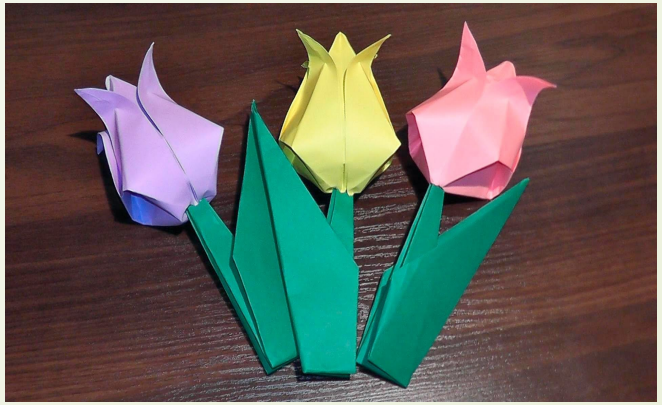
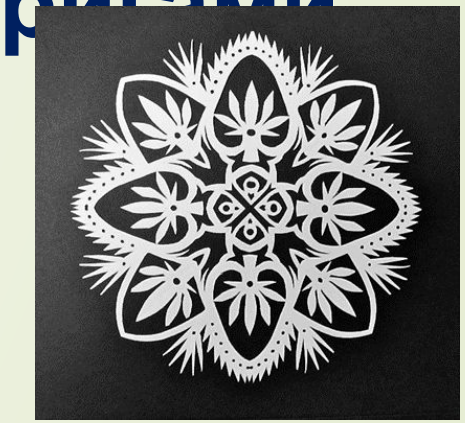
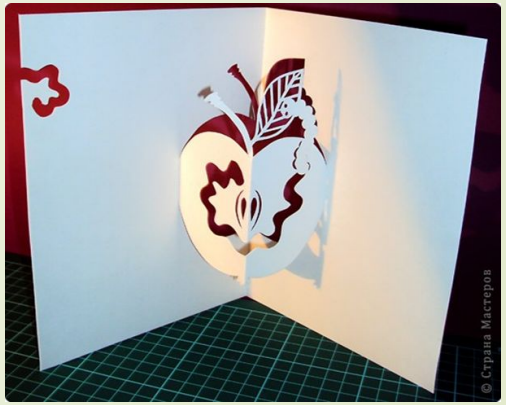
Искусство оригами



