

# Сценарий урока развития речи 5 класс

Тема: «Художественно-изобразительные  
ВОЗМОЖНОСТИ ЯЗЫКА»

- Задача: формирование универсальных учебных действий учащихся.
- Цели:
  1. Обучающие:
    - А) анализ и сопоставление текстов разных жанров
    - Б) формирование навыков целесообразного использования языковых средств
    - В) развитие всех видов речевой деятельности
  2. Воспитательные:
    - А) осознание эстетической ценности языка
    - Б) мотивация стремления к речевому самосовершенствованию
  3. Развивающие:
    - А) формирование коммуникативной компетенции в процессе групповой работы
    - Б) выявление и развитие творческих способностей

## Этап урока

## Деятельность учащихся. Формы работы

1.  
Формулирование  
темы

«Словом можно убить, словом можно спасти,  
Словом можно полки за собой повести.  
Словом можно продать, и предать, и купить,  
Слово можно в разящий свинец перелить.» В.  
Шефнер

1. Прочитайте стихотворение.
2. О чем оно? Как вы его поняли?  
Запись темы в тетради.

## 2. Целеполагание. Планирование.

И.С. Тургенев назвал русский язык «могущественным орудием», которое «в умелых руках в состоянии творить чудеса».

1. Вы хотели бы уметь творить чудеса с помощью родного языка?
2. Что для этого нужно уметь и знать?

### **3. Реализация проекта**

**«Один человек смотрит на открывающийся его глазам пейзаж, видит дорогу, лес, деревья и уходит равнодушным. Второй, посмотрев на этот пейзаж, увидел траву, вспаханную землю, березу и также остался равнодушным. А третий залюбовался пейзажем и унес в своей памяти куда больше. Он увидел синее море васильков на лугу, как бы повторяющее цвет неба, увидел влажную черноту пахоты, увидел ослепительно-белое сияние берёзовых стволов, увенчанных кронами, наполненными золотым солнцем. Он унес с собой радость и восхищение. У разных людей различный дар зрения.» Татьяна Тэсс**

- 1. Прослушивание миниатюры**
- 2. Давайте проверим, к какой категории людей относитесь вы.**

1. Рассмотрите репродукцию картины С. Герасимова «Лед прошел»



## 4. Работа в группах

1. Составьте и запишите словесное описание картины (одно описание от группы)
2. Чтение описаний
3. Оценивание и сравнение работ.

Эпитет - «нежная листва»

Метафора – «хоровод майских дней»

Олицетворение – «воды будят сонный берег»

Сравнение – «березка, как невеста»

## 5. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.

1. Найдите в миниатюре Т. Тэсс примеры данных тропов. Запишите в тетрадь.
2. Сравните.  
Метафоры «море васильков», «золотое солнце»  
Эпитет «ослепительно-белое сияние стволов»

## Вечер в лесу

Много звуков в вечернем лесу.....на деревьях  
певчие дрозды. На вершине высокого дуба.....  
дикий голубь-витютень.

Глухо..... в прозрачных весенних лужах лягушки.  
.....крыльями, пролетая над лесом, дикие утки.

Вдруг громко ..... и ..... на поляне тетерев-косач.  
Страшно ..... и ..... филин.

Ниже и ниже спускается весенняя прохладная ночь.

И.С. Соколов-Микитов

1. Вставьте в текст на место пропусков глаголы звучания.
2. Чтение одного варианта от группы. Чтение авторского текста. Вывод

# Вечер в лесу

Много звуков в вечернем лесу.

Заливаются на деревьях певчие дрозды. На вершине высокого дуба громко воркует дикий голубь — витютень.

«Витютень, на ду-у-убе сижу! Витютень, на ду-у-бе сижу!» — выговаривает важно витютень.

Глухо турлычут в прозрачных весенних лужах лягушки. Свистят крыльями, пролетая над лесом, дикие утки.

«Чуфшшш! Чуфшшш!» — вдруг громко чуфистнул и забормотал на поляне краснобровый красавец — тетерев-косач. Страшно ухнул в лесу и захохотал филин.

Ниже и ниже спускается весенняя прохладная ночь.

И.С. Соколов-Микитов

*« Когда ты хочешь молвить слово,  
Мой друг, подумай – не спеши.  
Оно бывает то сурово,  
То рождено теплом души.  
Оно то жаворонком вьется,  
То медью траурной поет.  
Покуда слово сам не взвесишь,  
Не выпускай его в полет.  
Им можно радости прибавить,  
И радость людям отравить.  
Им можно лед зимой расплавить  
И камень в крошку раздолбить.  
Оно одарит иль ограбит,  
Пусть ненароком, пусть шутя.  
Подумай, как бы им не ранить  
Того, кто слушает тебя.»*

*В. Солоухин*

## 6. Рефлексия

1. Какие задания вызвали затруднения?
2. Каких знаний и умений не хватило для выполнения заданий?
3. Запишите на листочек оценку своей работы и работы вашей группы.