

ТЕХНОЛОГИИ ПОСТРОЕНИЯ ЭКСПОЗИЦИИ В ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ

Кербиков М.Д.

АКТУАЛЬНОСТЬ ВОПРОСА

- школа и история
- сложные темы
- войны памяти
- краеведение или регионалистика

**Что является первичным
звеном в построении
экспозиции?**

О чем рассказывает экспозиция?

Концептуальная (проектная) идея

Базовая метафора



IN DEN LAGERN
СМЕРТНОСТЬ В ЛАГЕРЯХ

TODESMÄRSCH E
МАРШИ СМЕРТИ

HAARSTREIBEN IN DEN LAGERN
ХИЩЕНИЕ ШЕРСТЫ В ЛАГЕРЯХ

LAGERHILFE DER TRANSPORTLEHRUNG SAISON, WILDFREIBERG, 11. JANUAR 1942

Die Transportlehrung der Saison 1942/43 wurde am 11. Januar 1942 im Lager Wildfreiberg durchgeführt. Die Teilnehmer waren die Transportlehrer der Saison 1942/43, die im Lager Wildfreiberg untergebracht waren. Die Teilnehmer waren die Transportlehrer der Saison 1942/43, die im Lager Wildfreiberg untergebracht waren. Die Teilnehmer waren die Transportlehrer der Saison 1942/43, die im Lager Wildfreiberg untergebracht waren.



HAARSTREIBEN IN DEN LAGERN
ХИЩЕНИЕ ШЕРСТЫ В ЛАГЕРЯХ



Die Teilnehmer waren die Transportlehrer der Saison 1942/43, die im Lager Wildfreiberg untergebracht waren. Die Teilnehmer waren die Transportlehrer der Saison 1942/43, die im Lager Wildfreiberg untergebracht waren. Die Teilnehmer waren die Transportlehrer der Saison 1942/43, die im Lager Wildfreiberg untergebracht waren.











Рабочая группа

Партнеры

Посетители

СЦЕНАРНЫЙ ПЛАН

Если представить себе экспозицию как фильм, то какие бы в нем были кадры?

Артефакт и контекст

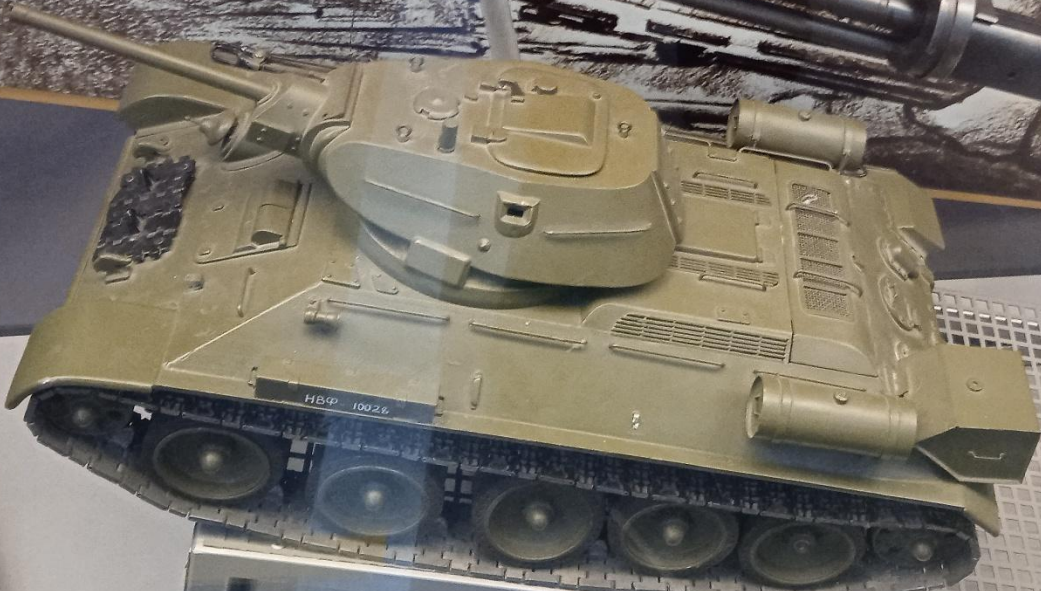
Личные истории

Эмоции









НВФ 10026

Модель танка Т-34 образца 1940 года.
Автор В. Ю. Давиденко, 1990-е гг.



