

Муниципальное бюджетное учреждение
культуры
«Централизованная библиотечная система»
городского округа Семёновский Нижегородской
области
Огибновская библиотека-филиал №20

Виртуальная
книжная
библиотека

12+



Библиотекарь 1 категории М.В.
Сёмина



Всех почитателей классической литературы приглашаем посетить книжную выставку

«Я классик»



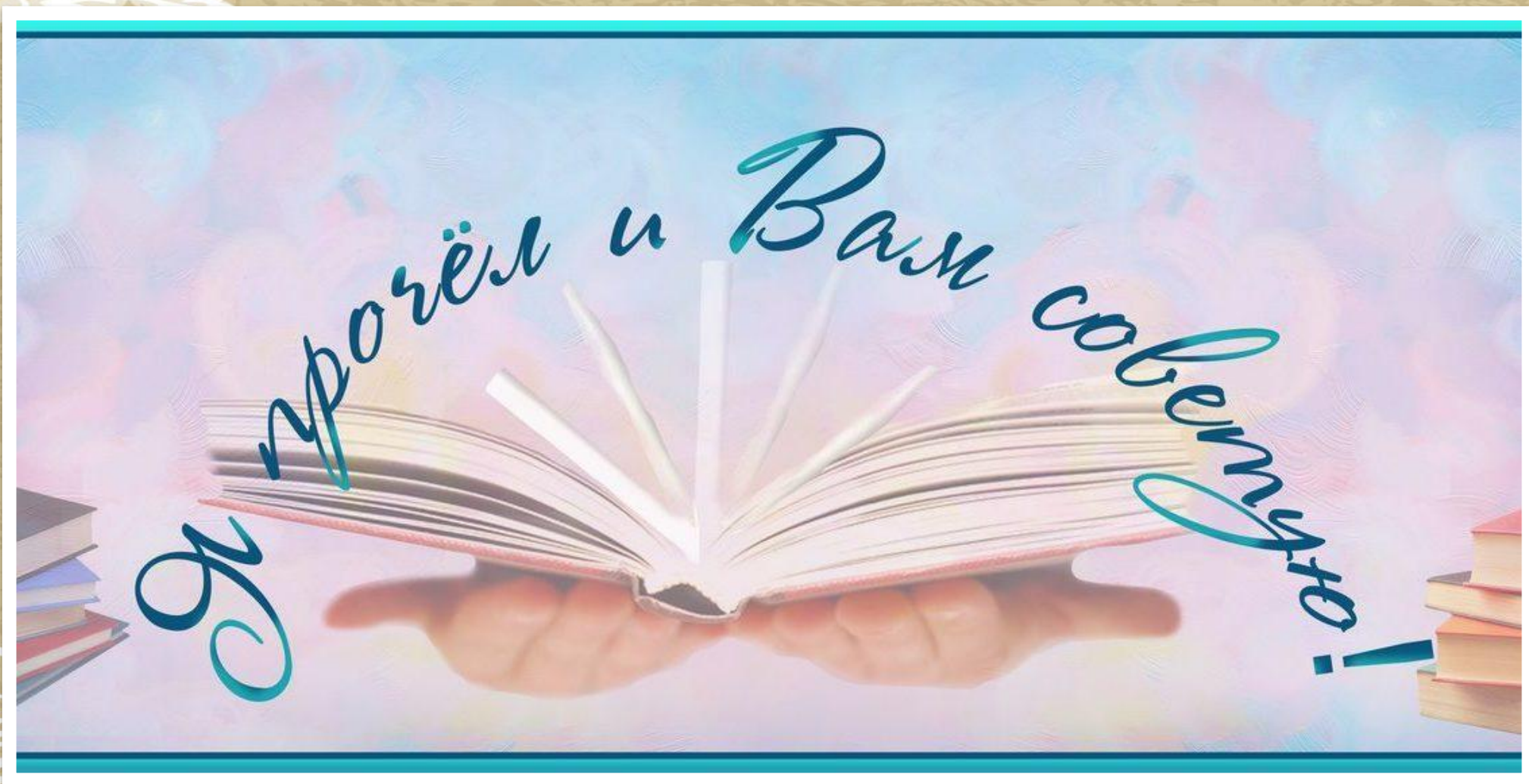
www.onlystands.ru



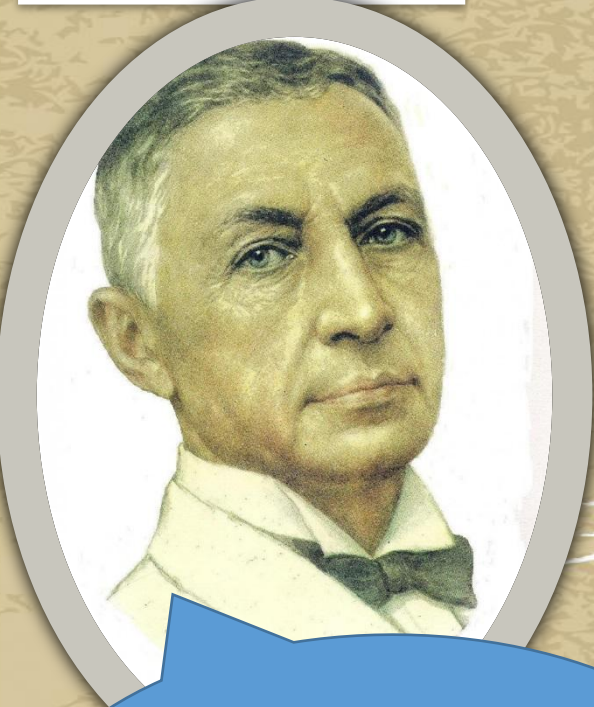
**«Когда река времени
уносит «временное», на
дне лотка остаётся
золотой песок. Это и
есть классика»**

Л.



