

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«АКАДЕМИЯ СОЦИАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ»

Факультет образовательных программ

Кафедра иностранных языков и методики их преподавания

Выпускная квалификационная работа

ВИДЕОЗАДАНИЯ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

КАК ВИД ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Направление подготовки - 44.04.01 «Педагогическое образование»

Направленность (профиль) образовательной программы –

«Инновационные технологии в преподавании иностранных языков»

Квалификация – магистр

ВЫПОЛНИЛ:

НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ:

АКТУАЛЬНОСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

- повышение степени информатизации общества и процесса обучения в школе;
- дискуссионностью вопроса необходимости домашних заданий;
- снижение интереса к выполнению домашних заданий по иностранному языку среди обучающихся.

ОБЪЕКТ, ПРЕДМЕТ, ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

Объект исследования: домашнее задание при обучении иностранному языку.

Предмет исследования: видеозадания как вид домашнего задания при обучении иностранному языку.

Цель исследования: рассмотреть структуру работы по организации домашнего задания с использованием иноязычного художественного фильма как основы видеозаданий при обучении иностранному языку в школе.

ГИПОТЕЗА

организация домашнего задания при обучении иностранному языку на основе использования иноязычного художественного фильма как основы видеозаданий может способствовать повышению эффективности и продуктивности выполнения обучающимися домашних заданий по иностранному языку.

ЗАДАЧИ

- 1) проанализировать понятие «самостоятельная работа учащихся» в современной дидактике;
- 2) рассмотреть домашнее задание как один из видов самостоятельной работы по иностранному языку;
- 3) изучить использование видеоматериалов и их применение в процессе изучения иностранного языка;
- 4) провести опытно-поисковую работу по организации самостоятельной (домашней) работы с помощью видеозаданий;
- 5) предложить методические рекомендации по организации домашней работы учащихся с использованием видеозаданий.

МЕТОДЫ

Решение поставленных задач требует использования адекватных методов исследования:

- 1) теоретических: анализа и синтеза, реферирования лингводидактических источников по проблеме исследования, обобщения;
- 2) эмпирических: изучение педагогической документации и продуктов учебной деятельности обучающихся в рамках опытно-поисковой работы, использование опросников для учителей и обучающихся;
- 3) математических методов описательной статистики.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОМАШНЕЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

- домашняя работа – форма самостоятельного учения;
- временные затраты на самостоятельное выполнение домашних заданий по иностранному языку превышают максимально допустимые нормы;
- Дальтон-плана снижает загруженность обучающихся домашним заданием;
- в дальтон-задании для самостоятельного обучения можно включить и проекты, и работу с видеозаданиями, представляющими аутентичный языковой материал;
- позволить более длительную работу с иноязычными художественными фильмами, доступными в сети «Интернет»;
- использование видеофильмов повышает уровень усвоения учебного материала в среднем на 50% и применяется на всех этапах и уровнях обучения;
- видеозаписи на иностранном языке обладают мотивирующим потенциалом;
- выбор по критериям: природосообразности и преемственности, эстетического, профессионально-этического, эмоционального, профессионально-инструментального, терминологического потенциала.
- выбор соотносится с содержанием программ обучения по другим предметам школьного курса, профиля класса.

ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ (ДОМАШНЕЙ) РАБОТЫ С ПОМОЩЬЮ ВИДЕОЗАДАНИЙ

БАЗА: МБОУ СОШ № 7 в городе Пушкино.