Искусство киригами

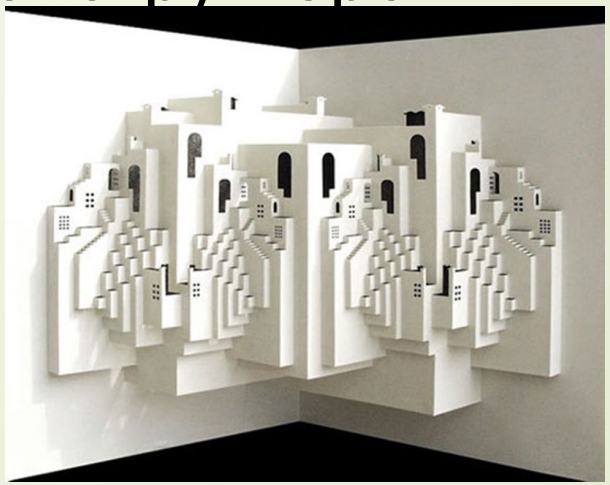


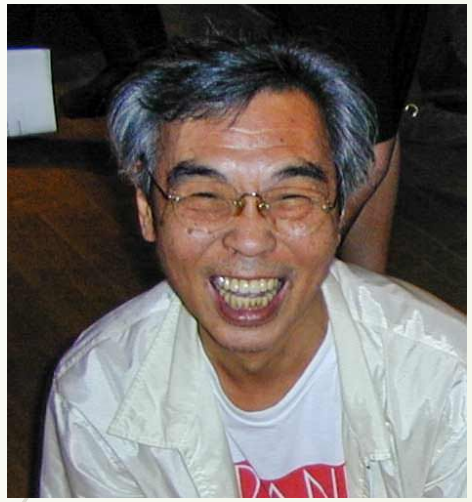


Архитектурное оригами

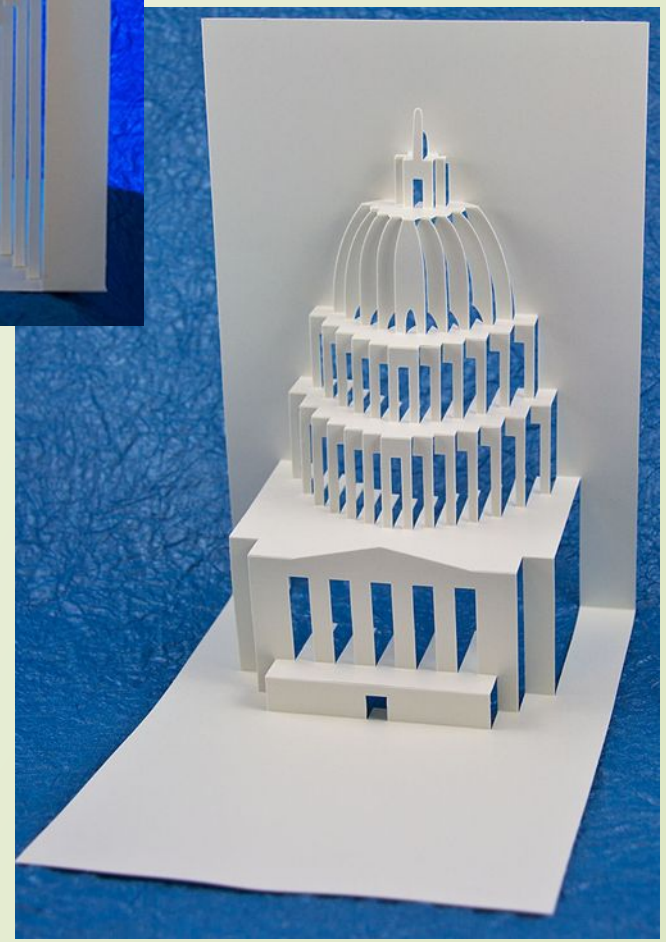
Архитектурное оригами – новая техника, объединившая в себе оригами и киригами.

Выполнение моделей реальных зданий – это высший пилотаж, требующий ловкости рук и огромного терпения. Нужно обладать хорошим пространственным мышлением, конструкторскими и дизайнерскими способностями.





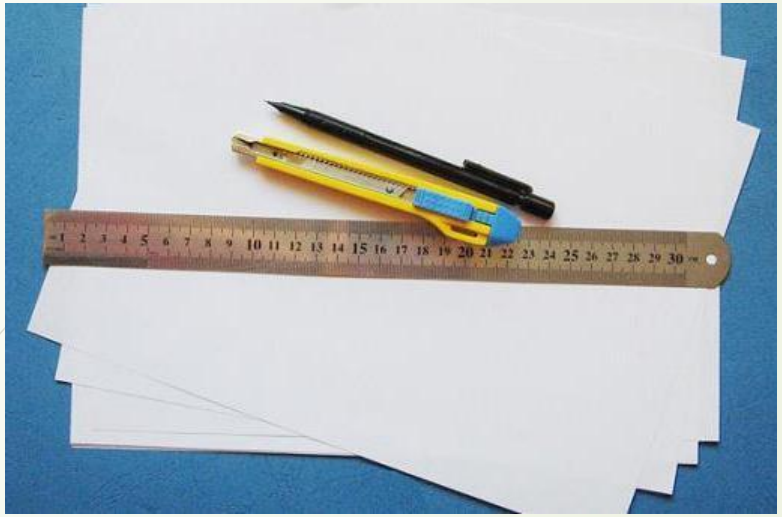
Масахиро Чатяни



Это искусство совсем молодое. Оно р
Японии
в 1981 году. Его родоначальником считается
архитектор
Масахиро Чатани. Именно Чатани положил начало архитектуре в бумаге.

К архитектурному оригами относят любые модели с углом разворота 90 градусов, поскольку все они базируются на едином принципе построения и сборки. Сегодня основанная Чатани техника развивается в разных направлениях.

Существует несколько видов архитектурного оригами:



Материалы и инструменты:

шаблон со схемой;
картон для оформления обложки;
макетный нож (небольшие ножницы);
линейка (лучше

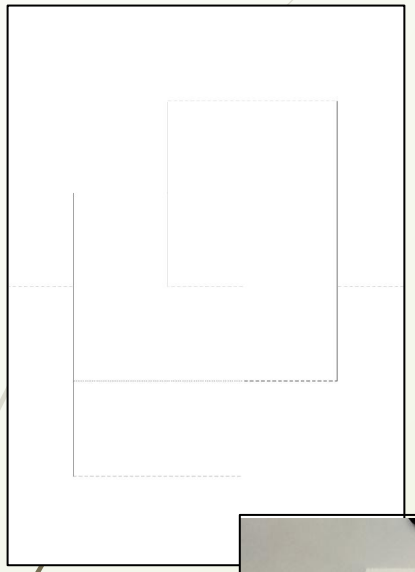
Условные обозначения:

