

Основные концепции философии истории

Подготовила студентка группы ПП/с-19-1.2-о
Бычкова Дарья

- Термин **«философия истории»** был введен в научный оборот французским просветителем XVIII века Вольтером. Он считал, что историк должен не просто описывать события, излагать их в хронологической последовательности, а философски истолковывать исторический процесс, рефлексировать над его бытием.
- Хотя термин появился в XVIII веке, но философско-исторические проблемы волновали многих мыслителей, начиная с античности. *Гесиод, Лукреций, Августин Блаженный* и другие пытались осмыслить исторический процесс, найти движущие силы его развития и изменения.

- В Новое время философия истории оказалась в центре внимания многих историков и философов.
- И. Г. Гердер написал обширный труд «Идеи к философии истории человечества» (1784—1791), в котором дается широкая панорама всей мировой истории. Как он пишет, его интересовала наука, которая описывала бы *всю историю человечества с момента его зарождения*. В качестве такой науки для Гердера выступает философия истории.

Выделяют две основные концепции философии истории:

Формационная и Цивилизационная

Цивилизации	Формации
Постиндустриальная	Посткапиталистическая (коммунистическая)*
Индустриальная	Капиталистическая и "социалистическая фаза" коммунистической
Доиндустриальная	Феодальная Рабовладельческая Раннеклассовая "азиатская"
(Доцивилизационная эпоха)	Первобытнообщинная

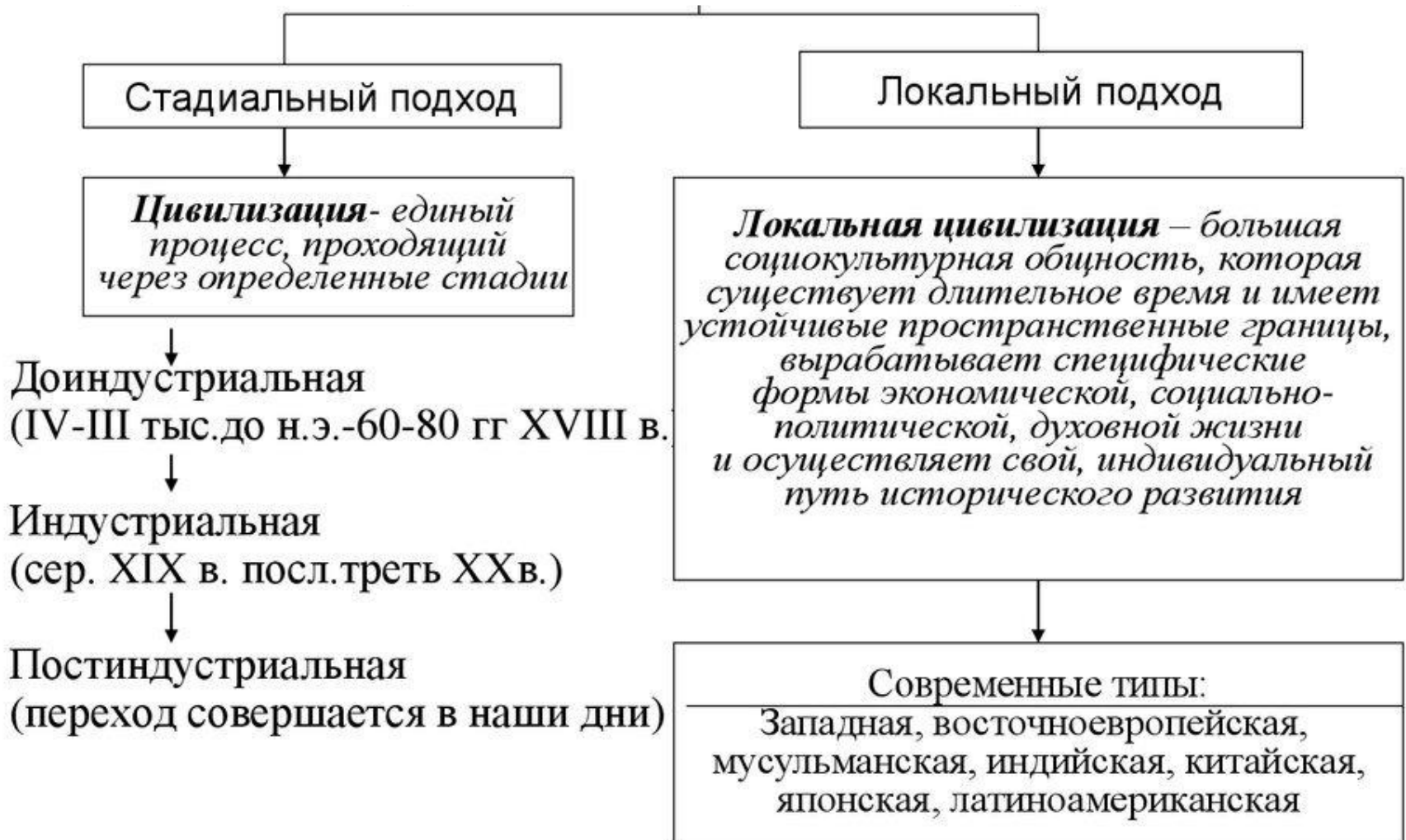
Цивилизационная концепция

Понятие «цивилизация» имеет **два основных значения:**

1. Как **отдельное общество**, отличающееся от дикости и варварства общественным разделением труда, письменностью и развитой системой государственно-правовых отношений;
2. Как **стадия** зародившегося в древности и продолжающегося в настоящее время развития человечества.

