

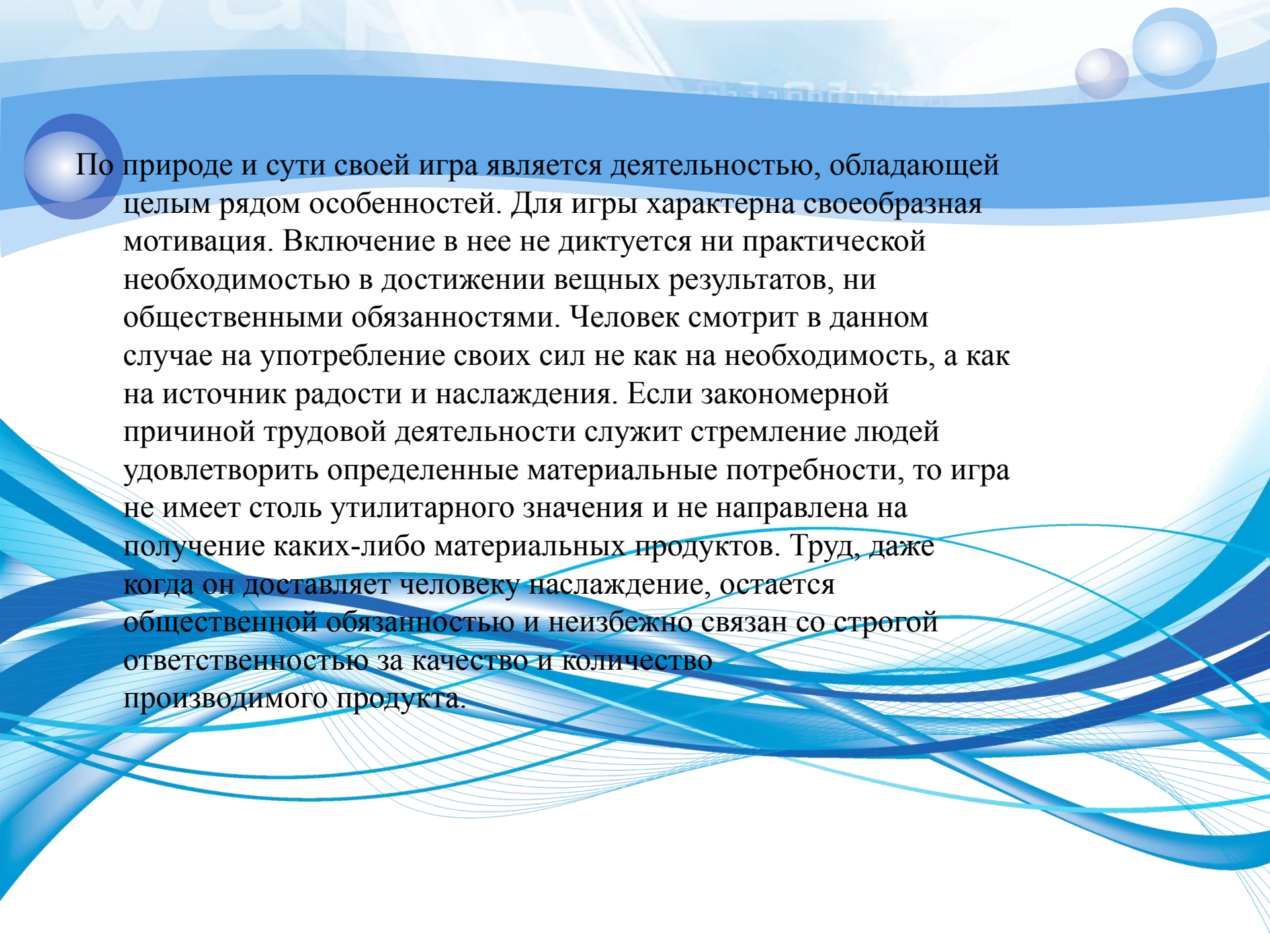
**Социокультурные
технологии
рекреационно-
развлекательного
досуга**

В совокупности разнообразных развлечений самое почетное место, без сомнения, занимают игровые развлечения. Игра - сложное социокультурное явление, роль которого в жизни личности трудно переоценить. Долгое время развлекательно-игровые занятия трактовались у нас как специфическая детская форма деятельности и исследовались только в связи с задачами формирования подрастающего поколения.