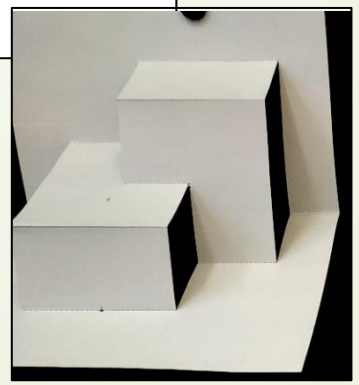
Линия реза

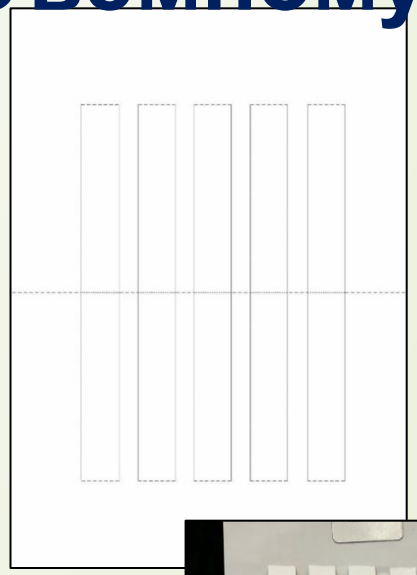
Сгиб направленный «к себе»

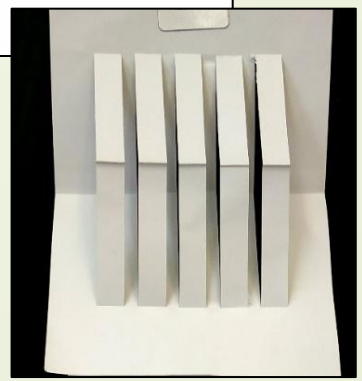
Сгиб направленный «от себя»

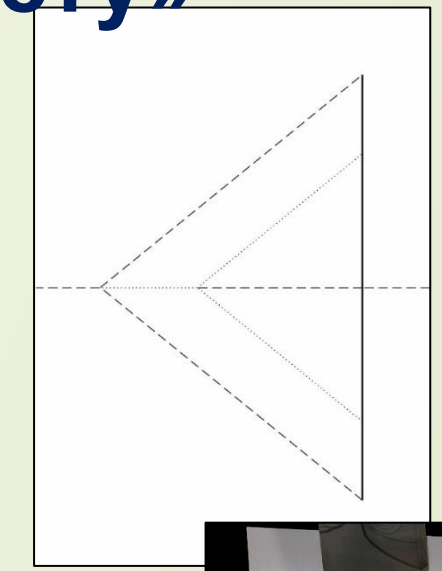
Упражнения по теме «От плоскостного изображения к объёмному макету»