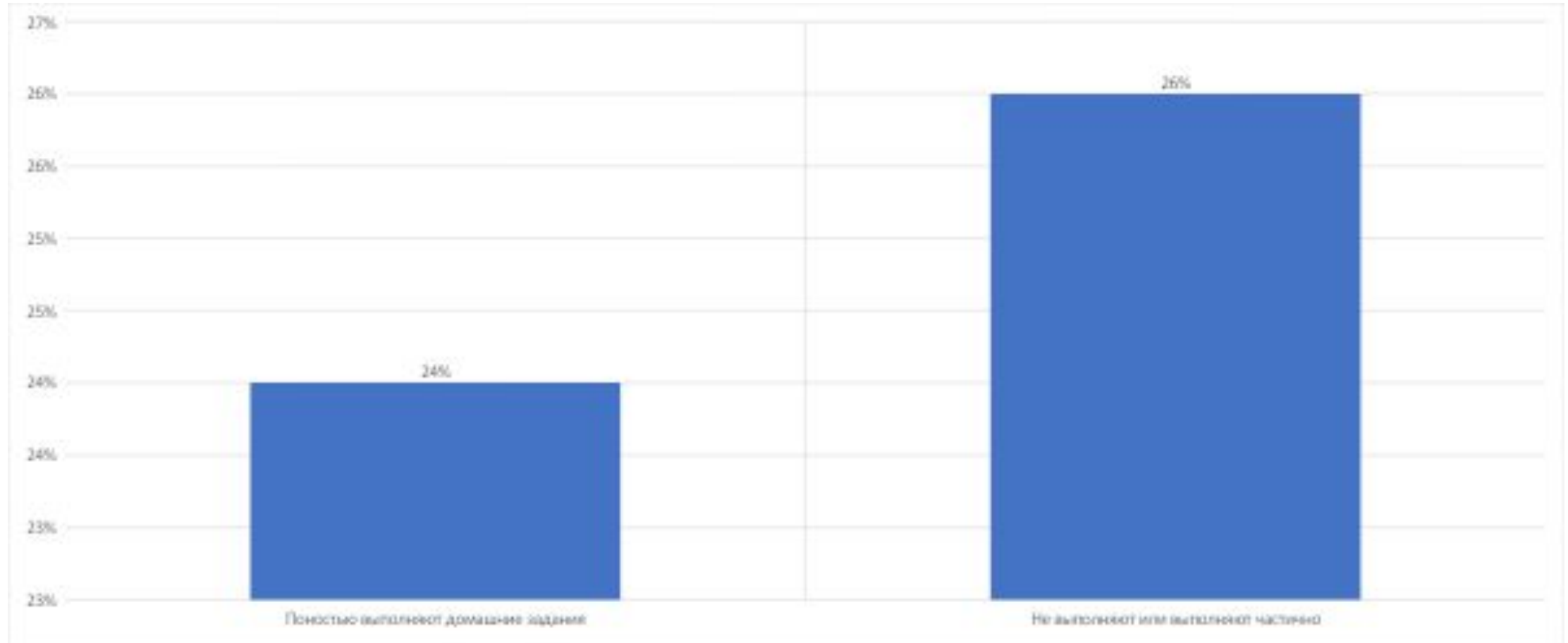
Срок: 01.09.2020 по 10.05.2021.

Цель: изучить особенности организации самостоятельной (домашней) работы с применением видеозаданий и степень удовлетворенности ею обучающихся.

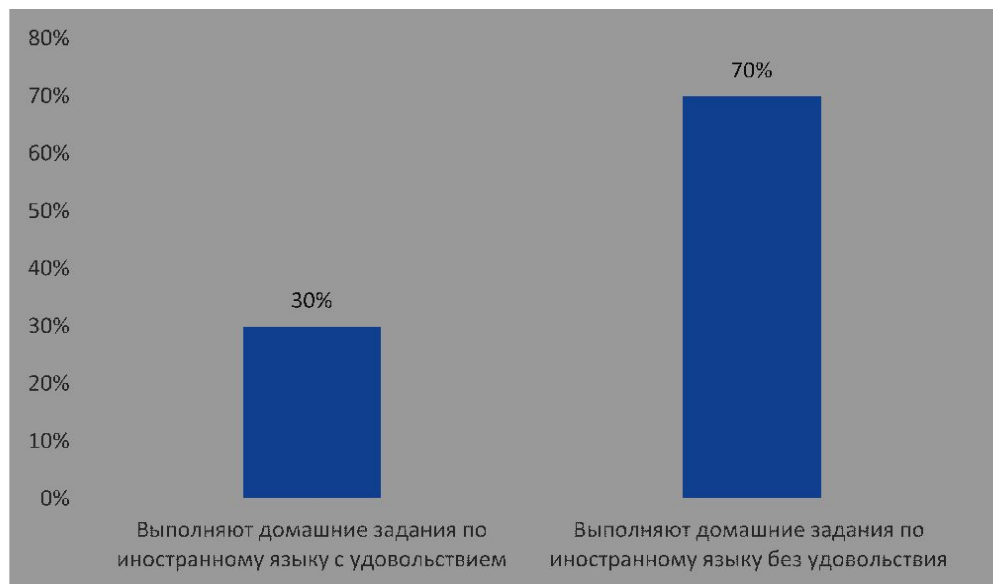
Участники: 10 педагогов, 60 обучающихся (9 кл.).

