



**Будешь жить ты в
памяти людской,
пока в ней жить моя
способна лира**

Образ матери в поэзии
Николая Алексеевича Некрасова








«Казачья колыбельная песня»

• 80







КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Соч. 1, № 5



Слова М. ЛЕРМОНТОВА *

Andante con moto $\text{♩} = 58$

p



КАЗАЧЬЯ
КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПЕСНЯ

Спи, младенец мой прекрасный,
Баюшки-баю.
Тихо смотрит месяц ясный
В колыбель твою.
Стану сказывать и сказки,
Песенку спою;
Ты ж дремли, закрывши глазки,
Баюшки-баю.

По камням струится Терек,
Плещет мутный вал;
Злой чечен ползет на берег,
Точит свой кинжал;
Но отец твой старый воин,
Закален в бою:
Спи, малютка, будь спокоен,
Баюшки-баю.

Сам узнаешь, будет время,
Бранное житье;
Смело вденешь ногу в стремя
И возьмешь ружье.
Я седельце боевое
Шелком разошью...
Спи, дитя мое родное,
Баюшки-баю.



Елена Андреевна Некрасова
(в девичестве Закревская)

Она была исполнена печали,
И между тем, как шумны и резвы
Три отрока вокруг нее играли,
Ее уста задумчиво шептали:
"Несчастные! зачем родились вы?
Пойдете вы дорогою прямою
И вам судьбы своей не избежать!"







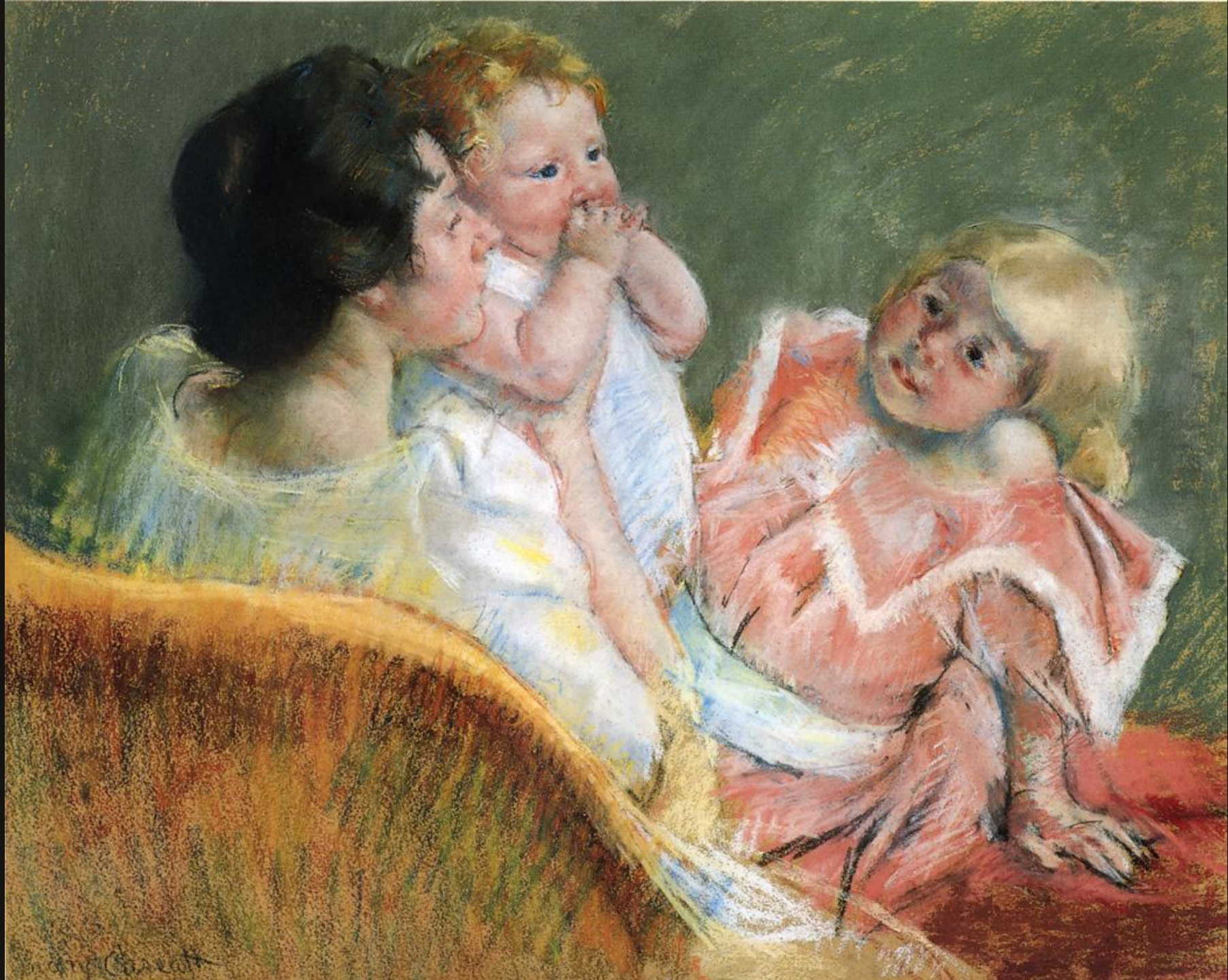


















Мать... Самый дорогой и близкий человек. Мать – наш ангел – хранитель. По-настоящему, глубоко тема матери зазвучала в поэзии Николая Алексеевича Некрасова. Образ женщины – матери ярко представлен Некрасовым во многих его произведениях («В полном разгаре страда деревенская», «Орина, мать солдатская», «Внимая ужасам войны», «Кому на Руси жить хорошо»...)



Любовь к маме не такая как к другим людям, она особенная. Мы не можем жить без наших мам, как цветочек не может существовать без солнечного света



Некрасовские традиции нашли своё отражение в поэзии великого русского поэта С. А. Есенина. Сквозь творчество Есенина проходит светлый образ матери поэта. Есенина можно поставить рядом с Некрасовым, воспевшим «слёзы бедных матерей».



Им не забыть своих детей,
Погибших на кровавой ниве,
Как не поднять плакучей иве
Своих поникнувших ветвей.

Женские образы в картинах русских художников и в поэзии




*Образ матери – великая
тема искусства.*

*Я верю, что женщина –
чудо такое,
Какого на Млечном пути
не сыскать,
И если “любимая” - слово
святое,
То трижды священное –
“женщина – мать!”*

Мать! Несомненно, это одно из самых глубоких и гармоничных созданий отечественной поэзии. Из-под пера великих мастеров лирических стихов vyšли строки, одухотворенные и проникновенные с любовью к матери.

*Легче всего обидеть мать
Она обидой не ответит,
А только будет повторять:
«Не простудись- сегодня ветер!»
Легче всего обидеть мать.
Пройдут века,
Мы станем старше,
Но кто-то сжав, опять
Возьмет бумагу и напишет:
«Легче всего обидеть мать».
И, может быть, его услышат.*





*Не обижайте матерей,
На матерей не обижайтесь.
Перед разлукой у дверей
Нежнее с ними попрощайтесь.*

*И уходите за поворот
Вы не спешите, не спешите
И ей, стоящей у ворот,
Как можно дольше помашите.*

*Вздыхают матери в тиши,
В тиши ночей, в тиши тревожной.
Для них мы вечно малыши,
И с этим спорить невозможно.*

*Так будьте чуточку добрей,
Опекой их не раздражайтесь,*

*Не обижайте матерей,
На матерей не обижайтесь.*

*Они страдают от разлук,
И нам в дороге беспредельной
Без материнских добрых рук –
Как малышам без колыбельной.*

*Пишите письма им скорей,
И слов высоких не стесняйтесь,*

*Не обижайте матерей,
На матерей не обижайтесь.*







lady TCH U3





























But Natural