мостовой передний от



ТЭП – ТЕМАТИКО-ЭКСПОЗИЦИОННЫЙ ПЛАН

№ П/п	Тема\подтема	Экспозиционные материалы предметы и тексты	Номер	Размеры, см	Место на выставке	Примечания
	Вход. Маршевый пролет. Стена.	Инсталляция образ войны из цинка. С подсветкой.				Можно немного приглушить слишком яркий красный фон.
	СТЕНА А					
Тема 1. 1930-е гг. Ярославский край и события в мире, участие в них ярославцев. Забытые страницы истории (военные конфликты в Испании, Монголии, Советско-финская война).						
	Подтема. «Образования Ярославской области».					
		Фото для фона. Или коллаж из заводов, первомайских демонстраций и лиц, или вид города сверху кон.40-х-50-е гг.				
		Карта мира до 1939 г. Схематическая карта Ярославской области. Масштаб 1: 1500000. г. Ярославль. 1938 г.	НВФ-11697/10 ДФ (оцифр)			11 марта 1936 г. образовалась Ярославская область в составе 36 районов и 15 городов.

ЧТО ДЕЛАТЬ ЕСЛИ МАЛО МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ?

-Архивы (ГАЯО, ЦДНИ)

<https://www.yar-archives.ru/>

- Б-ка Некрасова

http://www.rlib.yar.ru:8088/cgi-bin/irbis64r_plus/cgiirbis_64_ft.exe?C21COM=F&I21DBN=JOUNB_FULLTEXT&P21DBN=JOUNB&Z21ID=

- Графика (рисунки, акварели, плакаты, листовки, графики и др.)

- Фотографии

- Художественные и документальные фильмы

- Пресса





Room-Number.ru



ТЕКСТ В МУЗЕЕ

- ВЕДУЩИЙ ТЕКСТ
- ТЕКСТЫ У КРУПНЫХ БЛОКОВ
- ЭТИКЕТКИ (КРАТКИЕ,
РАЗВЕРНУТЫЕ)

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МУЗЕЙ

Музей Воевой Славы, филиал Ярославского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника, ведёт свою историю с 1981 года. Именно тогда он был открыт по инициативе ветеранов Ярославской 234-ой Коммунистической дивизии и 40-летие со дня ее формирования. С этого времени музей менялся в соответствии с вызовами времени, строились экспозиции, рассказывающие о военной истории края с древних времен, Афанасьевской, военно-морском флоте. Сегодня в нем располагается новая экспозиция «Невозвратимые: Ярославль и ярославцы в годы Второй мировой войны» - самая масштабная выставка за все время его существования по охвату тем и по объёму экспонатов. Важным отличием новой музейной экспозиции является изменение хронологических рамок. Они расширились и коснулись событий конца 1930-х годов XX века, советско-финской войны 1939-40 годов, а также советско-японской войны 1945 года.

О чем рассказывает новая экспозиция

В центре внимания новой экспозиции находится город Ярославль с его узнаваемыми ландшафтами, личные истории героев войны и тружеников тыла, много внимания уделено промышленности и сельскому хозяйству, социально-экономической истории края. Главный замысел состоит в том, что мы движемся от частного города Ярославля и его жителей - к общему, т.е. военной истории страны. Таким образом, посетитель может попытаться понять то, как люди переживали тяготы войны, в которую вторглась война и военные конфликты. Для этого фоновым материалом служат узнаваемые места города, на которые накладываются «большие события». Обратите внимание и на следующие компоненты экспозиции: уникальные фотографии и негативы Ярославля и области; фрагменты главной областной газеты и партийного органа печати «Северный рабочий»; материалы Государственного архива Ярославской области; кинодокументы; справочные тексты о сражениях; ярославскую статистику (ВВП, население, производство, сельское хозяйство); фрагменты воспоминаний ярославцев о войне.

Экспозиция показывает не только то, как воевали на разных фронтах Великой Отечественной уроженцы Ярославского края, но и рассказывает о жизни в тылу, о женщинах и детях, вынужденных на своих плечах все тяготы военных лет. В музее представлено более пятисот экспонатов. На особом счету среди них - личные вещи освободителя Европы маршала Федора Толбухина, генерала, дважды Героя Советского Союза Павла Батова, контр-адмирала, первого Героя Советского Союза среди подводников Александра Коальщикова. Кроме экспонатов, связанных с личными историями, только в этом музее можно увидеть подлинные образцы огнестрельного и холодного советского и немецкого оружия, мины, гранаты и снарядов времен войны. В течение года в музее устраиваются небольшие выставки, посвященные военной тематике - Первой мировой войне, гражданской, Великой Отечественной, войнам и военным конфликтам 2-й половины XX века. Небольшие по объёму - эти выставки привлекают внимание посетителя уникальными, редкими артефактами, которые зачастую выставляются впервые.

Парк военной техники

Важной частью музейного собрания является парк военной техники советского периода, среди экспонатов которого фрагмент торпедного аппарата от подводной лодки М-104 Ярославский комсомолец, слущенной на воду 23 февраля 1943 года, танк лодки М-104 Ярославский комсомолец, слущенной на воду 23 февраля 1943 года, танк Т-54, беспилотный разведывательный самолёт «Стриж», бронетранспортёр 60П и БМП-1, система задового огня БМ-21 «Град», другая военная техника. Музейный комплекс продолжает Алена полковник, увековечившая память о героях разных исторических эпох, чьи жизни и военная карьера были связаны с Ярославским краем.

Наша миссия

Музей Воевой Славы является средоточием большой военно-патриотической работы, проводимой в Ярославле и области. Он активно сотрудничает как с государственными структурами, так и с некоммерческими организациями. В музее собирается библиотека, впервые появились постоянное рабочее место для исследователей военной истории края. Посетители теперь могут самостоятельно работать с цифровым материалом, пользоваться книжным собранием музея. Любая жительница может получить консультацию по военной истории, поработать с книгами памяти. Сегодня Музей Воевой Славы - платформа для активного диалога разных поколений ярославцев, и его миссия - не только сохранить, но и донести знания о военной истории своего края и своей страны до современников. Благодаря обновленной экспозиции музей является местом памяти, а также гибким инструментом изучения прошлого.

Основные Дни воинской славы и памятные даты России, отмечаемые в музее:

- 27 января - День снятия блокады Ленинграда и память жертв Халхингала
- 18 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
- 23 февраля - День защитника Отечества
- Праздник Победы

Рыбинский пороховой завод в состоянии войны. Фото. 1930-е гг.

Город Советская Слобода Александровского уезда. Фото. 1930-е гг.

Митя А. И. Билослав. Фото. 1930-е гг.



Вячеслав Стурман. Фото. 1930-е гг.

Члены колхозов. Фото. 1930-е гг.

Постановление Президиума ВЦИК от 11 марта 1936 года была образована Ярославская область. Она практически полностью превратилась в границы Ярославской губернии, серьезно изменив свой социально-экономический облик. За годы пятилетки край приращивался в мощнейший промышленный узел страны. Всего в новой области (в состав до 1944 года входили в Ярославскую губернию территории) к 1937 году насчитывалось 587 крупных промышленных предприятий со средним числом рабочих 304 273 человек. Это было время новизны и великих свершений: в середине 1931 года была введена в эксплуатацию Ярославская ТЭЦ, Рыбинской и Угличской гидроэлектростанций. Крупнейшим в стране по производству автомобильных станков для Москвы, ставшим крупнейшим столичным транспортом, на заводах Ярославля и Рыбинска успешно развивалось судостроение, моторостроение. У иностранных заводов закупались станки и аппаратура на производство продукции.