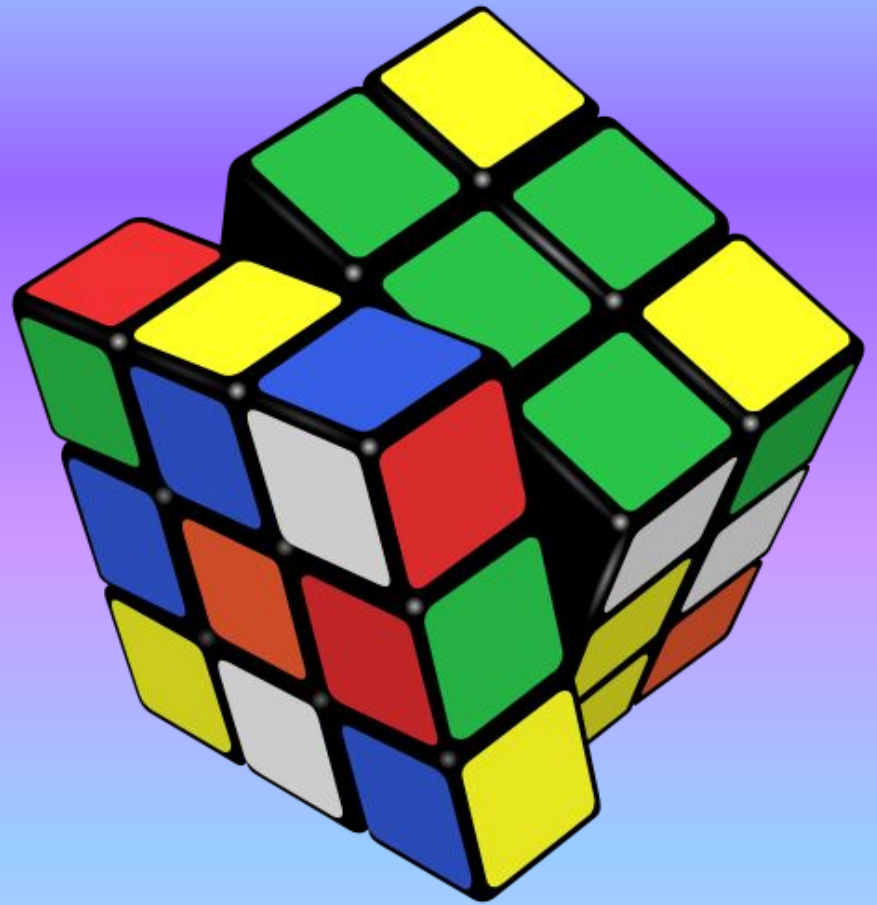


Игра исключительно емка по своему содержанию. В процессе ее происходит удовлетворение познавательных, коммуникативных, эстетических, рекреационных потребностей человека. посредством направленного использования игровых форм досуга решаются важные задачи воспитания и распространения культурных ценностей.



По природе и сути своей игра является деятельностью, обладающей целым рядом особенностей. Для игры характерна своеобразная мотивация. Включение в нее не диктуется ни практической необходимостью в достижении вещных результатов, ни общественными обязанностями. Человек смотрит в данном случае на употребление своих сил не как на необходимость, а как на источник радости и наслаждения. Если закономерной причиной трудовой деятельности служит стремление людей удовлетворить определенные материальные потребности, то игра не имеет столь утилитарного значения и не направлена на получение каких-либо материальных продуктов. Труд, даже когда он доставляет человеку наслаждение, остается общественной обязанностью и неизбежно связан со строгой ответственностью за качество и количество производимого продукта.

Игровой деятельности чужды сложные опосредования и расхождения между мотивами и поведением. Она представляет собой совокупность действий, которые значимы для человека по их прямому назначению.

