

# **ТЕХНОЛОГИИ ПОСТРОЕНИЯ ЭКСПОЗИЦИИ В ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ**

Кербиков М.Д.

# АКТУАЛЬНОСТЬ ВОПРОСА

- школа и история
- сложные темы
- войны памяти
- краеведение или регионалистика

**Что является первичным  
звеном в построении  
экспозиции?**

О чем рассказывает экспозиция?

Концептуальная (проектная) идея

Базовая метафора



**IN DEN LAGERN**  
**СМЕРТНОСТЬ В ЛАГЕРЯХ**

Historical Photo in the Camp

**TODESMÄRSCH**  
**МАРШИ СМЕРТИ**

Small Text

**LAGERHILFE DER TRANSPORTLEHRUNG SAISON, WILHELMSDORF, 11. JANUAR 1942**

Text block with multiple lines of small text, partially obscured by a white redaction box.



**Text block with horizontal lines, partially obscured by a white redaction box.**

**MASSENTWENEN IM DEN LAGERN**  
**МАССОВАЯ СМЕРТНОСТЬ В ЛАГЕРЯХ**



**Text block with horizontal lines, partially obscured by a white redaction box.**

**Text block with multiple lines of small text, partially obscured by a white redaction box.**











Рабочая группа

Партнеры

Посетители

## **СЦЕНАРНЫЙ ПЛАН**

Если представить себе экспозицию как фильм, то какие бы в нем были кадры?

Артефакт и контекст

Личные истории

Эмоции









НВФ 10026

Модель танка Т-34 образца 1940 года.  
Автор В. Ю. Давиденко, 1990-е гг.



мостовой передний от



# **ТЭП – ТЕМАТИКО-ЭКСПОЗИЦИОННЫЙ ПЛАН**

№ П/п	Тема\подтема	Экспозиционные материалы предметы и тексты	Номер	Размеры, см	Место на выставке	Примечания
	<b>Вход. Маршевый пролет. Стена.</b>	Инсталляция образ войны из цинка. С подсветкой.				Можно немного приглушить слишком яркий красный фон.
	<b>СТЕНА А</b>					
<b>Тема 1. 1930-е гг. Ярославский край и события в мире, участие в них ярославцев. Забытые страницы истории (военные конфликты в Испании, Монголии, Советско-финская война).</b>						
	<b>Подтема. «Образования Ярославской области».</b>					
		Фото для фона. Или коллаж из заводов, первомайских демонстраций и лиц, или вид города сверху кон.40-х-50-е гг.				
		Карта мира до 1939 г.  Схематическая карта Ярославской области. Масштаб 1: 1500000. г. Ярославль. 1938 г.	НВФ-11697/10 ДФ (оцифр)			11 марта 1936 г. образовалась Ярославская область в составе 36 районов и 15 городов.

# ЧТО ДЕЛАТЬ ЕСЛИ МАЛО МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ?

-Архивы (ГАЯО, ЦДНИ)

<https://www.yar-archives.ru/>

- Б-ка Некрасова

[http://www.rlib.yar.ru:8088/cgi-bin/irbis64r\\_plus/cgiirbis\\_64\\_ft.exe?C21COM=F&I21DBN=JOUNB\\_FULLTEXT&P21DBN=JOUNB&Z21ID=](http://www.rlib.yar.ru:8088/cgi-bin/irbis64r_plus/cgiirbis_64_ft.exe?C21COM=F&I21DBN=JOUNB_FULLTEXT&P21DBN=JOUNB&Z21ID=)

- Графика (рисунки, акварели, плакаты, листовки, графики и др.)