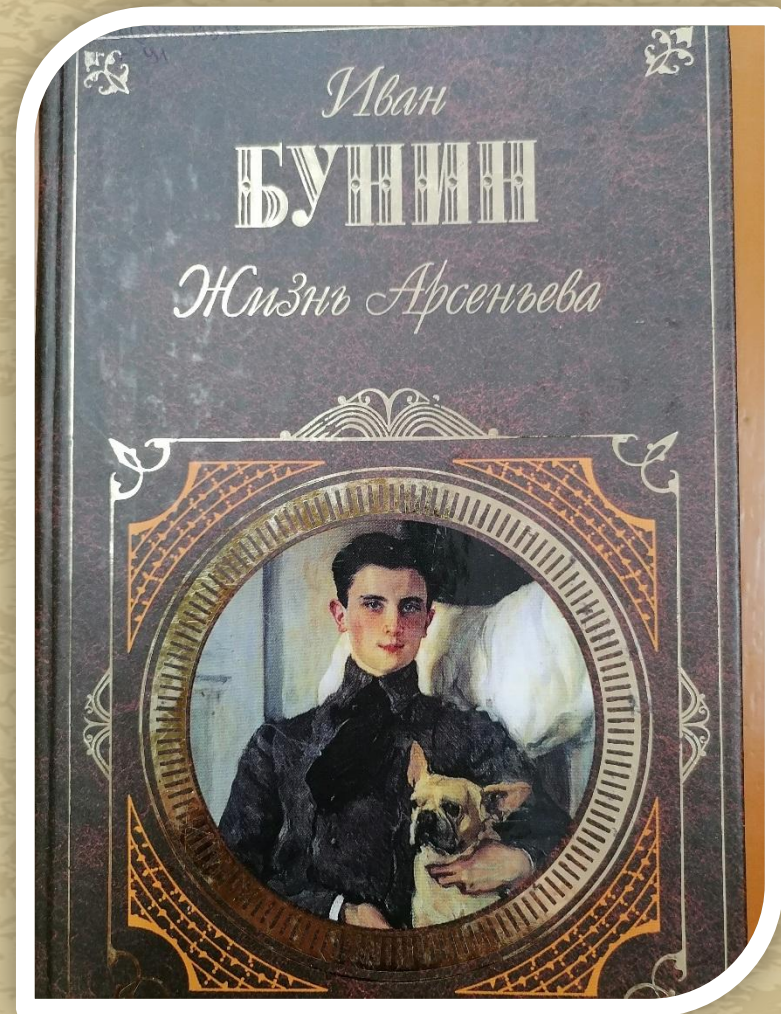


Бунин, Иван Алексеевич **Жизнь Арсеньева**: роман, рассказы: [12+] / Иван Бунин. – Москва: ЭКСМО, 2008. – 608 с.; 20 см. – (Русская классика)



Биография И. Бунина:
https://ru.wikipedia.org/wiki/Бунин,_Иван_Алексеевич

Главный герой произведения – Алексей Александрович Арсеньев. Он - русский дворянин, которому суждено было пережить февральскую революцию и бежать за границу. Книга посвящена всей его жизни, начиная с описания детских дней и заканчивая временем, проведенным на чужбине. В романе много рассуждений героя о покинутой родине.