Методика: рекомендации И.В. Усковой, опросники.

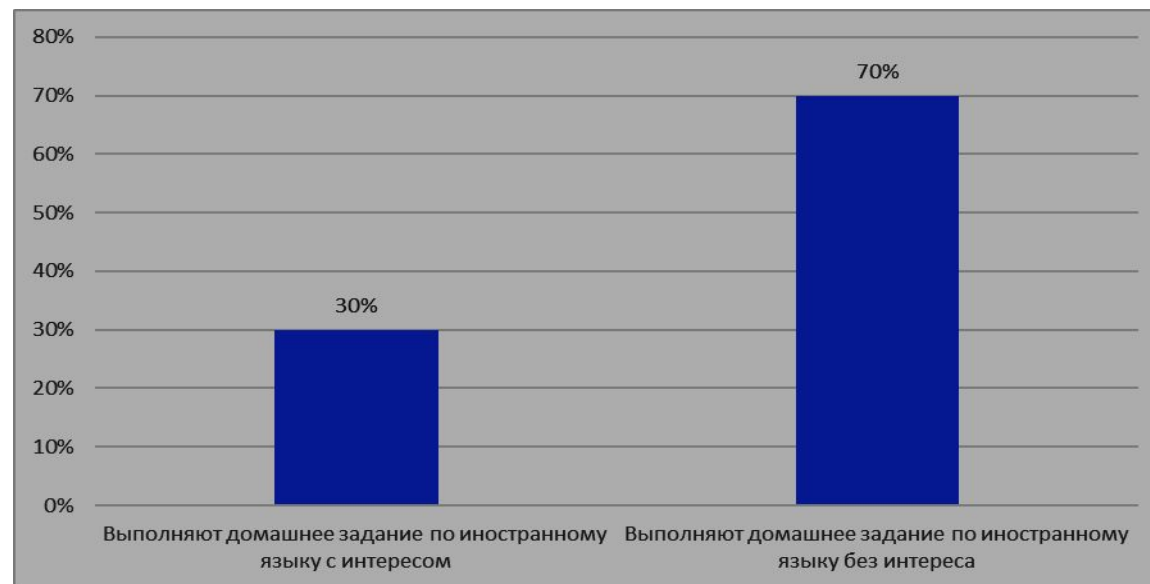
Анализ выполнения домашних заданий по иностранному языку обучающимися 9 классов



Учебная мотивация к выполнению домашних заданий по иностранному языку



Удовлетворенность от выполнения домашних заданий по иностранному языку



Интерес к выполнению домашнего задания по иностранному языку

Учебная мотивация к выполнению домашних заданий по иностранному языку

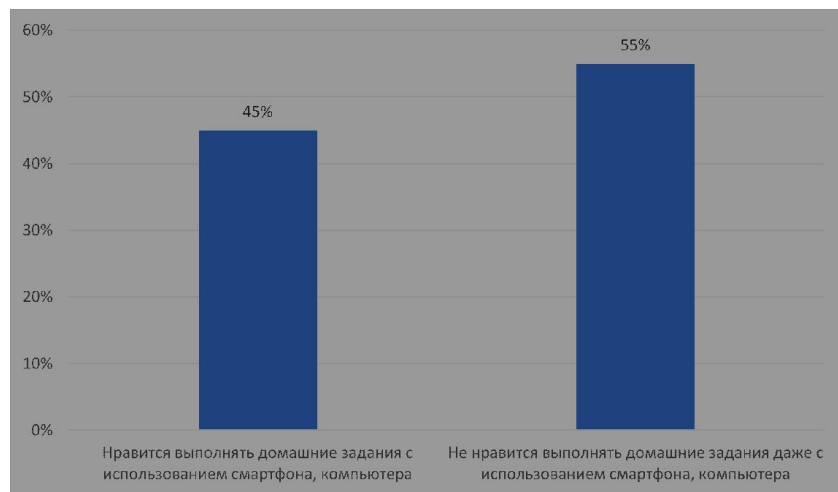


Рис. 5. Оценка домашних заданий, для выполнения которых надо использовать смартфон или компьютер

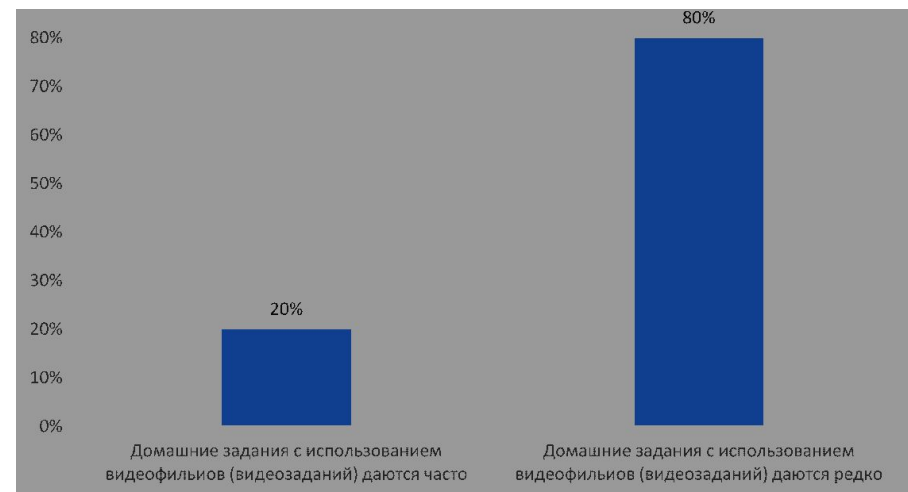


Рис. 6. Частота домашних заданий по иностранному языку с использованием видеофильмов, видеозаданий

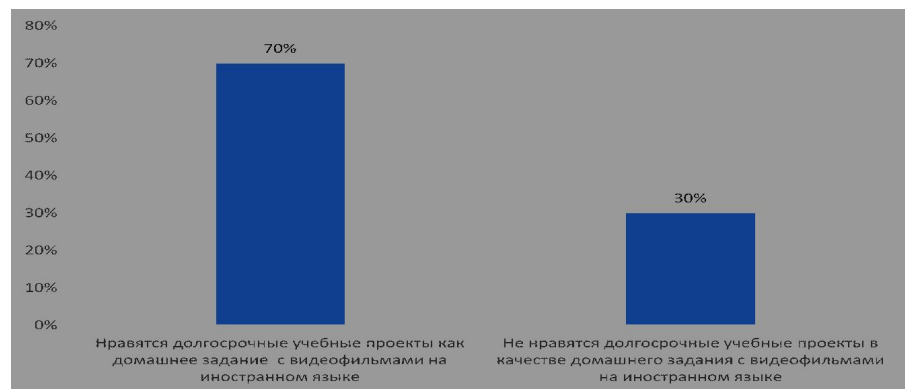


Рис. 7. Положительное отношение к долгосрочным учебным проектам с использованием видеофильмов (видеозаданий) в качестве самостоятельной (домашней) работе

Уровень использования видеозаданий как вида домашних заданий при обучении иностранному языку.

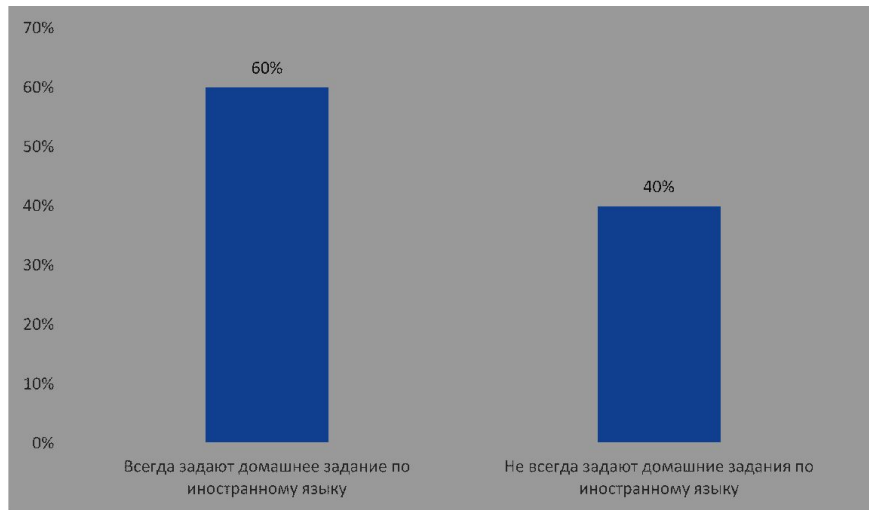


Рис. 8. Количество учителей, которые задают и не задают домашние задания по иностранному языку