К концу второй пятилетки (1933-1937) завершилась коллективизация сельского хозяйства. На территории области насчитывалось 7 789 колхозов, впоследствии укрупненных. Гордостью ярославской деревни было высокопродуктивное животноводство. О выведенных здесь породах ярославской коровы, брейтовской свиньи, ромашковской овцы знала вся страна. Начинается механизация труда — строительство МТС — моторно-тракторных станций. Вместе с тем шла быстрая пополнения городов рабочей силой, сохранялся непропорциональный обмен между государственным сектором и колхозами.

В культурной сфере также происходили изменения. Начинается строительство домов, вычужденных для «инженеров-стаханков». Эти дома с просторными комнатами, высокими потолками и декоративными балконами с 1932 года к 1937 году вырвались несбыточной мечтой основной части советских граждан. Среднегодовая зарплата трудящихся с 1932 года к 1937 году выросла согласно официальной статистике на 277,7% у работников просвещения, на 216,5% — занятых в крупной промышленности, на 206,1% — занятых в здравоохранении. За годы первых пятилеток число семилетних школ возросло в восемь раз, а количество учащихся — в 22 раза. Педагогический институт и техникумы выпускали сотни учителей. Тысячи билетов была отдана на предприятиях и учебных заведениях. Свыше тысячи врачей встали на страже здоровья трудящихся.

Одновременно в стране нарастала волна репрессий, которая затронула и Ярославля. В первую очередь им подвергались руководящие партийные кадры. Этому в немалой степени способствовала атмосфера всеобщей подозрительности и недоверия, сложившаяся в результате международной обстановки, ставшая на решение проблем складывалась средствами. В ходе Большого террора в 1937-1938 годах в области было расстреляно 1660 человек. В эти дни не была исключена раскулачивание, административно-высылки и члены их семей.

Этот период был наполнен и другими событиями. Например, широко отмечались кушкские обелиски, посвященные шестилетнему юбилею революции в Москве в день 20-летия Октября, 60-летием со дня смерти Некрасова. Другим современным заводом Рыбинска, основными выпуск новых автомашин для автомашин. За год до войны методом народной стройки была возведена дорога Ярославля-Рыбинск.

Великая Отечественная война в Исландии, заключении Германии и Японии в 1941 году в Москве в день 20-летия Октября, 60-летием со дня смерти Некрасова. Другим современным заводом Рыбинска, основными выпуск новых автомашин для автомашин. За год до войны методом народной стройки была возведена дорога Ярославля-Рыбинск.

Решающая история 1930-х годов в жизни нашего Ярославского края не является картиной, написанной протоколом. Но она даже двумя десятилетиями спустя остается ярким и гордым символом истории, эпохи и современности, краем активного строительства и развития культуры, народных и дворных культур, праздников и мечты, тоски и неопределенности, краем отчаяния и победной улыбки, краем международного обмена и сотрудничества.

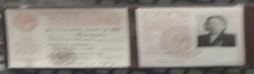
Сложное уравнение. 1930-е годы



ФАКТОРЫ ОБОРОНЫ



ФАКТОР В ПОЛЕ-
ТО ТАНК В БОЮ!



Жизнь кастальца
 пол. Кузнецова Анна Финартовна
 эвакуирована из г. Ленинград
 с 9/домом №43 в колхозе Ло-
 тисаевки
 13/III - 1949. Супруг Александр

ПАСПОРТ
 КУЗНЕЦОВА АННА ФИНАРТОВНА
 13/III 1949



и подруга
 и с нами
 не смо
 мне
 Губка

Письмо уполномоченной Наркомплана
 Николая И. Мухоморова в Ярославль
 от 13/III 1949

Вещей, детской ве-
 лоя, одежды и
 ОБУВИ.