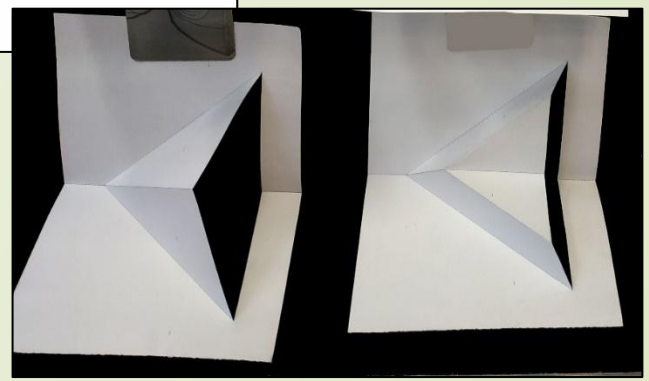




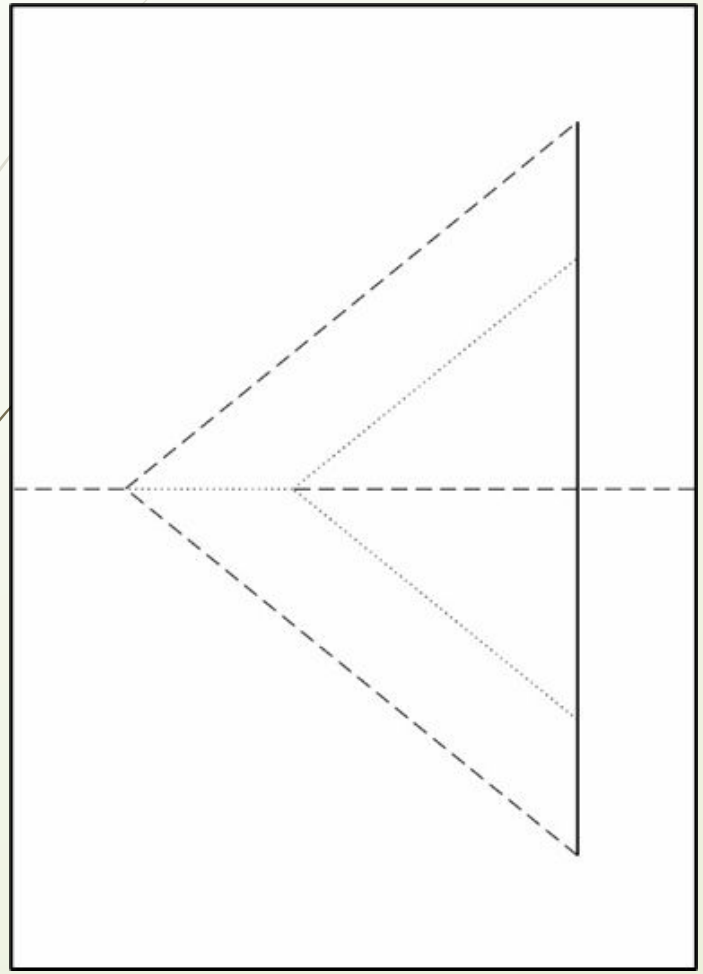


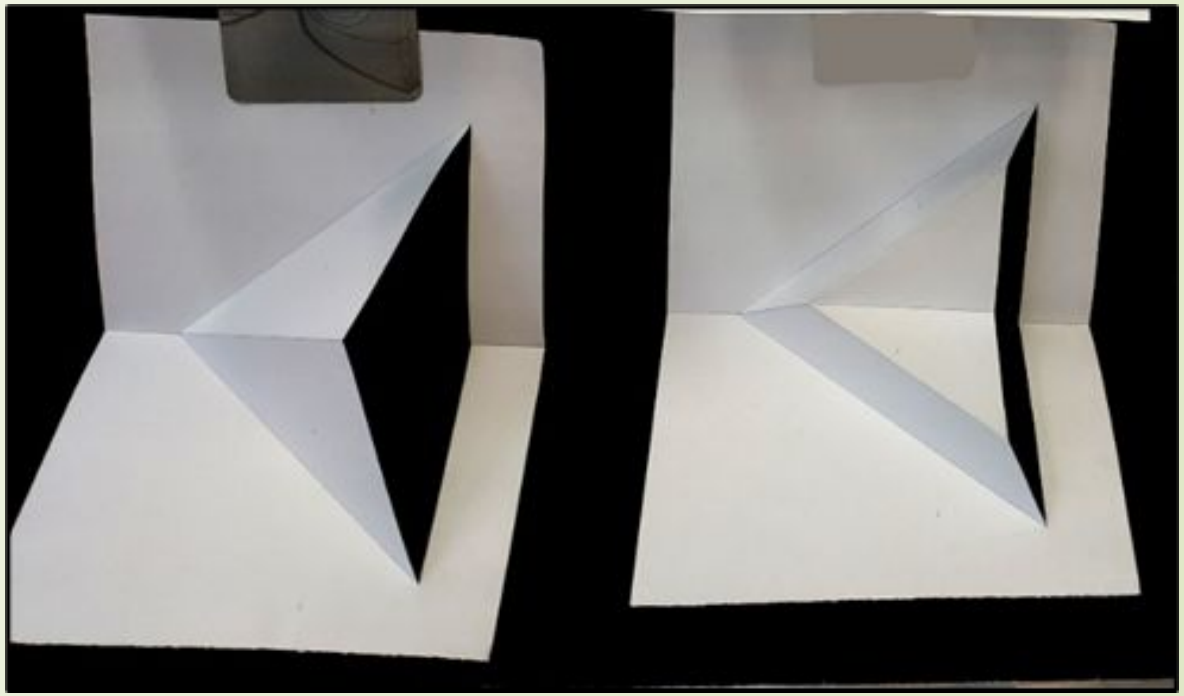