Исследование истории общества на основе этого понятия получило название **цивилизационной концепции** философии истории.

Цивилизационная концепция



Представители цивилизационной концепции

1. Льюис Морган

- Придерживался периодизации истории, включавшей три этапа: дикость, варварство и цивилизацию.
- На стадии дикости в человеческой деятельности господствовали охота, рыболовство и собирательство, отсутствовала частная собственность, существовало равенство.
- На стадии варварства появляется земледелие и скотоводство, возникает частная собственность и социальная иерархия.
- Третья стадия — цивилизация — связана с возникновением государства, классового общества, городов, письменности и т. д.

2. Арнольд Тойнби

- Цивилизация— замкнутое общество, характеризующееся при помощи двух основных критериев: религия и форма её организации (территориальный признак, степень удалённости от того места, где данное общество первоначально возникло).
- Выделял в истории около 20 цивилизаций.

Представители цивилизационной концепции

3. Освальд Шпенглер

- предлагает взгляд на мировую историю как на ряд независимых друг от друга культур, проживающих, подобно живым организмам, периоды зарождения, становления и умирания.
- Противопоставляет культуру («становящееся») и цивилизацию («ставшее»).
- Каждая культура в своём развитии проходит ряд основных стадий: 1) мифо-символическая — стадия зарождающейся культуры; 2) стадия ранней культуры; 3) стадия метафизико-религиозной (высокой) культуры; 4) стадия старения и гибели культуры — стадия цивилизации.

4. Николай Яковлевич Данилевский

- Во всемирной истории выделил десять «полноценных» культурно-исторических типов и два американских типа: мексиканский и перуанский, погибшие «насильственной смертью» до завершения цикла развития.
- Всесторонне Данилевский анализирует только два культурно-исторических типа – формирующийся славянский и германо-романский.

Формационная концепция

- Под **формацией** понимается исторически определенный тип общества, возникающий на основе определенного способа материального производства.
- Ведущую роль играет **базис** - совокупность экономических отношений, складывающихся между людьми в процессе производства, распределения, обмена и потребления материальных благ.
- Совокупность политических, правовых, религиозных и иных взглядов, отношений и учреждений составляет **надстройку**.

Понятие формации позволяет представить историю в виде ряда **последовательных ступеней**, образующих линию прогресса.

К. Маркс выделял пять таких ступеней:

- Первобытно-общинная;
- Рабовладельческая;
 - Феодальная;
- Капиталистическая;
- Коммунистическая формации.

Переход от одной общественно – экономической формации к другой совершится через *социальную революцию*.

Сравнительная характеристика

Характеристика	Формационная	Цивилизационная
Соотношение материальных и духовных факторов в развитии общества	Материальные и экономические факторы	Материальные и духовные
Направленность развития	Общество движется от низкой к более высокой ступени развития	Каждая цивилизация неповторима
Прогресс	Прогресс связан с совершенствованием производственных отношений	Прогресс может охватывать отдельные сферы общества
Видение современного мира	Объективные закономерности носят всеобщий характер	Человек – единственный творец истории, стоит в центре прошлого и настоящего

Характеристика	Концепция	
Достоинства	Формационная	Цивилизационная
	<p>Позволяет увидеть общее в историческом развитии различных народов; представить историю человеческого общества как единый процесс; предложить определённую периодизацию всемирной истории и истории отдельных народов.</p>	<p>Позволяет глубоко изучить историю конкретных обществ и народов во всем их многообразии и специфике.</p> <p>Ставит в центр исследования человека и человеческую деятельность.</p> <p>Изучает ценности, национальные особенности, духовную жизнь и психологию различных обществ.</p>

Характеристика	Концепция	
Недостатки	Формационная	Цивилизационная
	<p>Многие народы не проходили в своём развитии через все или некоторые формации.</p> <p>Отодвигает на задний план роль человеческого фактора, человеческую деятельность.</p> <p>Недостаточное внимание уделяется своеобразию, уникальности истории отдельных обществ и народов.</p>	<p>Не даёт точный взгляд на всемирную историю как единый процесс исторического развития человечества в целом.</p> <p>Создаёт возможность полного отрицания единства человеческой истории, изоляции целых народов и обществ.</p>

Вывод

- В **цивилизационной** концепции каждый тип или стадия общества рассматривается во всём многообразии его сфер и неповторимости.
- В **формационной** типы обществ описываются с точки зрения экономики и способов производства, концентрируется на факторах общих для каждого существовавшего в истории типа.
- В целом, обе концепции дополняют, обогащают друг друга, фиксируясь на различных сторонах исторического процесса