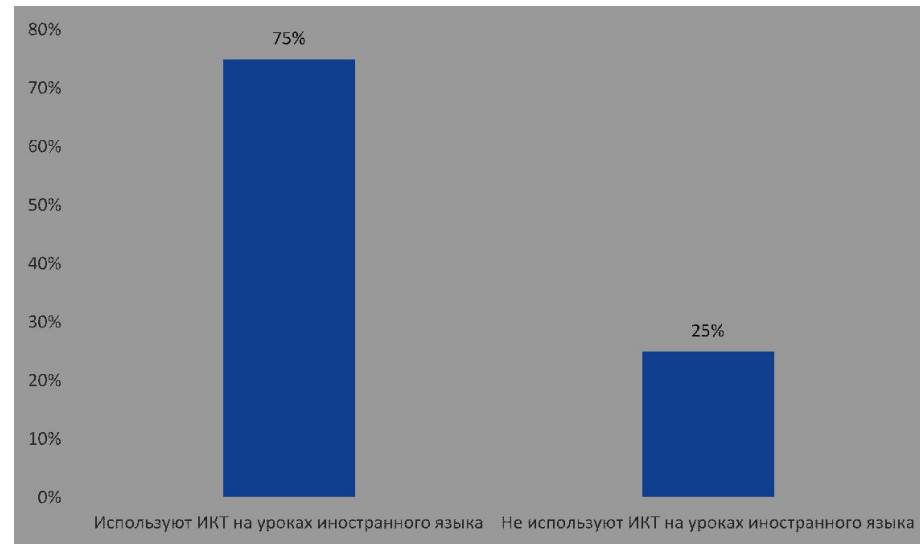


Рис. 9. Использование ИКТ на уроках иностранного языка

Уровень использования видеозаданий как вида домашних заданий при обучении иностранному языку.

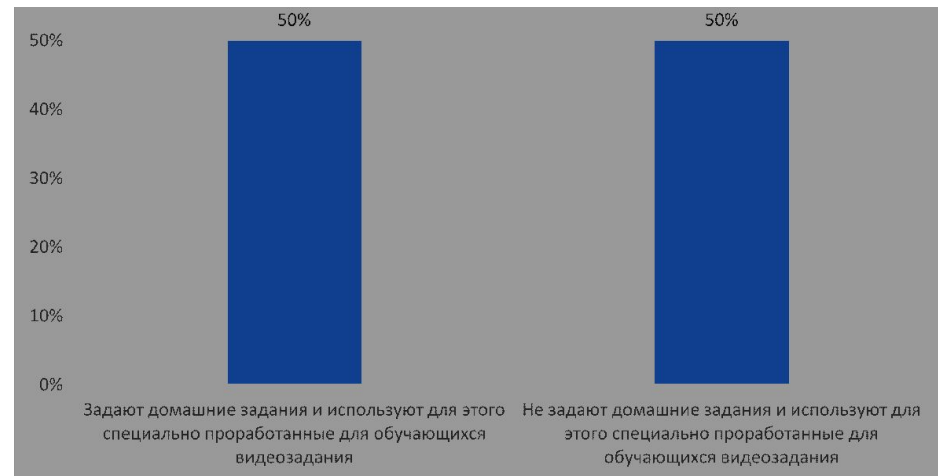
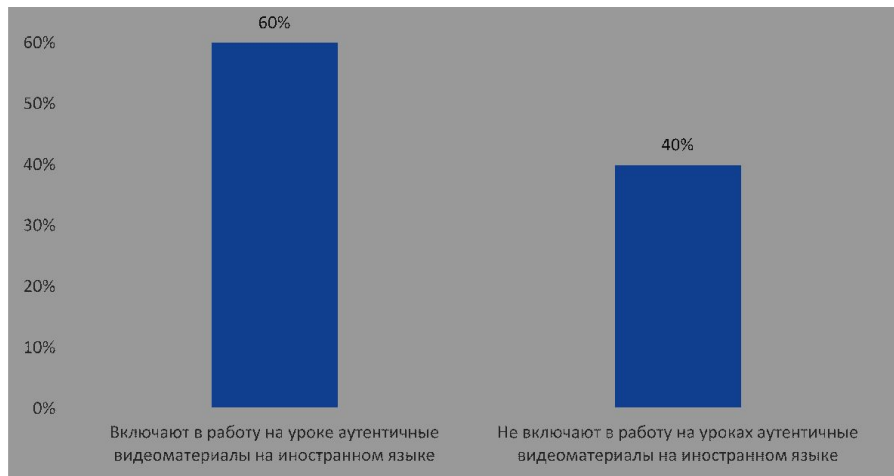


Рис. 10. Включение в работу на уроке аутентичных видеоматериалов на иностранном языке

Рис. 11. Количество учителей, которые задают домашние задания с использованием видеозаданий

Уровень использования видеозаданий как вида домашних заданий при обучении иностранному языку.

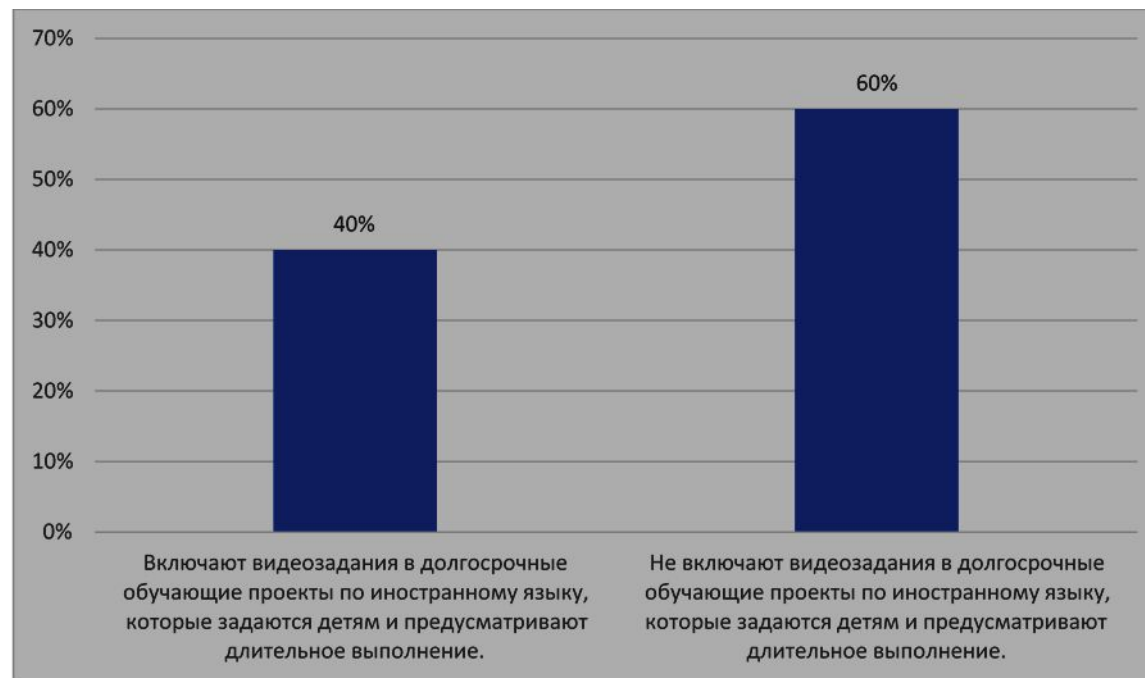


Рис. 12. Включение видеозаданий в долгосрочные обучающие проекты по иностранному языку

ВЫВОДЫ

- 1) больше половины обучающихся не любят выполнять домашних заданий по иностранному языку в том виде, в котором они задаются в образовательном учреждении.
- 2) большинство отмечает, что им мало дается самостоятельной (домашней) работы с использованием видеозаданий (видеофильмов), но положительно оценивает этот тип домашних заданий.
- 3) учителя в основном используют средства ИКТ на уроках иностранного языка и традиционно задают домашние задания.
- 4) меньше половины преподавателей иностранного языка включают видеозадания в долгосрочные обучающие проекты по иностранному языку, которые задаются детям и предусматривают длительное выполнение.

