

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ДЛЯ ГРУППЫ №5 ЭТАП СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Подготовила педагог
дополнительного образования
Василенко Юлия Александровна



Какие основные виды изобразительного искусства ты знаешь?

ЖИВОПИСЬ

Архитектура

НАТЮРМОРТ

СКУЛЬПТУРА

ГРАФИКА

ПОРТРЕТ

**ДЕКОРАТИВНО-
ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

Укажи основные жанры изобразительного искусства

ПЕЙЗАЖ

ЖИВОПИСЬ

ПОРТРЕТ

НАТЮРМОРТ

ГРАФИКА

МАРИНА

ВИТРАЖ

АНИМАЛИСТИКА

Светотень - это:

- тень, уходящая в глубину

**- отражение света от
поверхности одного предмета в
затенённой части другого**

**- распределение освещённости на
поверхности предмета, создающей
шкалу яркостей**

An abstract painting with a vibrant, warm color palette dominated by yellows, oranges, and reds. The composition features several vertical and diagonal lines in various colors, including green, blue, and white. A prominent feature is a large, semi-circular shape on the right side, filled with horizontal stripes of blue, green, and yellow. The overall style is expressive and textured, with visible brushstrokes and a sense of depth.

Где находится линия горизонта ?

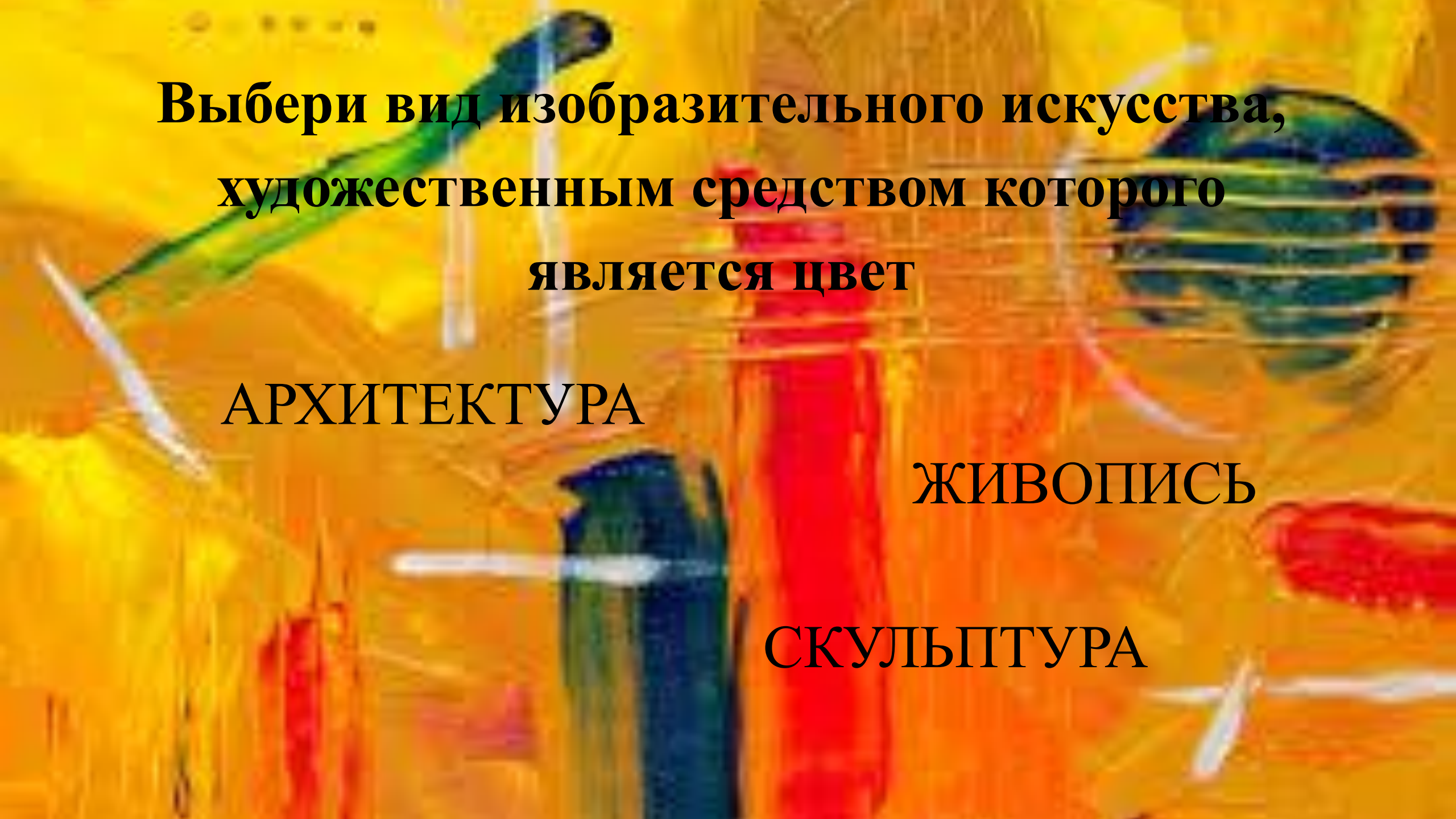
- НА ЛИНИИ УРОВНЯ ГЛАЗ

- ВЫШЕ КРЫШИ ДОМА

Что такое блик ?

- СВЕТОВОЕ ПЯТНО НА ЯРКО
ОСВЕЩЁННОЙ ВЫПУКЛОЙ ИЛИ
ГЛЯНЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ

- НАЗВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
МАТЕРИАЛА

An abstract painting with a warm, golden-yellow background. It features several vertical and diagonal brushstrokes in vibrant colors: a long green stroke on the left, a blue stroke in the center, and a red stroke on the right. There are also some horizontal strokes and a circular shape on the right side. The overall style is expressive and colorful.

