

**Современный урок
как основа
эффективного и
качественного
образования
школьников. Виды.
Особенности.**



2011 год

**Учитель физики
МОУ ООШ №3
г. Камешково
Павлова Н.В.**

Урок-



- это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора и эрудиции.

Сухомлинский В.А

Современный урок –

это, прежде всего урок, на котором учитель умело использует все возможности для развития личности ученика, ее активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования ее нравственных основ.

Ю.А. Конаржевский

Исходная идея современного урока:

единство обучения, воспитания и развития

Общая функция урока:

целостное формирование личности на основе воспитывающего и развивающего обучения

Триединая цель урока:

*обучающий аспект ;
воспитывающий аспект;
развивающий аспект.*



Признаки современного урока:

- 1. Главной целью урока является развитие каждой личности, в процессе обучения и воспитания.**
- 2. На уроке реализуется лично-ориентированный подход к обучению.**
- 3. На уроке реализуются идеи гуманизации и гуманитаризации образования.**
- 4. На уроке реализуется деятельностный подход к обучению.**
- 5. Организация урока динамична и вариативна.**
- 6. На уроке используются современные педагогические технологии.**

•Характерная особенность

•современного урока –

- активная (самостоятельная) учебная**
- деятельность учащихся.**

**Один из способов активации
познавательной**

активности учащихся -

**обучение их приёмам мыслительной
деятельности: анализу, синтезу,
сравнению, обобщению и др.**

Современный урок

Три уровня усвоения материала:

- 1. Запоминание и последующее воспроизведение изучаемого материала.
«Развитие без накопления материала – мыльный пузырь». (К.Д. Ушинский.)
- 2. Применение знаний на практике, умение пользоваться знаниями в сходной обстановке, по образцам, по шаблону.
- 3. Применение знаний в оригинальной, нестандартной обстановке, это творческий подход к решению задач, трансформация знаний, их комбинация, самостоятельная оценка явлений, фактов, событий.

Цель урока

-- это запрограммированный результат, который должен быть получен в конце урока
(модель желаемого будущего)



Цели обучения

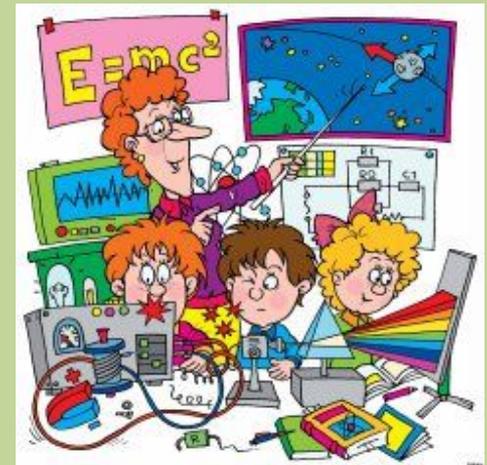


- Учить и научить каждого самостоятельно приобретать знания
- Формировать знания на уровнях: **восприятие - осмысление - применение - анализ - синтез - оценка**
- Формировать **полноту, осознанность, системность, гибкость, глубину, оперативность, прочность** знаний
- Формировать **конкретные навыки** – точные, безошибочно выполняемые действия, доведённые до автоматизма
- Формировать **умения** – сочетание знаний и навыков, которые обеспечивают успешную деятельность учащихся

*(Развитие речи - показатель интеллектуального
и общего развития ребёнка!)*

- Обогащение и усложнение словарного запаса
- Усложнение смысловой функции речи
- Усиление коммуникативных свойств речи
(экспрессивность. выразительность)
- Овладение учащимися художественными образами
- Овладение учащимися выразительными свойствами
языка

- Учить анализировать
- Учить выделять главное
- Учить сравнивать
- Учить строить аналогии
- Учить обобщать и систематизировать
- Учить доказывать и опровергать
- Учить определять и объяснять понятия
- Учить ставить и разрешать проблемы



Формирование **гуманных** отношений к «другим людям»:

- *Товарищества*
- *Доброты*
- *Деликатности*
- *Вежливости*
- *Скромности*
- *Дисциплинированности*
- *Ответственности*
- *Честности*

Формирование **нравственных** качеств:

- *Требовательности к себе*
- *Гордости*
- *Добросовестности*
- *Ответственности*
- *Чувства собственного достоинства*
- *Честности*
- *Скромности*
- *Самоуважения*
- *Настойчивости*
- *Аккуратности*

Формирование **нравственных** качеств:

- *Чувства долга*
- *Ответственности*
- *Трудолюбия*
- *Сопереживания*
- *Бережного отношения к школьному имуществу*
- *Чувства гордости за достигнутое*
- *Патриотические чувства*

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

О-И, Р, П, Ч-П, Ис



**Типы современных уроков
могут быть выделены на основании
следующих признаков:**

1. по преобладающему на уроке источнику знаний (по ведущему методу): урок-лекция, киноурок, урок-объяснение и т. д.;

2. по характеру организации мыслительной деятельности учащихся: проблемный урок, репродуктивный урок, урок творческой деятельности и т. д.;

3. по ведущим видам учебной деятельности: лабораторный урок, урок-семинар, урок-игра, урок-путешествие, урок-зачёт и т.д.; урок с использованием компьютера.

Творческий урок –

это урок, на котором дети реализуют свой творческий потенциал.

Они исследуют, изобретают, сочиняют, выдвигают и доказывают гипотезы, учатся рассуждать и мыслить.