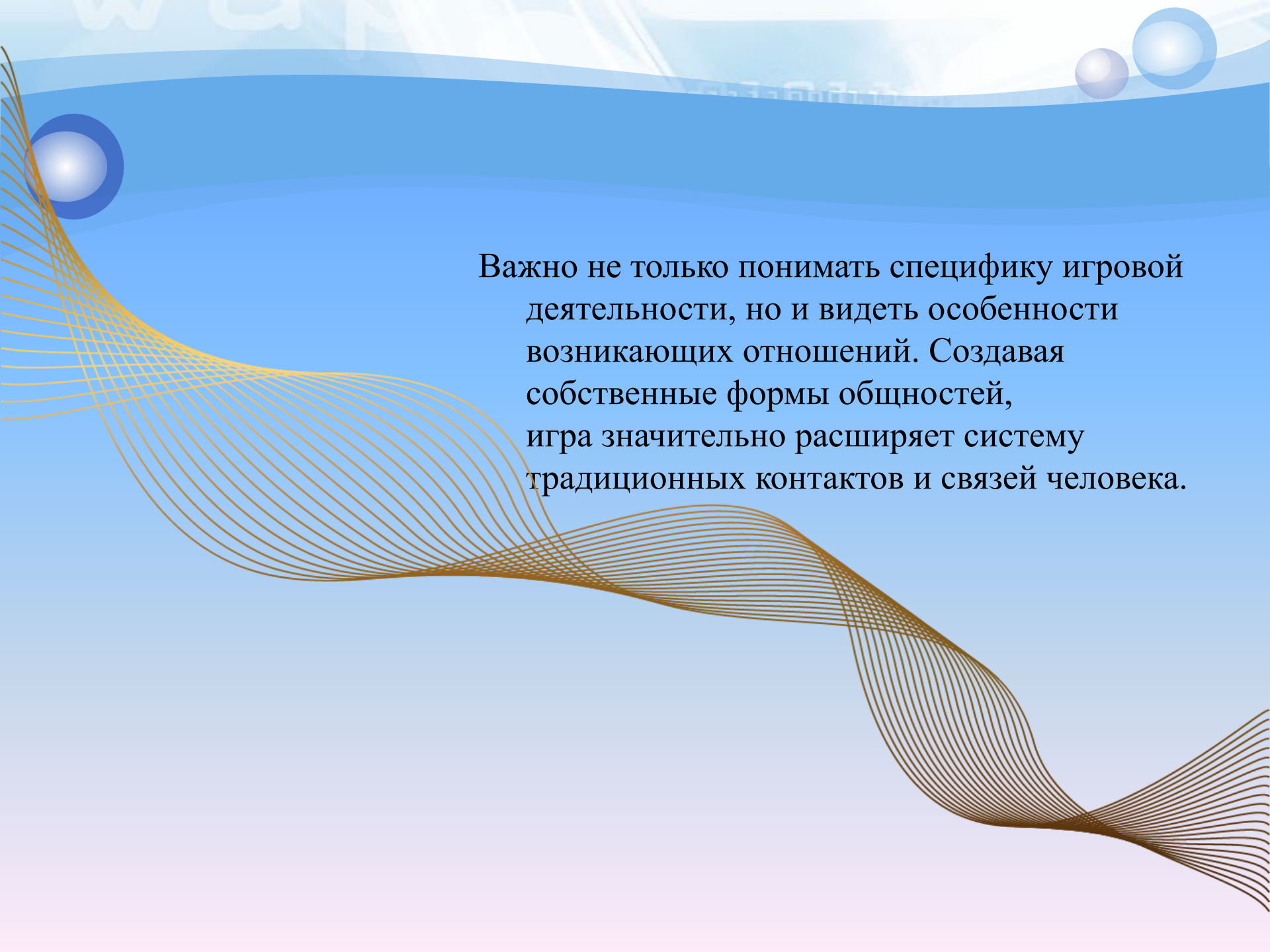


Современная жизнь с ее неуклонно
возрастающей регламентацией, а
данная тенденция особенно
ощутима в сфере сегодняшнего
производства, дает людям
мало возможностей для открытого
внешнего выражения
своих эмоциональных состояний.
Игры в этом смысле являются
отличным компенсирующим
средством.



Нравственно воспитывающее влияние игровой деятельности связано с тем, что игры осуществляются главным образом в коллективно-групповых формах и основаны на непосредственном общении людей. Всякий раз, когда человек становится участником командных игр, у него так или иначе возникает чувство общности с другими игроками. Развлечения игрового типа неизменно предполагают определенную координацию усилий, взаимную помощь и взаимную выручку. Почти во всех игровых ситуациях слаженные коллективные действия – как основное условие успеха – обязательно получают немедленное и сильное подкрепление в виде ярких положительных переживаний.





Важно не только понимать специфику игровой деятельности, но и видеть особенности возникающих отношений. Создавая собственные формы общностей, игра значительно расширяет систему традиционных контактов и связей человека.

Игровое общество



Правильно организованная игровая деятельность способствует творческому развитию личности. Очень часто успех в игре зависит от умения находить нестандартные пути к цели. Необычность игровых задач заставляет человека по-новому, с неожиданной стороны подходить к разрешению различных проблемных ситуаций. Нередко он припоминает такие сведения, производит такие мыслительные операции, с которыми в обыденной жизни почти не сталкивается. Играя, мы всегда делаем выбор из множества возможных альтернатив. Поскольку никогда заранее не известно, какая из них будет оптимальной, человеку приходится полагаться на интуицию, а порой действовать просто наугад. Вот и рождается так называемое состояние игрового риска и неразрывно связанные с ним захватывающие эмоциональные переживания.



Подвижные игры



Настольно – спортивные игры



Головоломки



Азартные игры

