

Детская студия
«КОШКА-РАДУГА»

Радость творчества!



Творчество – это волшебство...



- Творчество способно радовать, окрылять, учить и даже лечить! Детская студия «КОШКА-РАДУГА» не ставит перед собой цели вырастить из детей больших художников, скульпторов или писателей. **Есть другое желание – донести до них мысль, что вся наша жизнь – это и есть нескончаемое творчество, поток позитивной энергии, поиск красивых и смелых решений!** Это возможность найти себя, взлететь над обстоятельствами, сделать жизнь гармоничной и светлой. Именно творчество превращает детские способности во взрослые возможности, становится «ключом» ко многим заветным жизненным дверям. Творчество универсально и органично, это та сфера человеческой деятельности, в которой нестрашно ошибаться. Ведь если что-то пошло не так, то всегда можно сказать: «...Ой, как интересненько получилось!»

Давайте знакомиться!



Ирина Николаевна

ПЬЯНКОВА

- Автор проекта, руководитель и преподаватель детской студии «КОШКА-РАДУГА».
- Педагог, филолог, журналист.
- Автор детского литературно-художественного альманаха «Оляпка-15» и нескольких сборников стихов для детей.
- Участница нескольких международных съездов писателей в городе Каменск-Уральский. Один из авторов альманаха «Литературная Пермь», журнала «Мурзилка».

... в общем, творческая личность!

Давайте знакомиться!



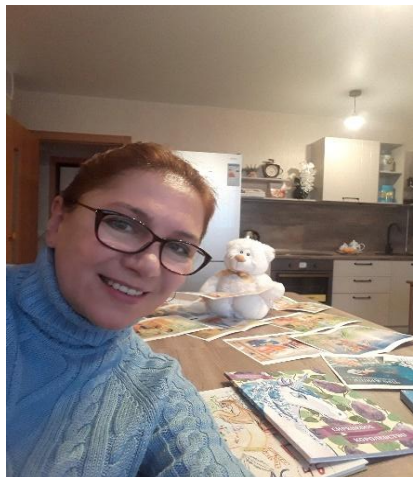
Арсений Сергеевич

ПРЕСМАКОВ

- Администратор официальной группы студии «КОШКА-РАДУГА» в социальных сетях.
- Помощник.

... серьезный, скромный и ответственный человек.

О студии



- Детская студия «КОШКА-РАДУГА» расположена в деревне Кондратово (микрорайон Новый «Медовый») на втором этаже 16-ти этажного дома по **улице Школьная, 16-11.**
- Внутреннее пространство студии обустроено максимально комфортно, с учетом творческих потребностей. В рабочей зоне – мебель, бытовая техника, оргтехника для проведения занятий. Есть место для игр и отдыха, туалетная комната, вместительная гардеробная, уютный уголок для чаепитий.
- А еще в студии много книг, в числе которых большая детская энциклопедия, детская авторская литература.

О студии



"КОШКА-РАДУГА": ЧЕМ ЗАЙМЕМСЯ? БУДЕМ ТВОРИТЬ!..

- **Художественное слово, азы журналистики, сторителлинг... А еще – игры, рисование, декорирование, вязание, дизайн, кулинария, мастер-классы от приглашенных мастеров и многое другое!**
- Ирина Пьянкова: «Моя профессиональная жизнь так или иначе всегда была связана со словом. Думаю начать знакомство с детьми, которые придут на занятия в студию, перелистывая странички тех своих детских книжек, которые уже вышли в свет. Детская литература привлекала давно, хотелось попробовать себя и в стихах, и в прозе. Несколько лет назад решилась! Немного расскажу о том, что из этого получилось...»



Детские книги: ОЛЯПКА-15



- Самой первой моей книгой, «выпорхнувшей» в свет, была **Оляпка-15**, изданная Пермским книжным издательством в 2015 году. Да!.. Это тот самый детский литературно-художественный альманах с историей, уходящей корнями в далекий 1961 год.
- Я продолжаю работать над новыми детскими книгами. У детей, занимающихся в студии «КОШКА-РАДУГА», будет возможность влиться в этот увлекательный процесс в качестве авторов и художников.

Детские книги: ОЛЯПКА-15



Книги: СИРЕНЕВОЕ КОРОЛЕВСТВО



- Вторая книга – сборник детских стихов **Сиреневое королевство** – вышла в 2018 году. Она уникальна тем, что все иллюстрации в ней выполнены руками юных художников детской школы искусств деревни Кондратово.
- Над оформлением сборника трудились 38 мальчишек и девчонок. Издание получилось нежное и красочное. Все дети, занятые в работе, получили книгу «Сиреневое королевство» в подарок.

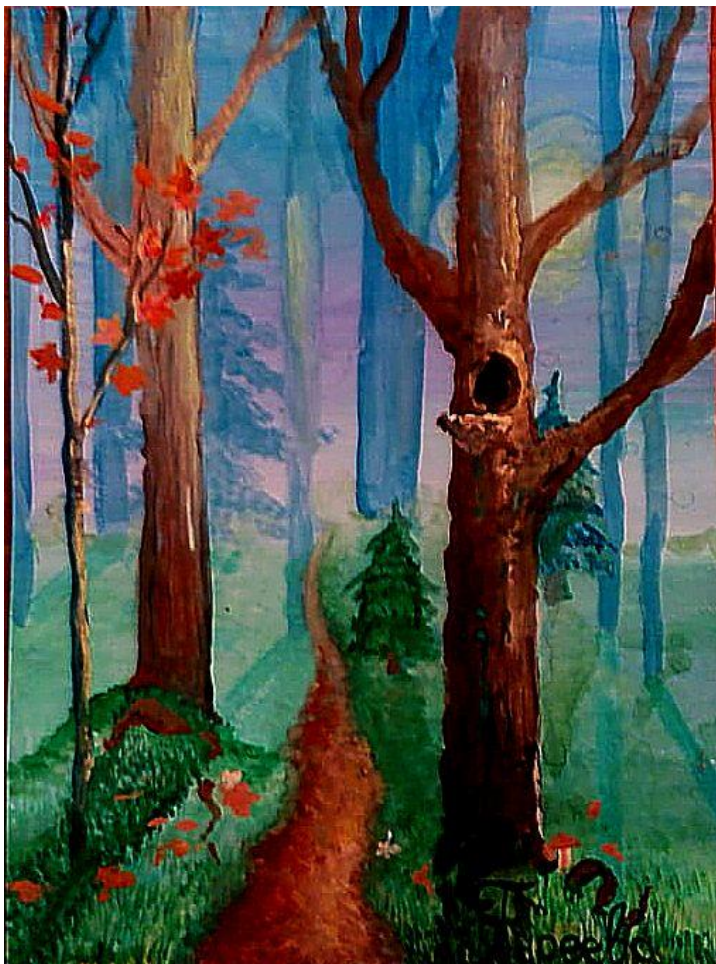
Книги: СИРЕНЕВОЕ КОРОЛЕВСТВО



Книги: СИРЕНЕВОЕ КОРОЛЕВСТВО



Книги: ЁЛКИНО-БЕЛКИНО



- Третья книга – сборник детских стихов **Ёлкино-Белкино** – написана для самых маленьких читателей и проиллюстрирована ими же. В настоящее время сборник готовится к изданию. С каждой новой книгой начинающие художники рисуют все увереннее и интереснее. Этот опыт уникален.

Книги: ЁЛКИНО-БЕЛКИНО



Рисование

- Ох уж это рисование... Без него – никуда! Но рисовать мы будем не только в альбомах, а еще и на футболках, джинсах, сумках и даже на керамических горшках для цветов.



Рисование ПО ТКАНИ



Рисование ПО ТКАНИ



Сторителлинг, азы журналистики, художественное слово



- **Сторителлинг! Другими словами – умение писать краткие, емкие, яркие посты для социальных сетей. Сегодня это очень актуально.**
- На занятиях мы обязательно займемся азами журналистики, попробуем себя в стихосложении и даже напишем сказки... Каждый – свою.
- Творческое слово обязательно должно зазвучать! Мы планируем проводить конкурсы чтецов и даже участвовать в подготовке детских передач на радио.

Игры



- **Творческие игры заставляют детей думать, принимать решения, развиваться.** Особенно, если эти игры придумывают сами дети.
- Мы займемся разработкой своих собственных сценариев для настольных игр, попробуем себя в моделировании одежды (по схеме игры «Одень Машеньку») и многих других игровых направлениях. И, конечно, наиграемся в эти игры вдоволь!

Вязание



- **Обязательно займемся вязанием!**
- О пользе этого занятия спорить не приходится. Мелкая моторика – это наше все. Проверено: как работают руки, ровно также работает и голова! А сколько замечательных вещей можно придумать, смоделировать, а затем связать самостоятельно!
- **Вязание развивает усидчивость, внимательность, помогает творческому мышлению и фантазии.**

Вязание



Кулинария

- Блины, компоты, бутерброды... Как правильно заварить чай? Какие продукты лучше не есть на завтрак? Да! Мы намерены разговаривать о вкусном и здоровом питании и постигать азы кулинарии.



Фотография



- **На занятиях в нашей студии мы будем много фотографировать.**
- Во-первых, нам важно зафиксировать результаты нашей работы. Эти фотографии украсят информационную страницу студии в социальной сети ВК. Во-вторых, нам важно запечатлеть эмоции детей во время занятий. И раз уж мы намерены щелкать в студии объективом фотокамеры, то почему бы не поговорить о фотоискусстве как таковом, об основах работы фотографа?
- **Маленькие тематические фото сессии станут доброй традицией студии.**

О тех, кто вдохновляет



- Будем рады видеть в студии интересных мастеров: художников, флористов, психологов и других интересных людей.
- Обязательно познакомимся с творчеством Пермской **художницы Наташи Бергман**. Ее яркими и живыми иллюстрациями оформлена «Оляпка-15» и повесть «Про Аришу и говорящего кота».
- Будем несказанно рады **флористу Надежде Шляпниковой**. Ее цветочные композиции изысканны, нежны и удивительны.
- Ждем в гости **мастерицу Веру Харитонову**. Ах, какие она делает брошки!
- Всех секретов не раскроем, всех имен не назовем. Пусть новые встречи станут сюрпризами!

О радости и не только...



- **Творчество обязательно должно радовать.** Без радости оно тускнеет, теряет смысл.
- Будем заниматься выявлением и развитием творческих способностей, развитием у детей коммуникативных навыков общения, сотрудничества, а в некоторых случаях – выстраиванием творческого диалога «ребенок-родитель».
- **Занятия будут направлены на то, чтобы формировать у детей усидчивость, аккуратность, способствовать развитию мелкой моторики, образного и пространственного мышлений.**

Об уважении, выборе и праве на ошибки



- Каждый человек уникален, неповторим и бесконечно ценен. Каждый живет и развивает себя со своей, присущей только ему, скоростью. Когда мы открывали студию, мы думали о том, что дадим возможность каждому ребенку и родителю развиваться в том направлении, которое окажется ближе и нужнее, творить комфортно и радостно, выбирая то, что созвучно душе. Мы точно знаем – ценно само движение, сам процесс.
- **Право выбора – это право любой творческой личности.** Мы – не общеобразовательное учреждение, у нас каждый вправе сам выбирать, чем именно он будет заниматься. Если по каким-то причинам кому-то из детей не подойдет предложенная тема, то у него гарантированно будет возможность занять себя чем-то иным. К примеру, почитать или поиграть в шашки с администратором, или попить травяного чайку с печеньем.
- Мы много знаем и умеем. Именно поэтому оставляем за собой и за детьми право на ошибки. Ошибаться – это нормально. Более того, иногда очень даже полезно.

О безопасности



- Мы уверены, что безопасность важнее всего. Потому намерены работать только с безопасными материалами и инструментами. У нас продуманный график занятий, выстроенная логистика, подробная адресная база контактной информации. Мы открыты к общению и всегда на связи.
- **А еще мы выступаем за психологическую безопасность. В современном мире обязательно должны быть места, где люди защищены от негатива и давления.**
- Мы сделаем все, чтобы у детей не возникало потребности «зависать» в интернете. По крайней мере, на наших занятиях.
- И, – да!.. Огнетушитель и аптечка у нас тоже имеются.

О мечтах и крыльях



- Мы мечтаем о том, что будем издавать новые детские книги, осваивать новые направления прикладного творчества, участвовать в конкурсах различного уровня, устраивать веселые детские праздники. Еще о том, что дорастем до организации творческих занятий для самых маленьких гостей студии, кому всего два-три годика...
- Творчество – это всегда история о крыльях. Спросите, наверное, что такое крылья в нашем понимании? Отвечаем! **Это умение радоваться жизни, легко и эффективно общаться, работать индивидуально и в команде, делать выбор, предлагать интересные нестандартные решения, изобретать, сочинять, мечтать, отстаивать свое мнение.**
- Крылья – это то, что помогает летать!