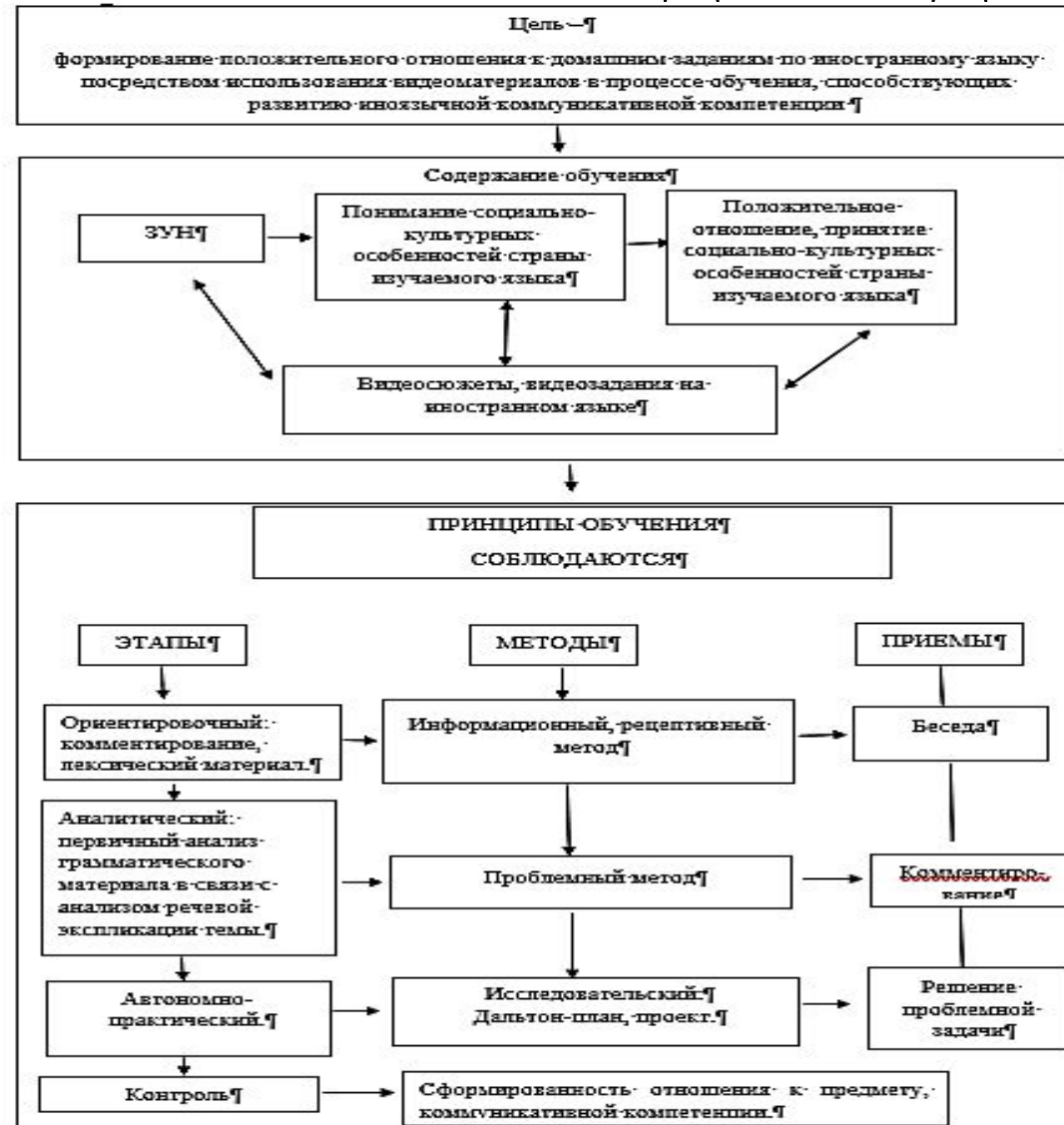
Формирующий этап

Цель – формирование положительного отношения к домашним заданиям по иностранному языку посредством использования видеоматериалов в процессе обучения, способствующих развитию иноязычной коммуникативной компетенции.

Методика: рекомендации А.С. Будник.

Группа – обучающиеся в 9 классе.

Система организации занятий с применением видеозаданий



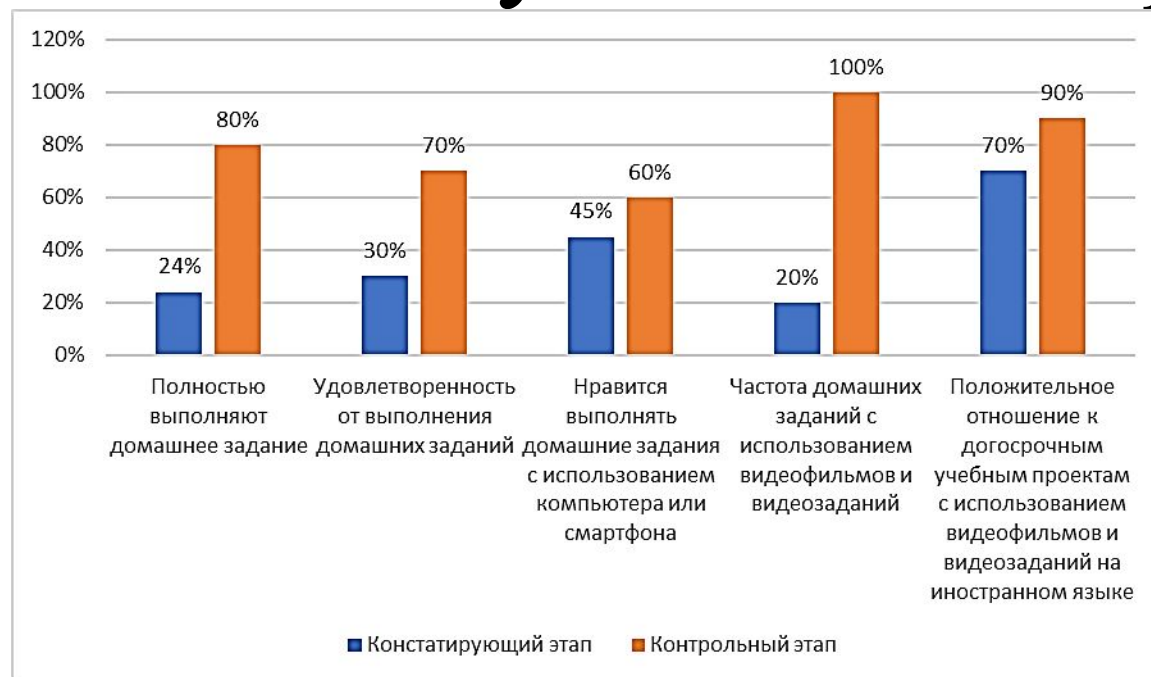
Контрольный этап

Цель – выявление уровня удовлетворенности домашними заданиями по иностранному языку после формирующего этапа.

Участники: 60 обучающихся (9 кл.).

Методика: рекомендации И.В. Усковой, опросники.

Результаты контрольного этапа



Полностью выполняют домашнее задание: +56%.

Общая удовлетворенность от домашних заданий: +40%.

Интерес к использованию ИКТ : +15%.

Положительное отношение к долгосрочным учебным проектам и индивидуальным заданиям с использованием видеофильмов на иностранном языке: +20%.

Степень удовлетворенности обучающихся самостоятельной (домашней) работой с использованием видеозаданий в образовательном учреждении

Результаты статистического анализа изменений степени удовлетворенности обучающихся самостоятельной (домашней) работой с использованием видеозаданий

Критерий	φ^*	$\varphi^*_{\text{эмп.}}$	Значимость
Полностью выполняют домашнее задание	6,392	2,31 ($\alpha=0,01$)	Значимы
Удовлетворенность от выполнения домашнего задания	5,819	2,31 ($\alpha=0,01$)	Значимы
Нравится выполнять домашнее задание с использованием смартфона или планшета	2,128	1,64 ($\alpha=0,05$)	Значимы
Частота домашних заданий с использованием видеofilьмов и видеозаданий	14,214	2,31 ($\alpha=0,01$)	Значимы
Положительное отношение к долгосрочным учебным проектам с видеозаданиями на иностранном языке	3,649	2,31 ($\alpha=0,01$)	Значимы

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИИ ВИДЕОЗАДАНИЙ НА ОСНОВЕ ИНОЯЗЫЧНЫХ ВИДЕОФИЛЬМОВ

1. ПРЕДДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ

- а) культурологический комментарий,
- б) словарь терминов,
- в) повторение затренированной лексики.

2. ПРОСМОТРОВЫЙ

- а) первоначальный просмотр;
- б) детальный просмотр.

3. ПОСЛЕПРОСМОТРОВЫЙ

- подведение итогов просмотра;
- анализ и обсуждение социокультурного аспекта;
- дискуссия,;
- обсуждение, обмен мнениями;
- разработка различных творческих проектов учащимися (написание сжатого ревью).