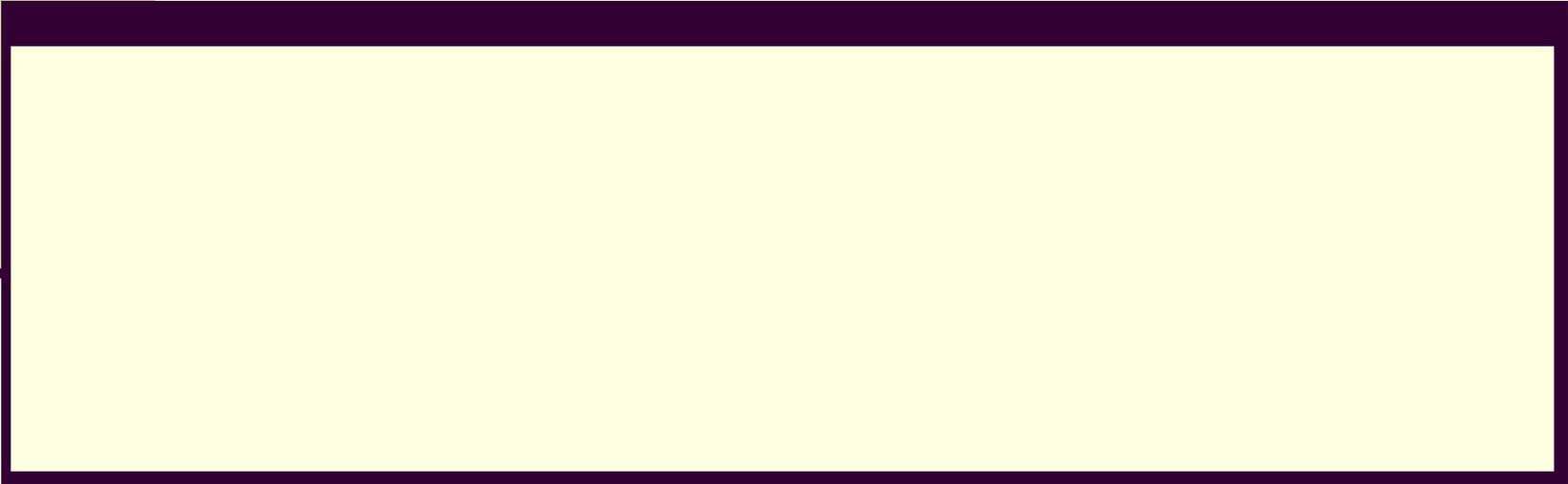




НОВОСТЬ



# Структура новости

---

Схему, по которой строится новостной текст, называют  
**перевёрнутой пирамидой.**

## **Заголовок и первый абзац**

Заголовок+Лид-резюме: яркая зацепка, постановка вопроса, определение темы статьи

## **Ключевые абзацы**

в них сообщаются наиболее важные подробности и события

## **Абзац-предыстория или или абзац-связка**

связывают вопрос или факт с тем, что происходило ранее

## **Дополнительная информация**

о теме статьи

## **Дополнительная информация**

О предыстории или  
дальнейших перспективах  
развития событий

- 
- Эта схема наглядно отражает важность структурных компонентов новости.
  - Массивное основание, оказавшееся наверху – самая важная её часть. Она представлена заголовком и первым абзацем.

# Новость

---

- Во втором абзаце размещается то, что не уместилось в первом.
- Третий абзац подбирает то, что осталось после первых двух.
- Четвертый еще больше места отводит на объяснения, его важность при редактировании минимальна и т.д.

Такую новость удобно читать и редактировать



- Перевернутой пирамиде обычно сопутствует **лид** – абзац, предваряющий новость и содержащий ответы на самые важные вопросы.
- Лиды особенно важны для новостей, сводящих воедино несколько сообщений. Абзацы, следующие за лидом, более подробно раскрывают содержащиеся в нём утверждения.

Хороший новостной текст нельзя писать, как бог на душу положит. Он должен отвечать на основные вопросы.

- Традиционно эти вопросы выражаются формулой 5Н.
  - **Пять Н – это**
    - Что, Кто?
    - Где?
    - Когда?
    - Почему?/Зачем?
    - Как?

- 
- Читатель хочет знать ответы. Задача и работа журналиста — дать ему ответы, причем в форме связного текста.
  - Хорошим можно считать такое начало текста, в котором снимается как минимум половина вопросов из формулы 5 Н.
  - Бывает, что обстоятельства и доступные данные не позволяют ответить на тот или иной вопрос. В тексте обязательно надо об этом упомянуть – что, скажем, источник не был доступен для комментариев, или что точно неизвестно, когда было совершено происшествие. Отрицательная информация — тоже информация.

# Бэкграунд и контекст

---

- Передав новые факты, журналист берется за старые – подтягивает в текст все, что связано с информационным поводом и может быть полезно читателю.
- Бэкграунд или, как его еще называют, бэк – это справочная информация, фон, предшествующая новости история.

- 
- Ещё бэкграундом называют любую дополнительную информацию. Там, где структура новости соблюдается особенно жестко, дополнительные абзацы делят на бэкграунд и контекст.
  - Различие простое – бэкграундом в данном случае является справочная, например, биографическая или техническая информация.
  - Контекстом же – события.

- 
- Бэк обычно располагается не выше первых двух-трех абзацев новости, связывая новость с тем, что происходило или было известно раньше.
  - Бэк — это одна из тех вещей, которая делает работу новостника особенно интересной. Фактически, сухие строчки бэка позволяют управлять общественным мнением. Например, если Алексей Воробьёв получит премию «Грэмми», именно от бэка и контекста будет зависеть то, как воспримут это событие читатели вашего издания.

