



Тема урока:



«Зимний пейзаж»



Под голубыми небесами  
Великолепными коврами,  
Блестя на солнце, снег лежит;  
Прозрачный лес один чернеет,  
И ель сквозь иней зеленеет,  
И речка подо льдом блестит.

А.С.Пушкин



«Если писатель, работая, не видит за словами того, о чём он пишет, то и читатель ничего не увидит за ними. Но если писатель хорошо видит то, о чём он пишет, то самые простые и порой стёртые слова приобретают новизну, действуют на читателя с разительной силой и вызывают у него те мысли, чувства и состояния, какие писатель хотел ему передать».

К.Паустовский

## Отрывок из романа И. Шмелёва «Лето Господне»:

«Красота-то какая! Первая звезда, а вон другая... Звёзд всё больше. А какие звёзды! Усатые, живые, бьются, колют глаз. В воздухе мерзлость, через неё-то звёзды больше, разными огнями блещут, – голубой хрусталь, и синий, и зелёный, – в стрелках.

... Калитку тронешь, – так и осыплет треском. Мороз! Снег синий, крепкий, попискивает тонко-тонко. По улице – сугробы, горы.

... А воздух – синий, серебрится пылью, дымный, звёздный. Сады дымятся. Берёзы – белые видения...»





## Порядок работы над сочинением:

1. Подумайте, что вы хотите нарисовать словами?
2. Какова будет главная мысль вашей зарисовки? Какие чувства вы хотите вызвать у читателя?
3. Какие выразительные средства языка вы используете в своей работе?



# Домашнее задание:

Напишите сочинение-описание на одну из тем:

Падающая  
снежинка

Тихо в  
лесу

Морозный  
вечер

Морозные  
узоры на  
моём окне

Деревья в  
снегу

Аллея в  
зимнем  
парке