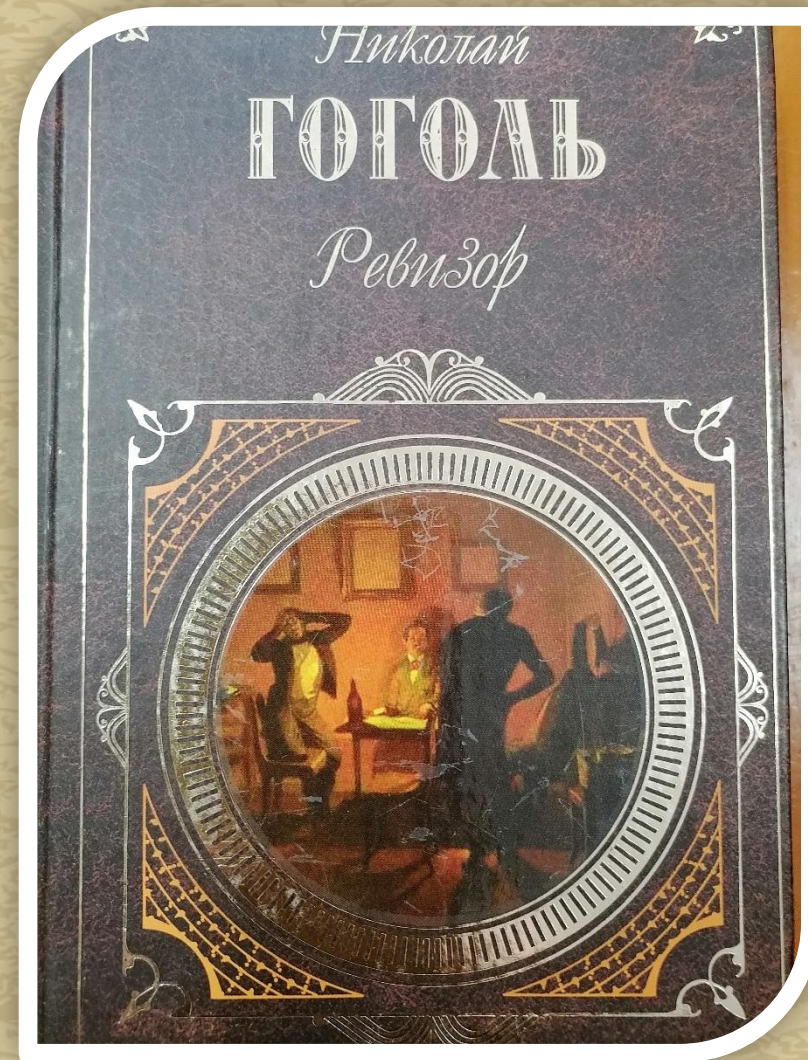


Гоголь, Николай Васильевич **Ревизор**: пьесы: [12+] / Н.В. Гоголь. Москва: Эксмо, 2008. – 640 с.; 20 см. – (Русская классика)

В книгу вошли драматические произведения Николая Васильевича такие, как Ревизор, Женитьба, Игроки, Утро делового человека, Тяжба, Лакейская, а также выбранные места из переписки с друзьями.



Биография Н. Гоголя:
https://ru.wikipedia.org/wiki/Гоголь,_Николай_Васильевич





Достоевский, Фёдор Михайлович **Записки из мёртвого дома. Бедные люди:** роман: [12+] / Ф.М. Достоевский; вступительная статья Ф.Б. Тарасова; комментарии А.В. Архиповой и других. – Москва: Издательский Дом Синергия, 2000. – 432 с.: ил.; 20 см. – (Новая школьная Библиотека)



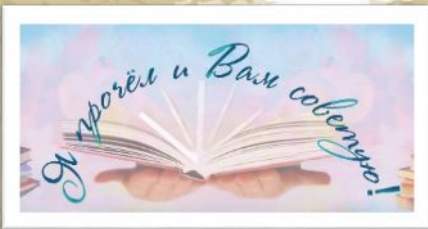
Биография Ф. Достоевского:
https://ru.wikipedia.org/wiki/Достоевский,_Фёдор_Михайлович

«Записки из мёртвого дома»
Повесть носит документальный характер и знакомит читателя с бытом заключённых преступников в Сибири второй половины XIX века.

«Бедные люди»

В романе речь идет о, так называемых, маленьких людях – бедных, не имеющих состояния и положения в обществе. Но не только поэтому они бедные. А еще и потому, что даже самое униженное, забитое существо не лишено человеческого достоинства.



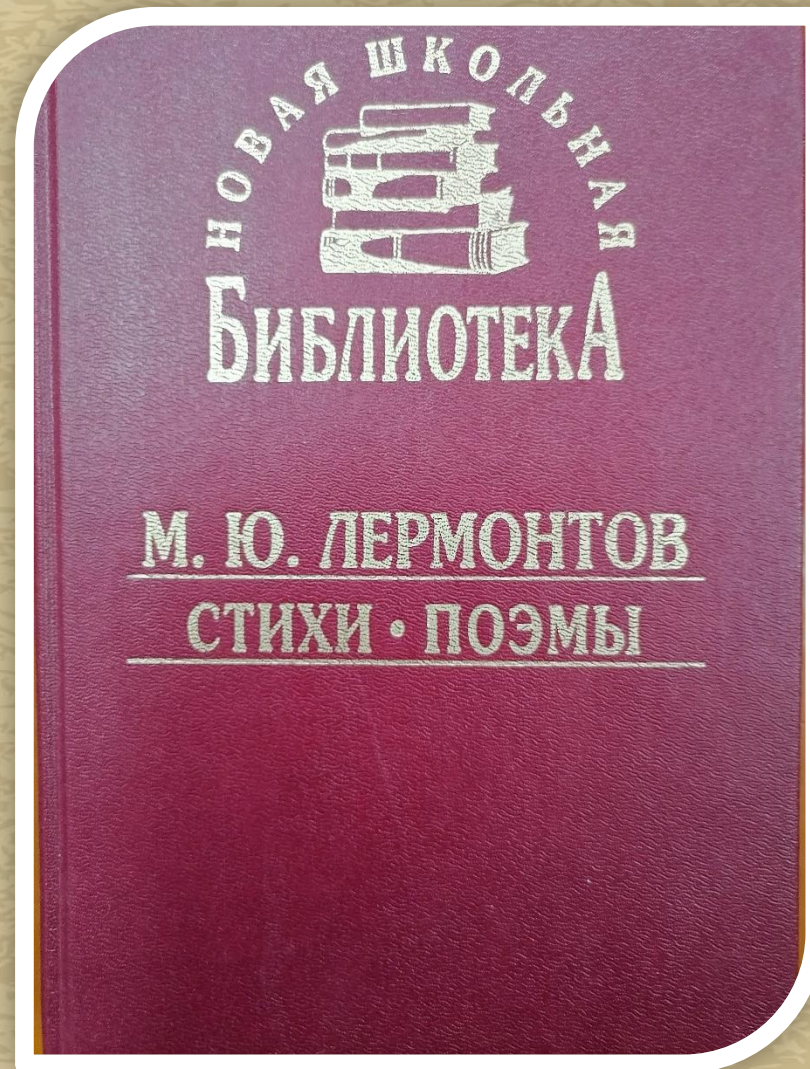


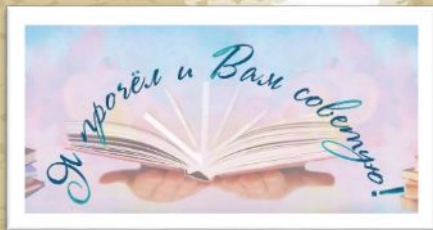
Лермонтов, Михаил Юрьевич **Стихи. Поэмы:** [12+] / М.Ю. Лермонтов; вступительная статья и составитель В.В. Афанасьева; комментарии В.А. Воропаева. – Москва: Издательский Дом Синергия, 1998. – 512 с.: ил.; 20 см. – (Новая школьная Библиотека)