**Выбери вид изобразительного искусства,
художественным средством которого
является цвет**

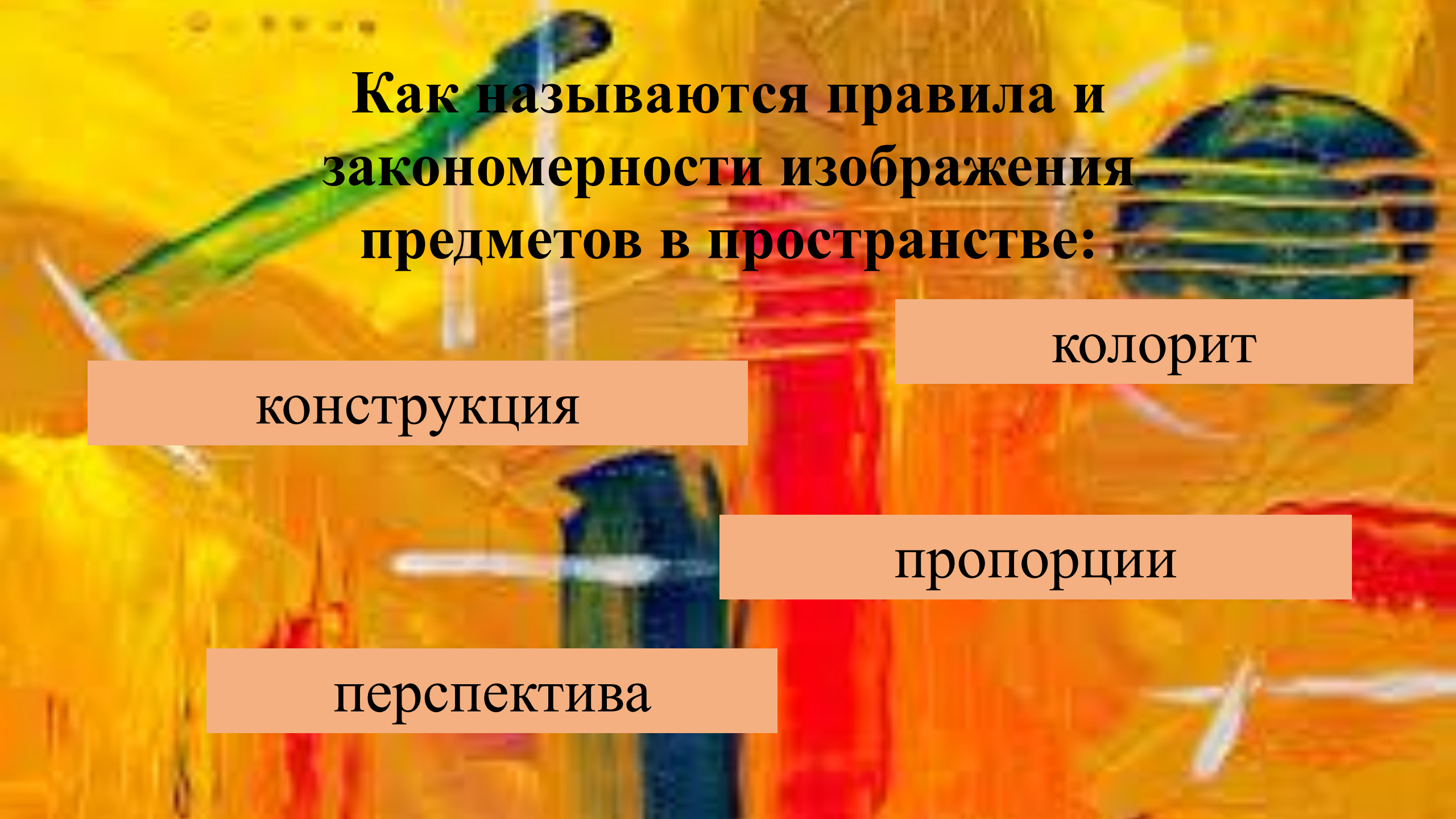
АРХИТЕКТУРА

ЖИВОПИСЬ

СКУЛЬПТУРА

Основные средства графики:



An abstract painting with a vibrant, textured background of yellow, orange, and red. Overlaid on this are several geometric shapes in shades of green, blue, and white, including a large curved shape on the left and a circular shape on the right. The overall style is expressive and modern.

Как называются правила и закономерности изображения предметов в пространстве:

конструкция

колорит

пропорции

перспектива

Пропорции- это:

несоответствие с чем-либо в
количественном отношении

равенство двух
отношений

соотношение величин частей,
составляющих одно целое

An abstract painting with a vibrant, textured background of yellow, orange, and red. Overlaid on this are several geometric shapes and lines in blue, green, and white. A prominent feature is a large, semi-circular shape on the right side, composed of horizontal lines in shades of blue and green. Another semi-circular shape is visible on the left side, also with horizontal lines. The overall composition is dynamic and colorful.

**Для создания каких произведений
наиболее важно знание законов
линейной перспективы?**

изделия народных
промыслов

скульптура

городской пейзаж



Композиция – это

**чередование изобразительных
элементов**

жанр в изобразительном искусстве

**соединение отдельных частей в
единое целое**

An abstract painting with a vibrant, textured background. The dominant colors are yellow and orange, with bold strokes of red, blue, and green. The brushwork is expressive and layered, creating a sense of depth and movement. The overall composition is dynamic and colorful.

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ !**