

Урок 1. История вязания. Курс «Азы вязания»

**Педагог Максимовская Вера
Петровна, ГБОУ ДО АО «Детская
школа народных ремёсел»
2020 г.**

Здравствуйте!

Я очень рада приветствовать вас на этом небольшом курсе по вязанию.

Наш короткий курс будет посвящен азам вязания: набору петель, вязанию лицевой и изнаночной петли, платочной и чулочной вязке и т. д.

Надеюсь вам этот курс пригодится, и вы с удовольствием начнете вязать.

Ваша Вера

Петровна ☺



Информация!

- Наш курс рассчитан на 10 часов и будет длиться неделю, занятия будут выкладываться ежедневно в течении недели.
- Ваши результаты Вы можете присылать мне на электронную почту atmosvera29@rambler.ru



Организация рабочего места



Для успешной работы надо правильно организовать свое рабочее место. Вязать можно за столом или в кресле. Рабочее место должно быть хорошо освещено дополнительным светом. Все материалы и инструменты должны находиться под рукой.

Правила ТБ, санитарии и гигиены



Во время работы следует обязательно соблюдать правила безопасности, санитарии и гигиены:

- При начале работы вымыть руки с мылом.
- Инструменты и приспособления должны храниться в специально отведенных местах (ящик в столе, коробка и др.)
- Спицы и крючок – это колющие предметы, поэтому при работе с ними не размахивать руками и соблюдать дистанцию.
- Спицы не брать в рот, не вкалывать в одежду, прическу, не оставлять на столе или стуле.
- После работы спицы убираются в чехол или хранятся вместе с вязанием в коробке.

Зарождение ремесла

Территория бытования ремесла

- История вязания спицами насчитывает тысячи лет. Родиной считается Древний Египет и в гробнице одного из фараонов нашли носок с пальцем как у варежки. В Каире сохранилось платье сделанное на металлических спицах и его возраст, по мнению археологов около 2000 лет.
- Европейцев с этим рукоделием познакомили копты — египетские христиане. Они путешествовали по Европе с миссионерскими целями и брали с собой много красивой одежды ручной работы. В 13 в. во Франции вещи сделанные на спицах стали прибыльным производством. А в Шотландии вязали целыми семьями, создавая оригинальные, разноцветные узоры, которыми украшали одежду. На Руси вязание также известно с 11-12 веков, в археологических раскопках находят приспособления, необходимые для вязания.



Вязание на Руси

В городах и селах Киевской Руси шерсть была после льна самым распространенным текстильным материалом. Нужно заметить, что вплоть до начала XX века в крестьянском натуральном хозяйстве важное место занимали прядение и вязание. Когда урожай был убран, и наступала зима, управившись с делами по хозяйству, длинными зимними вечерами при свете лучины женщины пряли, ткали и вязали. Чтобы работа шла веселее, они собирались вместе на посиделки у какой-нибудь вдовы, где шуршание прялки смешивалось с постукиванием спиц, звучали шутки-прибаутки, рассказывались сказки и легенды. Значимость вязания как одного из ремесел в России уже XI-XII веках подтверждают и упоминания в дошедшей до наших дней литературе. Так, известно, что киево—печерские иноки изготовляли «платны» и «копытца плетущи» (чулки).



Носок с башмаком.
11-12 в.
Найден в Рязанской
области под г.
Пронском.
Рязанский историко-
архитектурный
заповедник

Старинные инструменты и материалы



Прялка, 19 в.
Каргопольский уезд,
Олонецкой губ.



Старинные крючки



Иглы для вязания IX-X вв. Труссо.

Иглы для
вязания



Веретена и иглы для вязания
сетей



Старинные спицы

Старинные технологии изготовления и обработки шерстяной пряжи

В прошлые времена для того, чтобы создать вязаное изделие надо было затратить много сил, вырастить овцу, подстричь её, спрясть нить на прялке, скрутить нити. После того, как нити будут готовы, из них начинали вязать. Но натуральные оттенки шерсти не давали многообразия цветов, поэтому нити красили натуральными красителями. В конце 19 – начале 20 века появляются анилиновые красители, позволившие разнообразить палитру цветов. Спицы были деревянные, костяные и металлические (такие спицы называли «прутами»). Умели в старину вязать и крючком, одной иглой и спицей для вязания сетей.



Виды пряжи, её свойства, назначение и использование

Шерстяная нить появилась очень давно, при ее создании используют шерсть овец, коз, редко коров, собак. В других странах используют шерсть ламы и верблюда.

Но также в вязании используют шелковую, льняную и хлопчатобумажную нить.

В настоящее время широко распространены синтетические нити, например из акрила или смесовые, когда сочетается натуральная и искусственная нити.

Материалы и инструменты, необходимые на занятиях



Материалы:

набор из 5 спиц N 2,5 или 3

клубок ниток 250 м в 100 гр. (шерсть, полушерсти или акрил)

Ножницы, крючок № 2,5

Компьютер

Список источников

- <http://pikoclub.ru/stati/istoriya-razvitiya-vyazaniya-kryuchkom-i-spitsami-v-rossii/>
- <https://iskusstvoed.ru/2019/02/26/vjazanie-i-trikotazh-istorija-i-sovremen/>
- <https://www.livemaster.ru/topic/148029-istoriya-vyazaniya-arheologicheskie-nahodki-i-istoricheskie-dannye>