- Фотографии

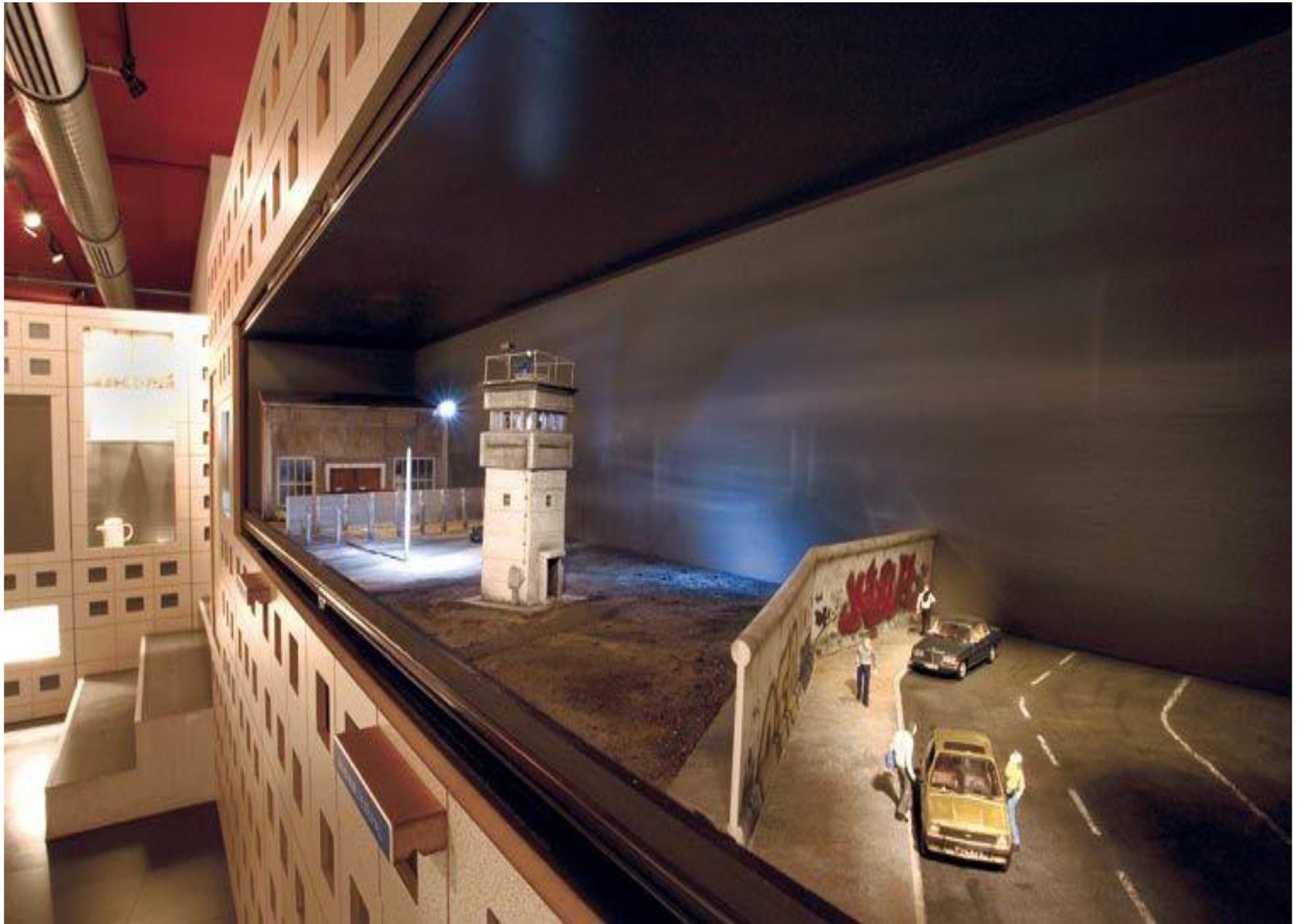
- Художественные и документальные фильмы

- Пресса





Room-Number.ru



# ТЕКСТ В МУЗЕЕ

- ВЕДУЩИЙ ТЕКСТ
- ТЕКСТЫ У КРУПНЫХ БЛОКОВ
- ЭТИКЕТКИ (КРАТКИЕ,  
РАЗВЕРНУТЫЕ)

## ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МУЗЕЙ

Музей Воевой Славы, - филиал Ярославского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника, ведёт свою историю с 1981 года. Именно тогда он был открыт по инициативе ветеранов Ярославской 234-ой Коммунистической дивизии и 40-летие со дня ее формирования. С этого времени музей менялся в соответствии с вызовами времени, строились экспозиции, рассказывающие о военной истории края с древних времен, Афанасьевой войне, военно-морском флоте. Сегодня в нем располагается новая экспозиция «Невозвратимые». Ярославль и ярославцам в годы Второй мировой войны» - самая масштабная выставка за все время его существования по охвату тем и по объёму экспонатов. Важным отличием новой музейной экспозиции является изменение хронологических рамок. Они расширились и коснулись событий конца 1930-х годов XX века, советско-финской войны 1939-40 годов, а также советско-японской войны 1945 года.

### О чем рассказывает новая экспозиция

В центре внимания новой экспозиции находится город Ярославль с его узнаваемыми ландшафтами, личные истории героев войны и тружеников тыла, много внимания уделено промышленности и сельскому хозяйству, социально-экономической истории края. Главный замысел состоит в том, что мы движемся от частного - города Ярославля и его жителей - к общему, т.е. военной истории страны. Таким образом, посетитель может попытаться понять то, как люди переживали тяготы войны, в которую вторглась война и военные конфликты. Для этого фоновым материалом служат узнаваемые места города, на которые накладываются «большие события». Обратите внимание и на следующие компоненты экспозиции: уникальные фотографии и негативы Ярославля и области; фрагменты главной областной газеты и партийного органа печати «Северный рабочий»; материалы Государственного архива Ярославской области; кинодокументы; справочные тексты о сражениях; ярославскую статистику (ВВП, население, производство, сельское хозяйство); фрагменты воспоминаний ярославцев о войне.

Экспозиция показывает не только то, как воевали на разных фронтах Великой Отечественной уроженцы Ярославского края, но и рассказывает о жизни в тылу, о женщинах и детях, вынужденных на своих плечах все тяготы военных лет. В музее представлено более пятисот экспонатов. На особом счету среди них - личные вещи освободителя Европы маршала Федора Толбухина, генерала, дважды Героя Советского Союза Павла Батова, контр-адмирала, первого Героя Советского Союза среди подводников Александра Коальщикова. Кроме экспонатов, связанных с личными историями, только в этом музее можно увидеть подлинные образцы огнестрельного и холодного советского и немецкого оружия, мин, гранат и снарядов времен войны. В течение года в музее устраиваются небольшие выставки, посвященные военной тематике - Первой мировой войне, гражданской, Великой Отечественной, войнам и военным конфликтам 2-й половины XX века. Небольшие по объёму - эти выставки привлекают внимание посетителя уникальными, редкими артефактами, которые зачастую выставляются впервые.

### Парк военной техники

Важной частью музейного собрания является парк военной техники советского периода, среди экспонатов которого фрагмент торпедного аппарата от подводной лодки М-104 Ярославский комсомолец, спущенной на воду 23 февраля 1943 года, танк лодки М-104 Ярославский комсомолец, спущенной на воду 23 февраля 1943 года, танк Т-54, беспилотный разведывательный самолёт «Стриж», бронетранспортёр 60П и БМП-1, система заднего огня БМ-21 «Град», другая военная техника. Музейный комплекс продолжает Алена полковник, увековечившая память о героях разных исторических эпох, чьи жизни и военная карьера были связаны с Ярославским краем.

### Наша миссия

Музей Воевой Славы является средоточием большой военно-патриотической работы, проводимой в Ярославле и области. Он активно сотрудничает как с государственными структурами, так и с некоммерческими организациями. В музее собирается библиотека, впервые появились постоянное рабочее место для исследователей военной истории края. Посетители теперь могут самостоятельно работать с цифровым материалом, пользоваться книжным собранием музея. Любая жительница может получить консультацию по военной истории, поработать с книгами памяти. Сегодня Музей Воевой Славы - платформа для активного диалога разных поколений ярославцев, и его миссия - не только сохранить, но и донести знания о военной истории своего края и своей страны до современников. Благодаря обновленной экспозиции музей является местом памяти, а также важным инструментом изучения прошлого.

Основные Дни воинской славы и памятные даты России, отмечаемые в музее:

- 27 января - День снятия блокады Ленинграда и память жертв Халхингала
- 18 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
- 23 февраля - День защитника Отечества
- Праздник Победы



# ФАКТОРЫ ОБОРОНЫ



ФАКТОР В ПОЛЕ-  
ТО ТАНК В БОЮ!







Grundlagen der Macht

Krieg und Entgrenzung

Zwischen Kollaboration und Widerstand

Zwischen Kollaboration und Widerstand

1933 – 1939

Zwischen ...

1939 – 1942

Großenwahn und Verbrechen

## МУЛЬТИМЕДИА В МУЗЕЕ

- ЭКРАНЫ

- ТАЧ-ПАНЕЛИ

- НАУШНИКИ

- QR-КОДЫ

- АУДИОГИДЫ (напр., на платформе

<https://izi.travel/ru/create>)

300.000

# 1941: ВТОРЖЕНИЕ

## ЗАЩИТИМ МОСКВУ

## МОСКВУ

400

# 234

# ПОБЕДИМ

цы:  
...ОЖДЕ УР ВМЕН



KANNTMACHUNG



Информация о вооружении...



Информация о вооружении...



Информация о вооружении...

Информация о вооружении...



5



3

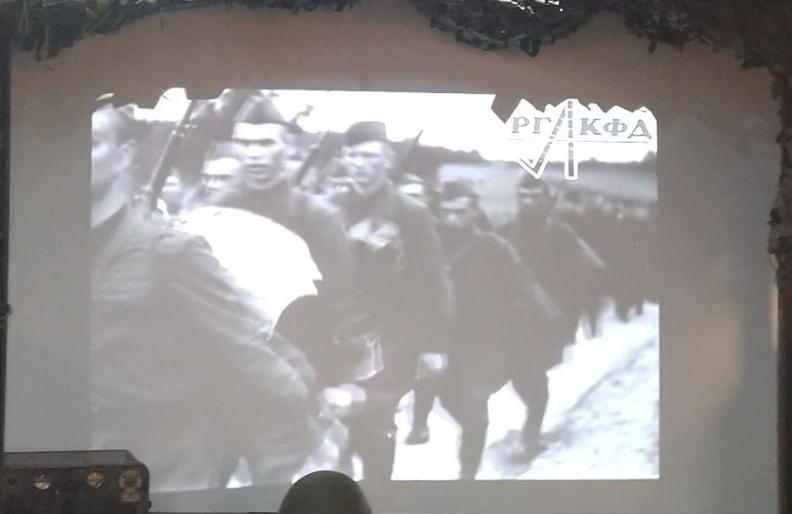


4









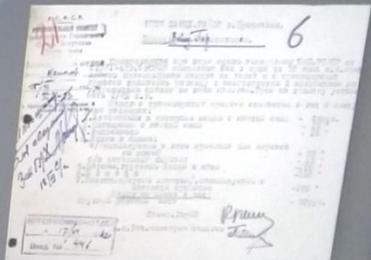




Медицина



Оборона Ярославской области



Постановления правительства



Цены, зарплаты, тарифы



Ярославль в 1944-47 гг.



Ярославль предвоенный



# Боевой путь Ярославской 234-й стрелковой дивизии

- ★ Командование дивизии
- 👤 Военнослужащие
- 📁 Структурный состав
- 📷 Фотоматериалы







# **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РЕШЕНИЕ**

Экспозиционер и художник, его задача

## **ЧТО НУЖНО ХУДОЖНИКУ**

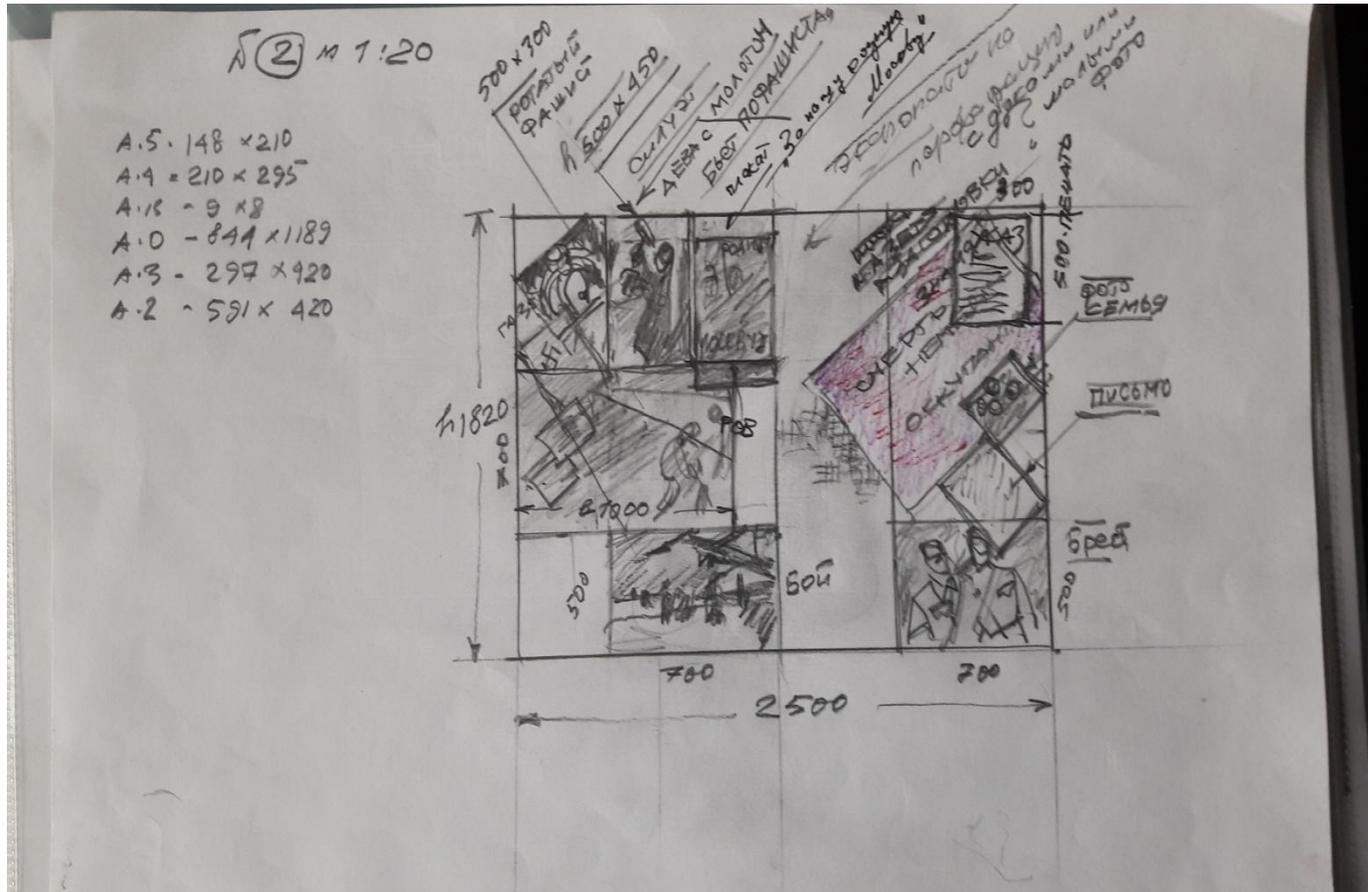
- Концептуальная идея, сценарный план, ТЭП
  - Фото предметов с размерами
  - Оцифрованные научно-вспомогательные материала (графика, фотографии)
  - Посмотреть другие готовые экспозиции  
(скопируйте в папку, обсудите что нравится, а что нет)

Используйте флэшки, yandex или googl диск сразу

# НА ЧЕМ ИМЕЕТ ПРАВО НАСТАИВАТЬ ЭКСПОЗИЦИОНЕР В РАБОТЕ С ХУДОЖНИКОМ?

- Генеральный образ
- Цветовая гамма (несколько ведущих цветов, фоны)
- Главные предметы, которые нельзя не использовать (их можно выделить в ТЭПе или списке цветами по степени важности)
- Самые важные предметы в комплексах (выше/ниже, на уровне глаз, на особой подставке, в особой рамке и т.д.)

# Эскиз художественного решения





# УГРОЗА ВТОРЖЕНИЯ, 1941 ГОД



...





300.000

# 1941: ВТОРЖЕНИЕ

## ЗАЩИТИМ МОСКВУ

## МОСКВУ



KANNTMACHUNG



Информационная табличка с текстом о вооружении.



Информационная табличка с изображением шлема.



Информационная табличка с текстом.

Информационная табличка с текстом.



5



3



4







Text panel with multiple columns of text, likely a historical document or a historical scene.



# МОНТАЖ

Своими силами? Ваши ресурсы?

-Список закупок расходных материалов

-Внешний подрядчик?

-Четкие ТЗ

- Дорожная карта монтажных работ (№п/п, вид работ, сроки, ответственные)

# СПАСИБО

Кербиков Михаил

Раб.тел. 94-11-01

E-mail: [nom20238@yandex.ru](mailto:nom20238@yandex.ru)