
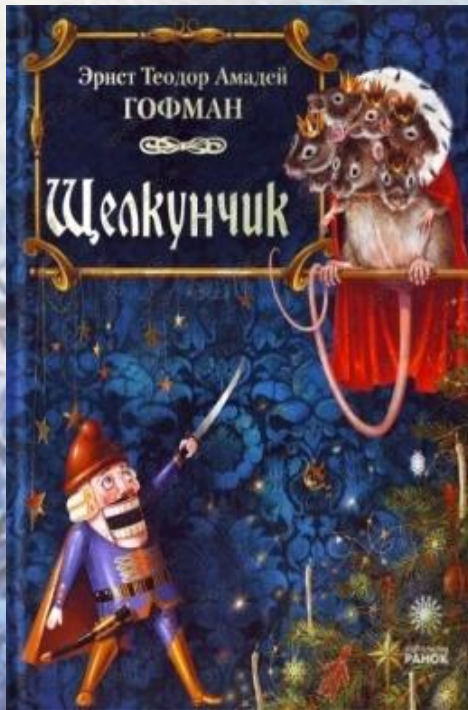


A whimsical winter scene featuring a small wooden cabin with a snow-covered roof and a chimney emitting a wisp of smoke. The cabin is nestled among snow-laden evergreen trees. The ground is covered in a thick layer of snow, and the sky is a mix of soft purple and blue hues. The overall atmosphere is magical and serene. The text is centered over the scene.

Сказки матушки
ЗИМЫ

A detailed illustration of a winter scene. In the center, a small wooden cabin with a snow-laden roof and a chimney emitting a wisp of smoke sits on a snow-covered bank. The cabin's windows are lit from within, casting a warm glow. The surrounding landscape is a dense forest of evergreen trees, all heavily laden with snow. A path or stream winds through the snow in the foreground. The sky is a mix of soft blues and purples, suggesting a twilight or dawn setting. The entire scene is framed by a decorative, circular, mandala-like pattern in the background, which is rendered in a light, ethereal color.

Зима – самое волшебное время года. И самое книжное. Как хорошо укутаться во что-нибудь теплое, и погрузиться в мир зимних сказок – таинственный и морозный.



Эрнст Теодор Амадей Гофман «Щелкунчик»

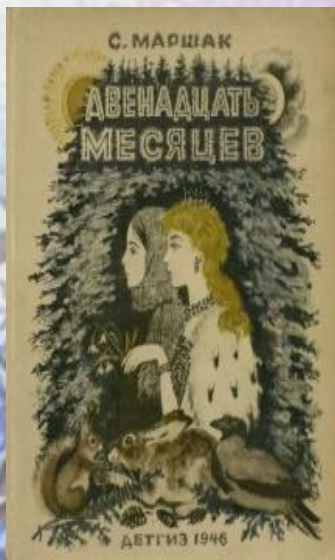
Смешной зубастый человечек и армия оживших игрушек вступают в битву со страшным предводителем мышиной армии. Маленькая Мари готова пожертвовать чем угодно ради спасения любимца. Даже красивых марципановых куколок ей не жалко! Хоть в сотый раз читаешь – сердце замирает все равно



Тове Янсон «Волшебная зима»

Все уважающие себя муми-тролли зимой впадают в спячку, набив животики хвоей. Вот только малютка Муми-тролль вертелся-вертелся, а потом взял и проснулся. Конечно же, малыш почувствовал себя страшно одиноким в холодном доме, полном загадочных существ. А ведь чтобы преодолеть одиночество достаточно просто протянуть лапу ближнему!





Самуил Маршак «Двенадцать месяцев»
Собственно, это пересказ хорватской сказки. Но для нас он давным-давно сделался родным. Ради доброй Падчерицы даже весна не по графику наступает. А капризной Королеве и вредным Мачехе с Дочкой остается учиться правилам общения и вообще быть добрее.



Ганс Христиан Андерсен «Снежная королева»

«...Окна часто совсем замерзали, но малыши нагревали на печке медные монетки и прикладывали их к замерзшим стеклам, – лед быстро оттаивал, и получалось чудесное окошко, такое круглое, круглое – в нем показывался веселый, ласковый глазок, это мальчики девочка смотрели из своих окон. Его звали Кай, а ее – Герда». Вечная вещь о живой человеческой любви, побеждающей “вечность” из злых ледышек



Сергей Козлов «Зимние сказки»

«Зимняя сказка», «Поросенок в колючей шубке», «Как Ослик, Ежик и Медвежонок встречали Новый год»... У волшебника Сергея Козлова собрался целый сборник сезонных сказок о Ежике, Медвежонке и прочей лесной компании. Философские истории – тонкие и нежные. Читаешь – как будто пьешь ароматный чай и оттаиваешь душой с каждой строчкой. В любом возрасте!



Владимир Сутеев «Ёлка»

Снеговик-почтовик героически пробирается к Деду Морозу с письмом от ребят. Им для полного новогодья только елки не хватает. Из дремучего леса, самой пушистой, самой красивой. Просто и душевно написано, талантливо нарисовано, и в результате не устаревает вот уже полвека.



Павел Бажов «Серебряное копытце»

Душевная компания образовалась: дед-охотник Кокованя, сиротка Дарёна и кошка Мурёнка с поговоркой «Пр-равильно говоришь. Пр-равильно». В таком коллективе и в заснеженном лесу не страшно, и волшебного козлика тоже можно выследить запросто. Ну такого, знаете, который ножкой топает, дорогие камни выбивает. Слово «вкусный» о тексте говорить как-то неоригинально, но у Бажова ведь и правда каждое слово на языке тает!



Эдуард Успенский «Зима в Простоквашино»

Все помнят, как Шарик рисовал Матроскину фигуркам, в сугробах встречались ездочные академики, а мама Дяди Федора сама дошла в Простоквашино на лыжах. Этот мультик мы можем цитировать наизусть! Предупреждаем: книга Успенского от него отличается. Здесь, к примеру, появляются новые герои: трактор Митя, лизучая собака Щицу и даже негр с аккордеоном.



Дмитрий Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»
Бедная маленькая уточка! Ее ранила лиса, и теперь она не может улететь вместе с остальными птицами в теплые края. Холод, голод, опасная лиса – сплошной кошмар. Но, конечно, как полагается во всякой хорошей детской книжке, на помощь приходят добрые друзья. А значит, Серую Шейку ждет чудесное спасение.



**Хорошо, если эти книги вы, ребята,
прочитаете. Эти замечательные книги
научат вас быть добрее и видеть
волшебство в каждом дне.**

