

Библиотека №5

...ПРОЖИТЬ ТЫСЯЧУ ЖИЗНЕЙ!..

К **250**-летию Людвиг ван
Бетховена

Музыкальный портрет

2020



Presto. *agitato*

Людвиг ван Бетховен (1770 – 1827)



- великий немецкий композитор, дирижёр и пианист
- Самый яркий представитель Венской классической композиторской школы

Музыка, высекающая
огонь
из людских сердец...
Бетховен



**Бетховен
родился
в Бонне
в декабре
1770 года.**



После смерти деда материальное положение семьи ухудшилось. В двенадцать лет Бетховен уже работал помощником придворного органиста. Людвигу пришлось рано бросить школу, но он выучил латынь, изучал итальянский и французский, много читал. Среди любимых писателей Бетховена — древнегреческие авторы Гомер и Плутарх, английский драматург Шекспир, немецкие поэты Гёте и Шиллер.

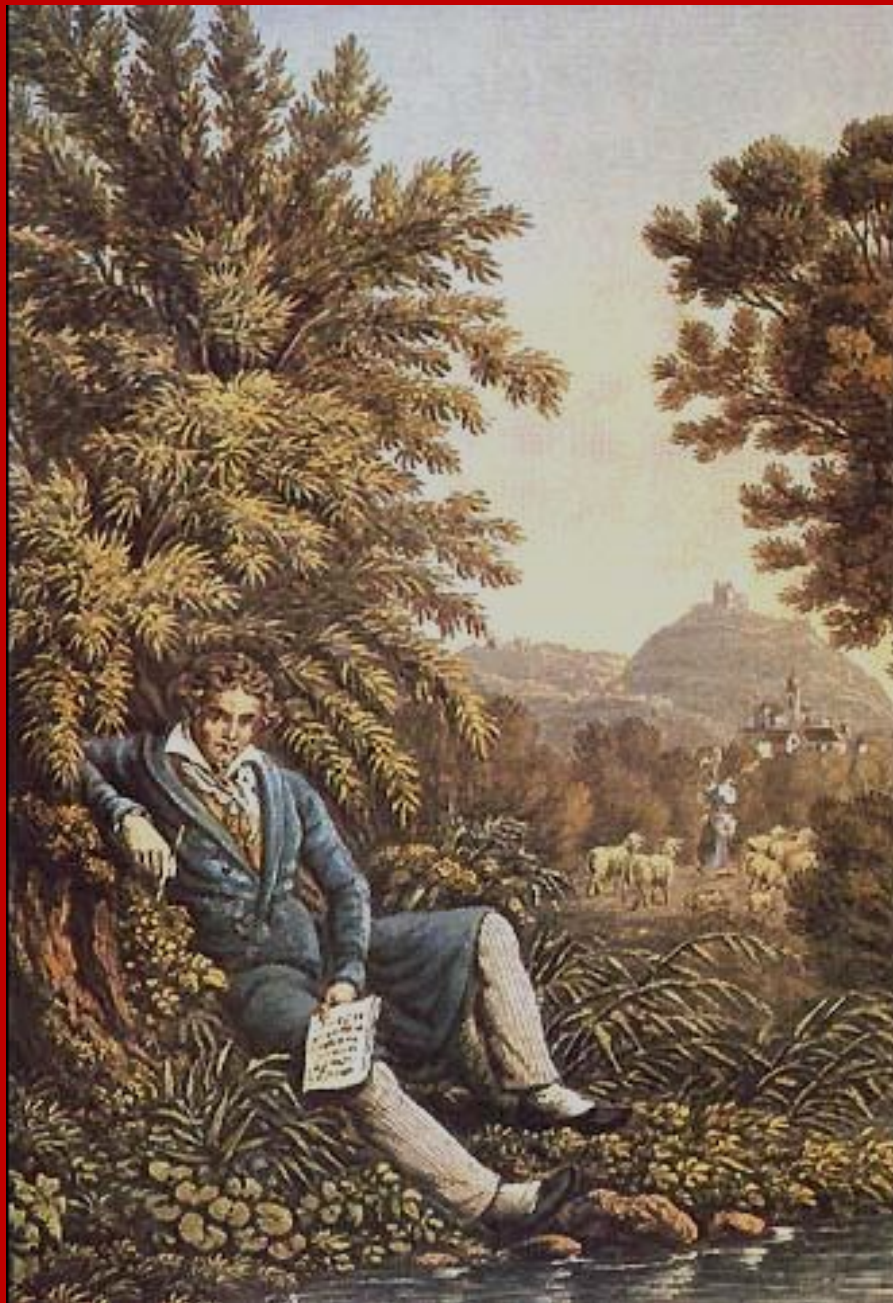


Бетховен начал сочинять музыку, но не спешил печатать свои произведения. Многие написанные в Бонне впоследствии были им переработаны. Из юношеских сочинений композитора известны три детские сонаты и несколько песен, в том числе «Сурок».





Уже в первые годы жизни в Вене Бетховен завоевал славу пианиста-виртуоза. Его игра поразила слушателей. Сочинения Бетховена начали широко издаваться и пользоваться успехом.



