, теплый, нежный и податливый, который может превратиться во что угодно, от примитивной, на первый взгляд, детской игрушки до удивительной вазы или изящного подсвечника. Работа с глиной благотворно действует на нервную систему, расслабляет, снимает нервное напряжение, развивает моторику рук.**

---

---

---

# Интернет-ресурсы

1. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Дымковская\\_игрушка#Значение\\_дымковской\\_игрушки](https://ru.wikipedia.org/wiki/Дымковская_игрушка#Значение_дымковской_игрушки)

2. <http://design-fly.ru/narodnye-promysly/dymkovskaya-igrushka.html>



---

---

**Спасибо за внимание!**

---