**В книгу вошли
лучшие
стихотворения и
поэмы великого
русского поэта М.Ю.
Лермонтова. В
комментариях даны
уточненные даты
стихов и более точно
определены
адресаты
лермонтовских**

Биография М.
Лермонтова:
[https://ru.wikipedia.org/wiki/Лермонтов,_
Михаил_Юрьевич](https://ru.wikipedia.org/wiki/Лермонтов,_Михаил_Юрьевич)





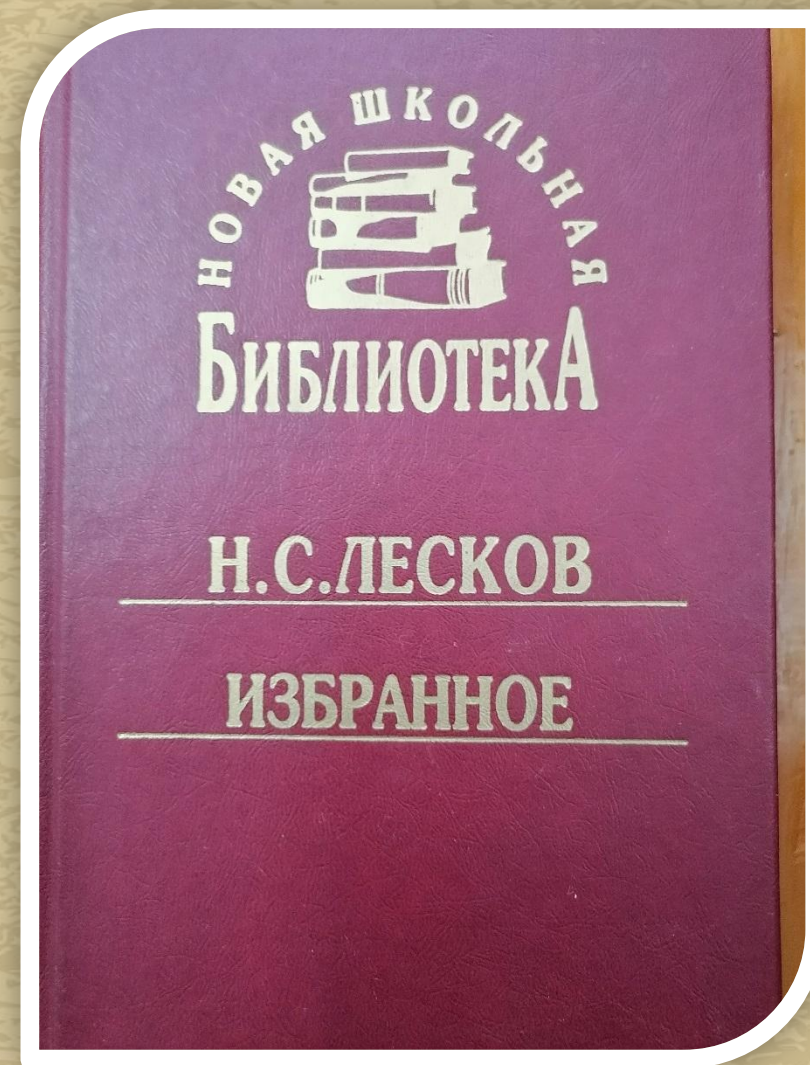
Лесков, Николай Семёнович **Избранное в 2-х томах**: [12+] / Н.С. Лесков; составитель, вступительная статья и комментарии В.Ю. Троицкого; том 1. – Москва: Издательский Дом Синергия, 1999. – 368 с.: ил.; 20 см. – (Новая школьная Библиотека)

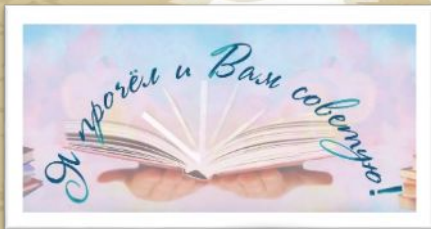
В этом томе представлено одно из самых замечательных творений Н. С. Лескова – роман-хроника «Соборяне». «Соборяне» — хроника последних лет жизни двоих священников и одного дьякона.

«Соборяне» — книга о бесконечно милом сердцу Лескова провинциальном духовенстве, о людях ревностных, смешных, трогательных.



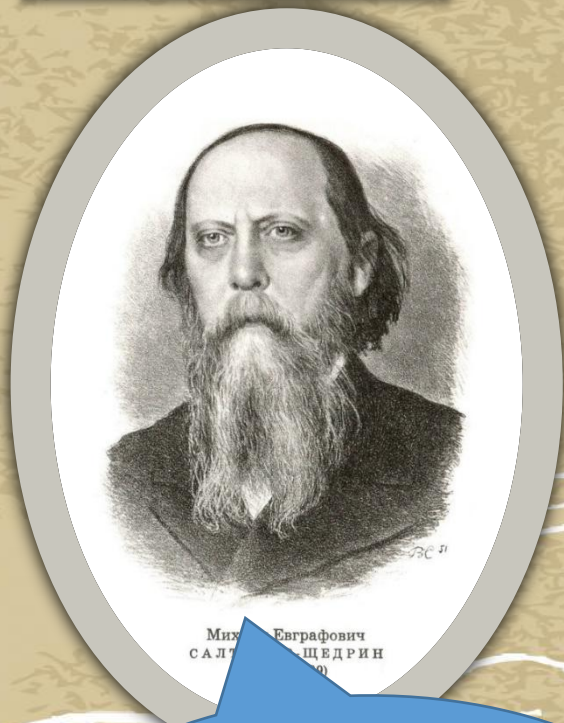
Биография Н. Лескова:
https://ru.wikipedia.org/wiki/Лесков,_Николай_Семёнович



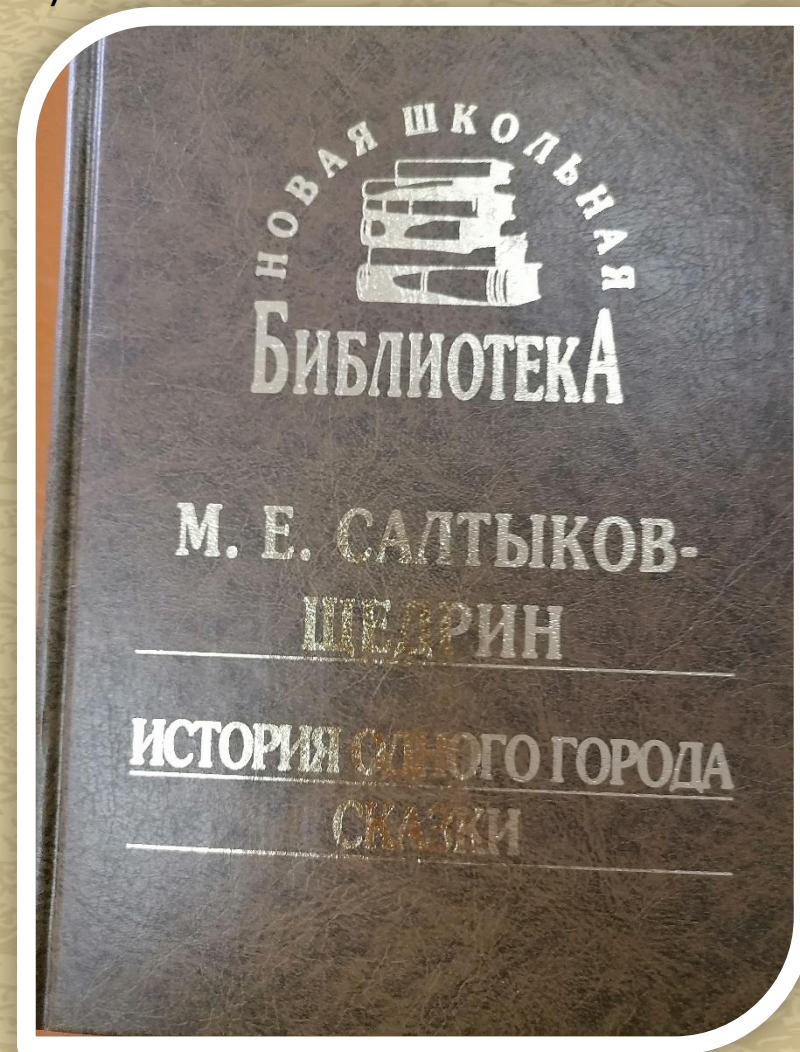


Салтыков-Щедрин, Михаил Евграфович **История одного города. Сказки:** [12+]/ М.Е. Салтыко-Щедрин; вступительная статья И. Сухих; вступительная статья к сказкам А.М. Туркова. – Москва: Издательский Дом Синергия, 2001. – 432 с.: ил.; 20 см. – Новая школьная Библиотека)

Роман “История одного города” - яркое сатирическое произведение Михаила Салтыкова-Щедрина, в котором он обличает нравы и связь народа с властью самодержавного государства



Биография М. Салтыка-Щедрина:
https://ru.wikipedia.org/wiki/Салтыков-Щедрин,_Михаил_Евграфович





ЧИТАЙ СО МНОЙ



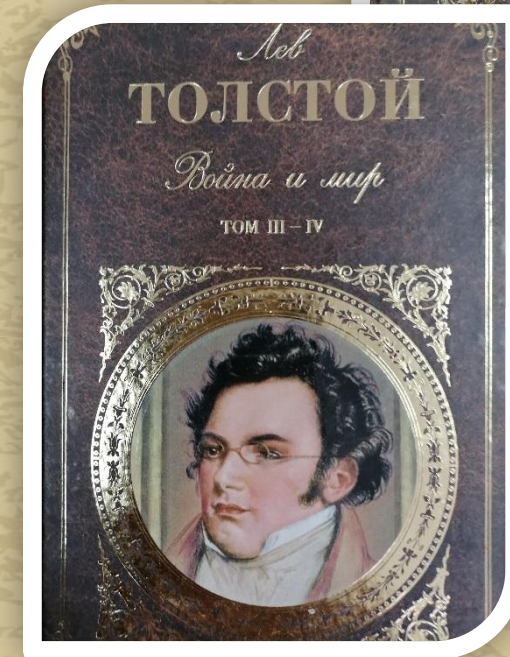


Толстой, Лев Николаевич **Война и мир**: роман в 4-х томах: [12+] / Лев Толстой; том 1-2. – Москва: Эксмо, 2011. – 736 с.; 20 см. – (Русская классика)

Толстой, Лев Николаевич **Война и мир**: роман в 4-х томах: [12+] / Лев Толстой; том 3-4. – Москва: Эксмо, 736 с; 20 см. – (Русская классика)



Роман "Война и мир" явился откликом на Отечественную войну 1812 года и помог переосмыслить роль народа в победе. Во время войны с Наполеоном русский народ сумел проявить такие качества, которые привели к победе и сплотили людей. Отвага, честность, мудрость, простота и стремление к правде должны и дальше способствовать процветанию народа.