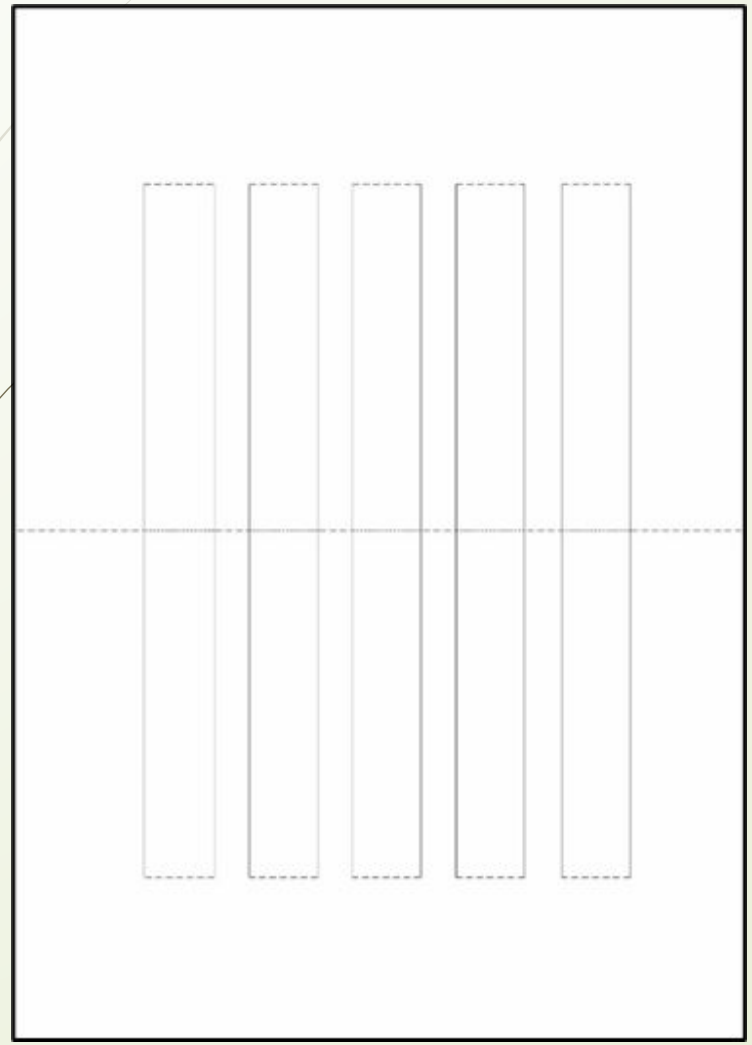
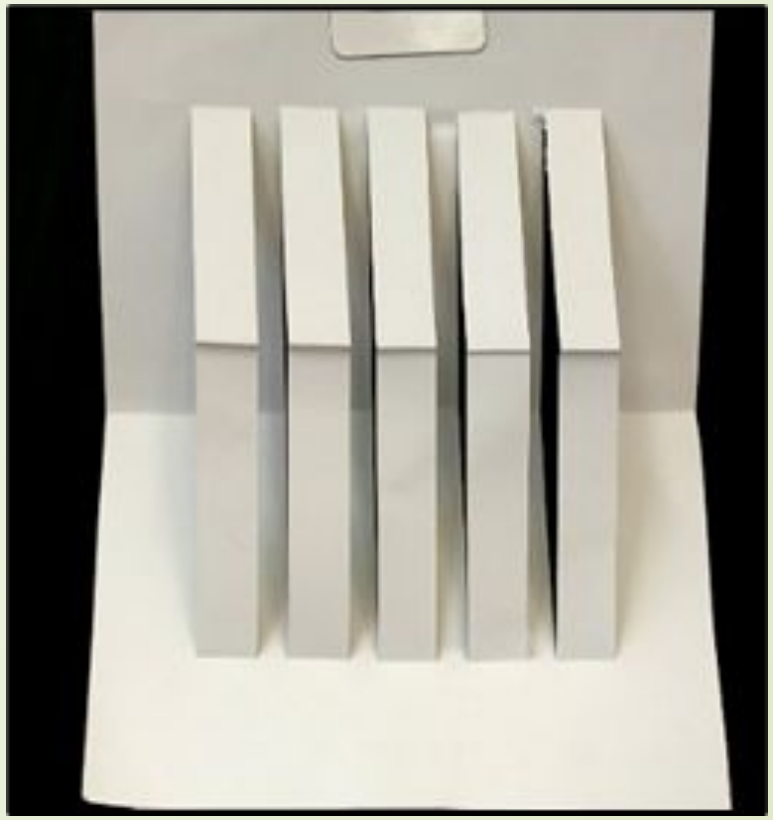






Вариант 1





Вариант 2