**Бетховен
сочиняет
Шестую
(«Пасторальную
») симфонию**

Людвиг ван Бетховен

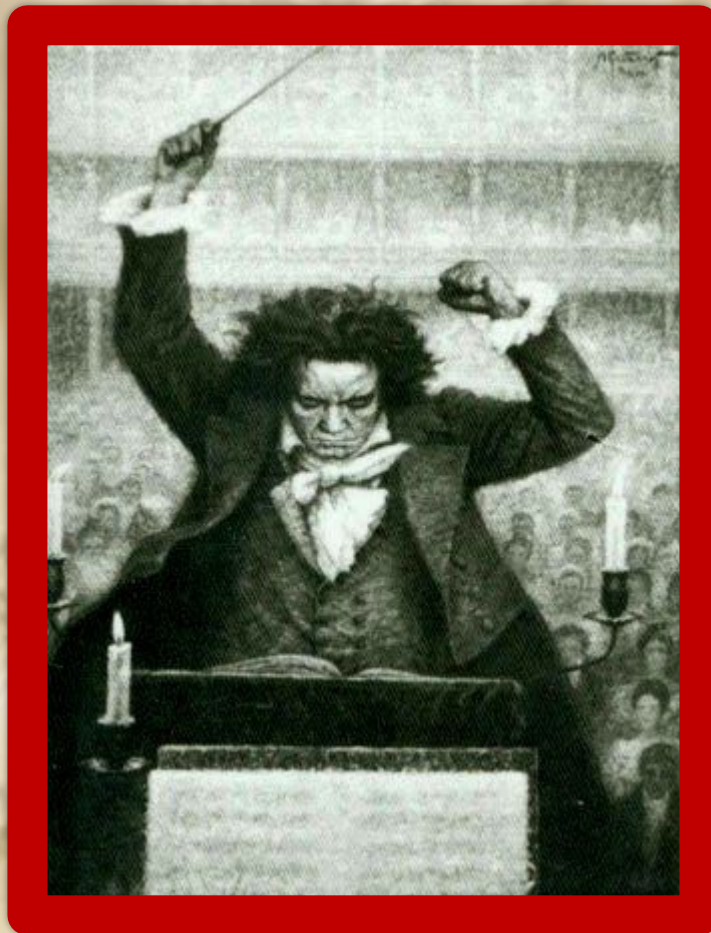
— автор многих произведений, поражавших современников драматизмом и новизной музыкального языка.

В их числе фортепьянные сонаты

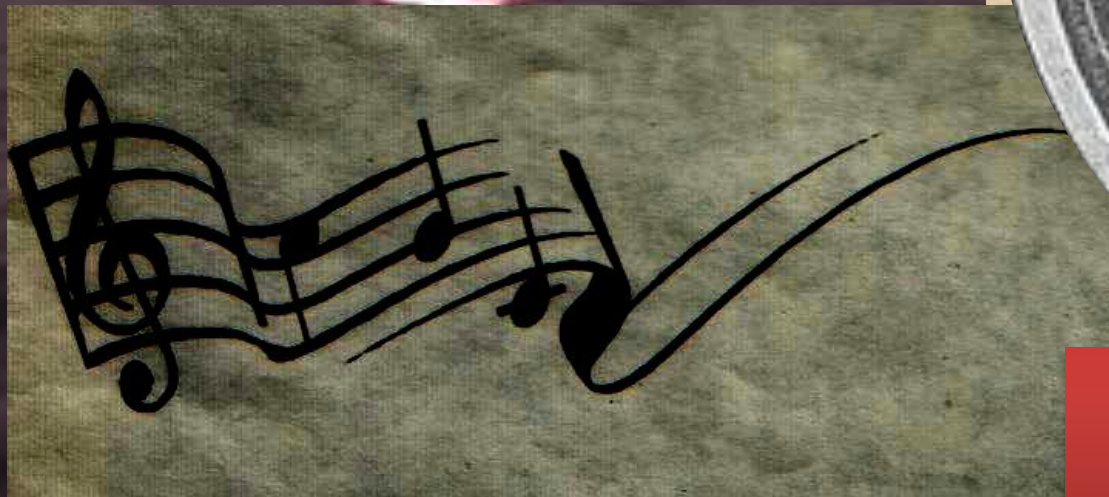
♪ №8 («Патетическая»),

♪ №14 («Лунная»),

♪ соната №21 («Аврора»).



Расцвет творчества



**Джульетте
Гвиччарде
композитор**

**посвятил свою
«Лунную сонату»**

ПОЗДНИЕ ГОДЫ



Из-за глухоты Бетховен редко выходит из дома, лишается звукового восприятия. Он становится угрюм, замкнут. Именно в эти годы композитор одно за другим создаёт свои самые известные произведения.

ЕДИНСТВЕННАЯ ОПЕРА «ФИДЕЛИО»



В поздние годы Бетховен работает над своей единственной оперой «Фиделио». Эта опера относится к жанру опер «ужасов и спасения». 20 ноября 1805 года была представлена опера Бетховена «Фиделио». Успех к «Фиделио» пришёл лишь в 1814 году, когда опера была поставлена в Вене, в Праге, в Берлине.

Бетховен умер 26 марта 1827 года



Торжественные похороны Бетховена в Вене. Свыше 20 тысяч человек шли за за его гробом

Людвиг ван Бетховен

- **был художник,**
- **но также и человек,**
- **человек в высшем смысле**
- **этого слова...**
- **он совершил великое,**
- **в нём не было ничего**
дурного





**Могила Бетховена
на Центральном
кладбище Вены,
Австрия**



СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИЕ!