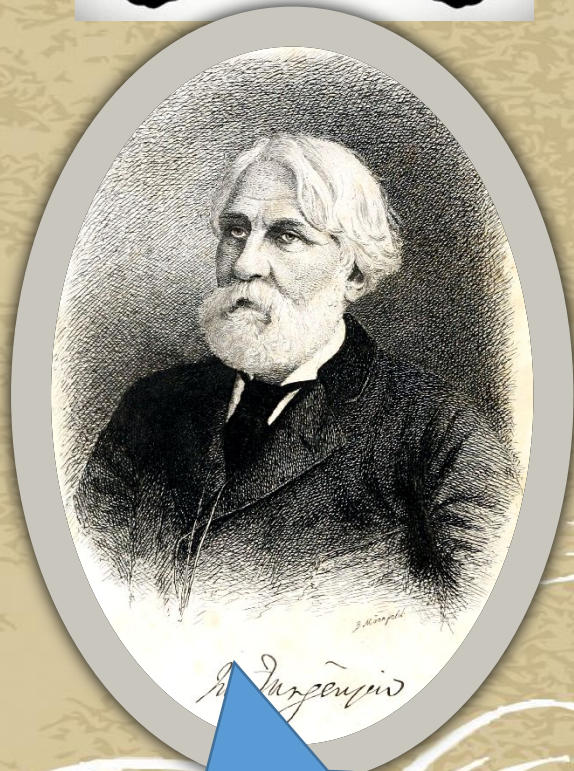


Биография Л. Толстого:

https://ru.wikipedia.org/wiki/Толстой,_Лев_Николаевич



Тургенев, Иван Сергеевич **Стихотворения в прозе**: [12+] / И.С. Тургенев; вступительная статья Л. Озерова; художник А. Милованов. – Москва: Детская литература, 2001. – 121 с.: ил.; 20 см. – (Школьная библиотека)



Стихотворения в прозе – это философские раздумья над основными вопросами бытия: жизнью и смертью, дружбой и любовью, правдой и ложью.

Биография И. [Тургенева](https://ru.wikipedia.org/wiki/Тургенев,_Иван_Сергеевич):

https://ru.wikipedia.org/wiki/Тургенев,_Иван_Сергеевич





Чехов, Антон Павлович **О любви**: рассказы: [12+] / А.П. Чехов. – Санкт-Петербург: издательский Дом Азбука-классика, 2007. – 304 с.; 20 см.



Рассказы Антона Павловича Чехова, собранные в данной книге, как мозайка складываются в большой роман, в котором одной из главных сюжетных линий становятся истории любви.



[Биография А.](https://ru.wikipedia.org/wiki/Чехов,_Антон_Павлович)

Чехова:

https://ru.wikipedia.org/wiki/Чехов,_Антон_Павлович

**В мире
чудесных
книг**



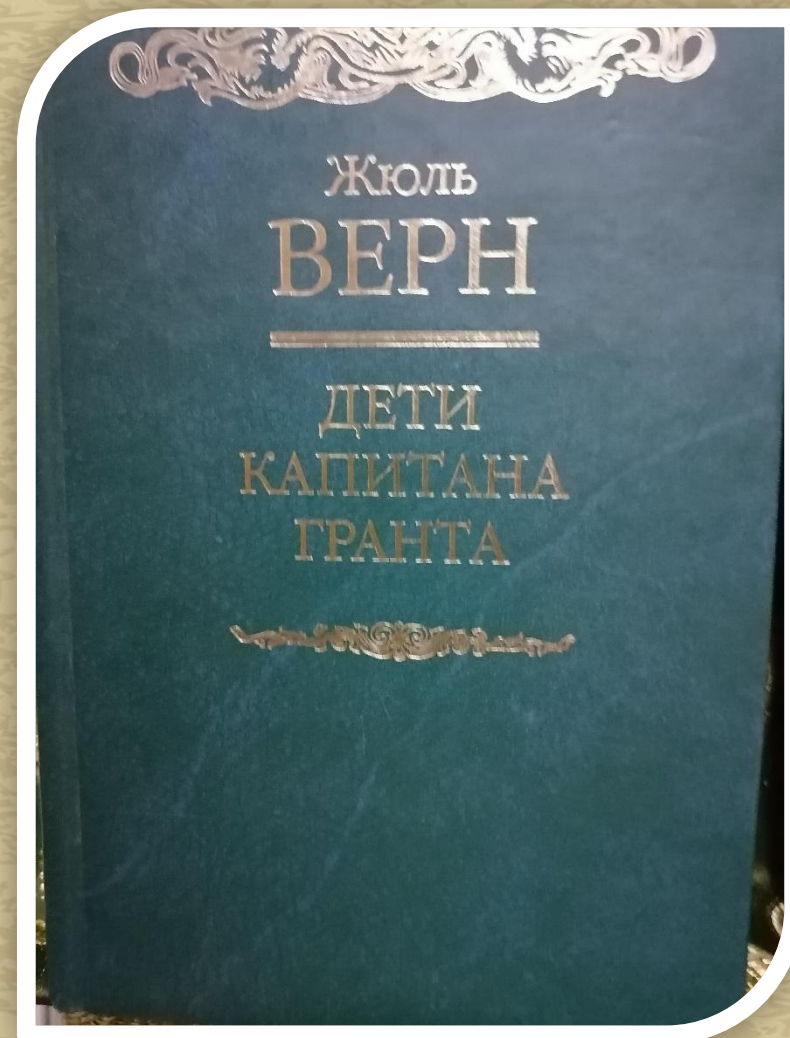


Верн, Жюль **Дети капитана Гранта**: роман: [12+] / Ж. Верн; перевод А. Бекетовой. – Москва: ВАГРИУС, 2002. - 592 с.; 21 см.



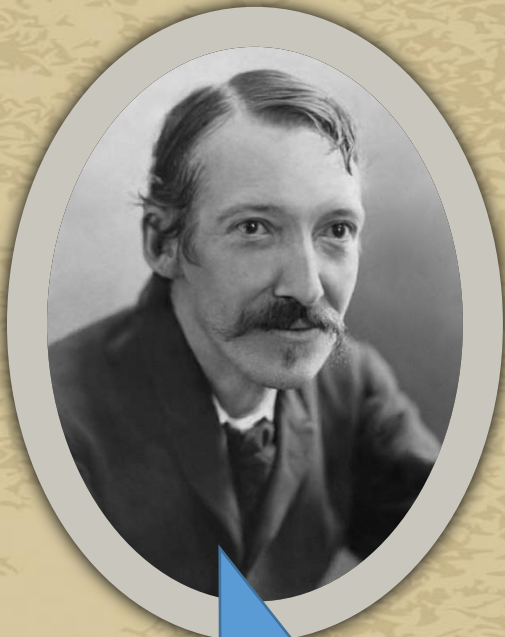
Биография Ж.
Верна:
https://ru.wikipedia.org/wiki/Верн,_Жюль

26 июля 1864 года матросы паровой яхты «Дункан» лорда Эдуарда Гленарвана в водах Шотландии поймали рыбу-молот, внутри которой нашли бутылку с письмом на трёх языках: английском, немецком и французском. Хотя вода сильно испортила текст, удалось разобрать, что английское судно «Британия», пропавшее в море за два года до того, потерпело крушение, после которого в живых остались три человека: капитан Грант и двое матросов — и что они находятся на 37°11' южной широты.

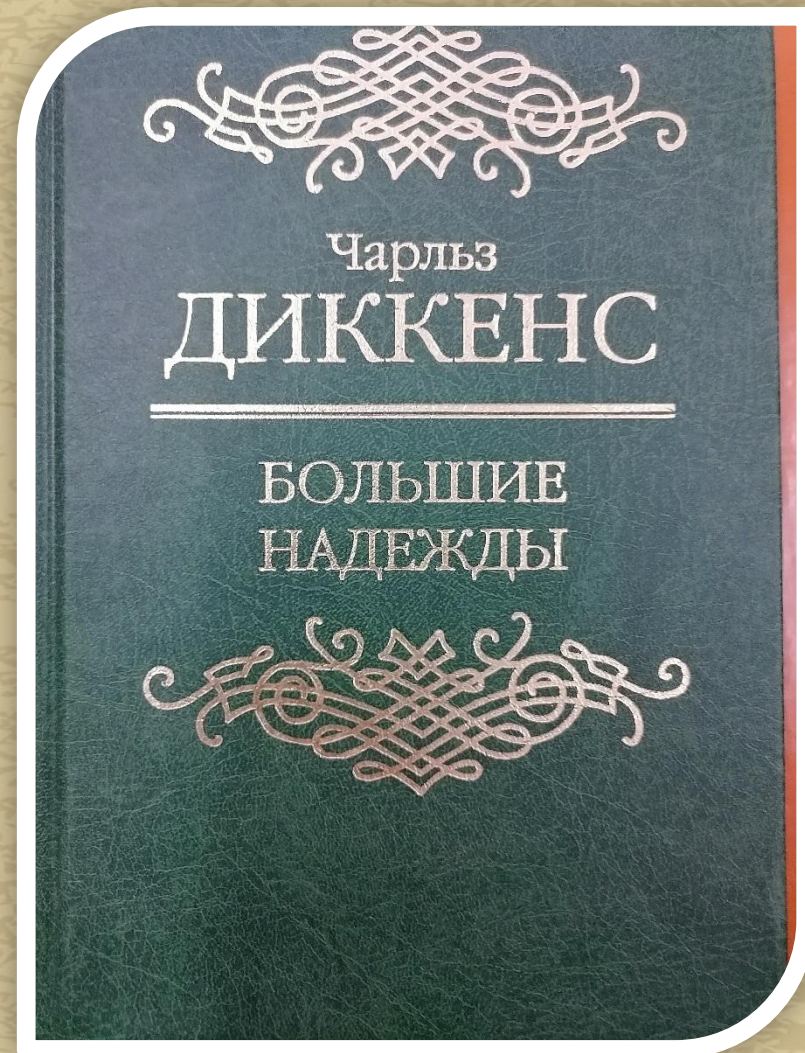




Диккенс, Чарльз **Большие надежды**: роман: [12+] / Чарльз Диккенс; перевод М.Ф. Лорие. – Москва: ВАГРИУС, 2002. – 496 с.; 21 см.