Создание творческого урока –

сложный процесс, учителю необходимо не только спланирует этапы урока и задания на каждый этап, а разработать целую систему условий для творчества детей.

При этом должны быть учтены образовательные программы, уровень подготовки детей, тип урока, виды деятельности, которые помогут ученикам, включится в творческий процесс.

В основе таких уроков лежит проблемное и эвристическое обучение.

• **уроки когнитивного типа:**

урок –наблюдение; урок-эксперимент; урок исследования объекта или понятия, поисковый урок, урок постановки проблемы и ее решения; урок конструирования понятия (способа, правила); межпредметный урок и другие;

• **уроки креативного типа:**

урок составления и решения задания; урок моделирования, урок-путешествие(реальное, виртуальное); урок- наоборот (ученик в роли учителя); урок- олимпиада; урок творческого обобщения; урок- открытий; урок защиты творческих работ; ролевая игра и другие;

- **уроки оргдеятельностного типа:**

урок целеполагания; урок с групповой работой; урок консультация; урок-зачет; урок самооценки; урок-рефлексия и другие уроки коммуникативного типа;

- **уроки коммуникативного типа:**

урок - выставка; урок – аукцион; урок - соревнование; урок - КВН; урок взаимоконтроля и другие.

Средства обучения

- Учебник
- Таблицы
- Демонстрационный эксперимент
- Фронтальный эксперимент
- Модели
- ЦОР
- Видеофильмы
- Кинофильмы
- Кодопозитивы

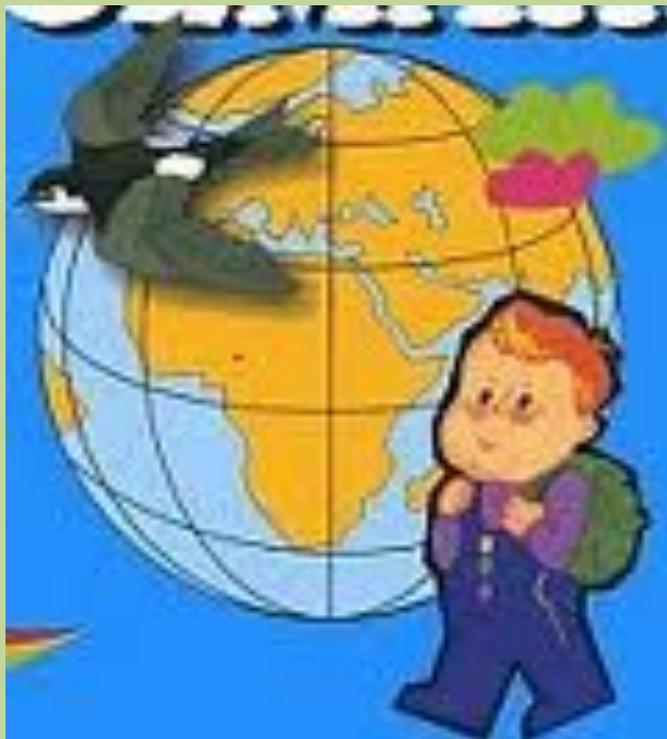
Факторы урока	Уровни рациональности урока		
	рациональный	Недостаточно рациона.	нерациональный
Плотность урока	от 60% до 75-80%	85-90%	более 90%
Количество видов учебной деятел.	4-7	2-3	1-2
Средняя продолжительность различных видов учебной деятел.	не более 10 мин.	11-15 мин.	более 15 мин.
Частота чередования различных видов учебной деятел.	смена не позже чем через 7-10 мин.	смена через 11-15 мин.	смена через 15-20 мин.
Количество видов преподавания	не менее 3-х	2	1
Чередования видов преподавания	не позже чем через 10-15 мин.	через 15-20 мин.	не чередуется
Наличие (кол.) эмоц. разрядок	2-3	1	нет
Место и длительность применение ТСО	в соответствии с гигиеническими нормами	с частичным соблюдением гигиенических норм	в произвольной форме

Факторы урока	Уровни гигиенической рациональности урока		
	рациональный	недостаточно рациональный	нерациональный
Чередование позы	<i>поза чередуется в соответствии с видом работы. Учитель наблюдает за посадкой учащихся</i>	<i>имеются случаи несоответствия позы виду работы. Учитель иногда контролирует посадку учащихся</i>	<i>частые несоответствия позы виду работы. Посадка не контролируется учителем</i>
Наличие, место, содержание и продолжительность физкультминуток	<i>на 20 и 35 мин. урока по 1 мин. из 3-х легких упражнений с 3-4 повторениями каждого</i>	<i>1 физкультминутка с неправильным содержанием или продолжительностью</i>	<i>отсутствуют</i>
Психологический климат	<i>преобладают положительные эмоции</i>	<i>имеются случаи отрицательных эмоций. Урок эмоционально индифферентный</i>	<i>преобладают отрицательные эмоции</i>
Момент наступл. утомления уч-ся по снижению учебной активн.	<i>не ранее 40 мин.</i>	<i>не менее 35-37 мин.</i>	<i>до 30 мин.</i>

Спасибо

за

внимание!



Литература

- Кукушин В.С. Теория и методика обучения. - Ростов-на-Дону, 2005.
- Пидкасистый П.И. Педагогика. - М.: Педагогическое общество России, 1998.
- Конаржевский Ю.А. Анализ урока. - М.: Педагогический поиск, 1999.
- Педагогика школы. - М., 1988.