«Большие надежды» о молодом человеке по имени Филип Пиррип (Пип), который разрывается между стремлением стать джентльменом и возвращаться в высших слоях английского общества и желанием сохранить то ценное, что он имел, когда жил в простой семье в самой обычной деревне



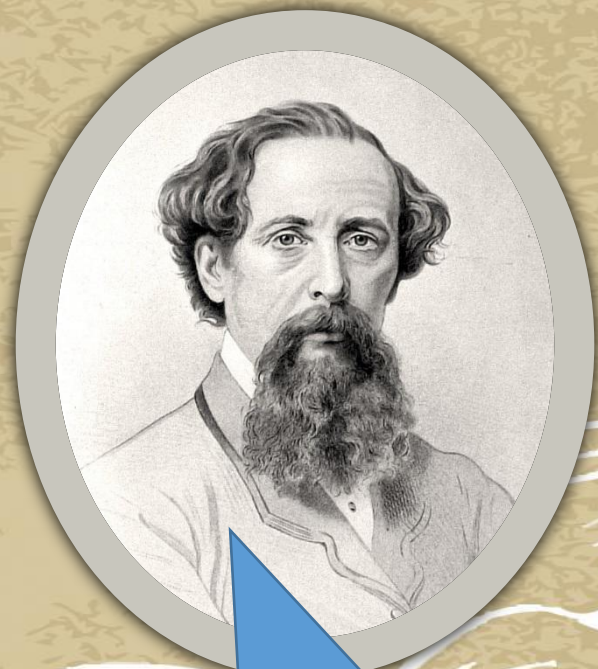
Биография Ч. Диккенса:
https://ru.wikipedia.org/wiki/Диккенс,_Чарльз



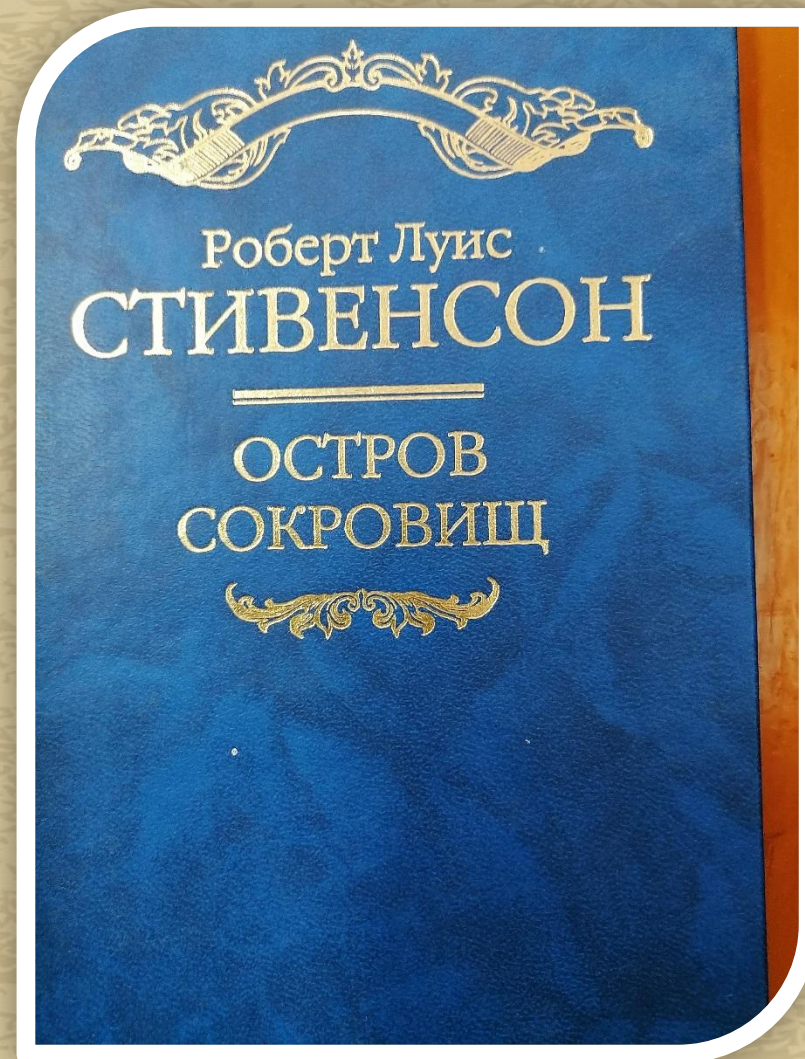
Стивенсон, Роберт Луис **Остров сокровищ**: роман: [12+] / Р.Л. Стивенсон; перевод Н. Чуковского. – Москва: ВАГРИУС, 2002. – 208 с.; 21 см.

События романа происходят примерно в середине XVIII века. Своё начало они берут на юго-западе Англии, в небольшом трактире «Адмирал Бенбоу», расположенном неподалеку от Бристоля.

Затем события перемещаются на единственный остров, отмеченный на карте капитана Флинта.



Биография Р. Стивенсона:
https://ru.wikipedia.org/wiki/Стивенсон,_Роберт_Льюис



**Читайте классическую
литературу, ведь именно
она лежит в основе
современной литературы и
именно она позволяет нам
понимать приемы,
используемые**



Спасибо

за

Внимание