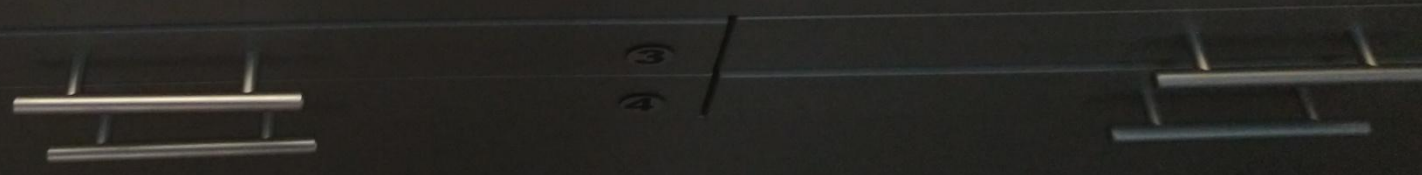
Письмо из Лыбита в адресованное
 Николаю Фролову, полковнику



малый
 берий
 из
 ский
 лавой
 дамо.
 шина
 шк. №

Семья Кузнецовых.

В жизни ярославской семьи Кузнецовых отразились все основные трагические события XX века. Анна Финартовна родилась в Ярославле в семье служащего Норской фабрики. Получила хорошее женское образование, вышла замуж. Впоследствии семья переехала в Ленинград, где муж Анны Финартовны, военнослужащий Аркадий Кузнецов, был арестован и расстрелян в 1938 году, при этом часть имущества была конфискована. Анна осталась одна с двумя детьми в предвоенном Ленинграде. Она пережила эвакуацию в посёлок Норское, уехала на фронт и погибла сына Бориса. Анна Финартовна долго проработала в детском доме № 126 в Норском, относилась к воспитанникам как своим собственным детям. Она получила за свой труд знак «Отличник народного просвещения» и медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны». Вырастила дочь, которая в военный период окончила школу с золотой медалью. Анна Финартовна добилась реабилитации своего супруга.





Grundlagen der Macht

Krieg und Entgrenzung

Zwischen Kämpfern und dem Tod in Apenninischer Wälder 1941

1933 – 1939

1933 – 1939

1939 – 1942

Zwischen w... ihrem Versammlungsort

Großenwahn und Verbrechen

МУЛЬТИМЕДИА В МУЗЕЕ

- ЭКРАНЫ

- ТАЧ-ПАНЕЛИ

- НАУШНИКИ

- QR-КОДЫ

-АУДИОГИДЫ (напр., на платформе

<https://izi.travel/ru/create>)

300.000

1941: ВТОРЖЕНИЕ

ЗАЩИТИМ МОСКВУ

МОСКВУ

400

234

ПОБЕДИМ

цы:
...ОЖДЕ УР ВМЕН



KANNTMACHUNG



Информация о вооружении...

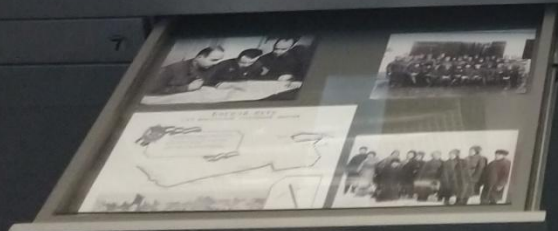


Информация о вооружении...



Информация о вооружении...

Информация о вооружении...



5



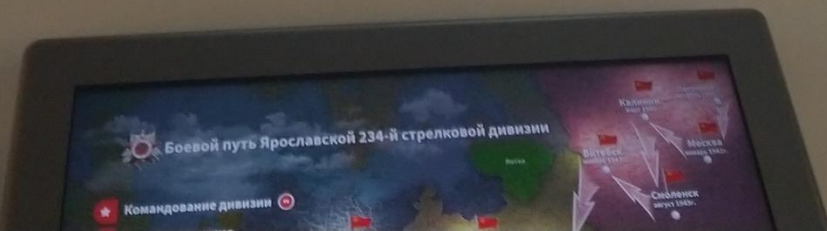
3

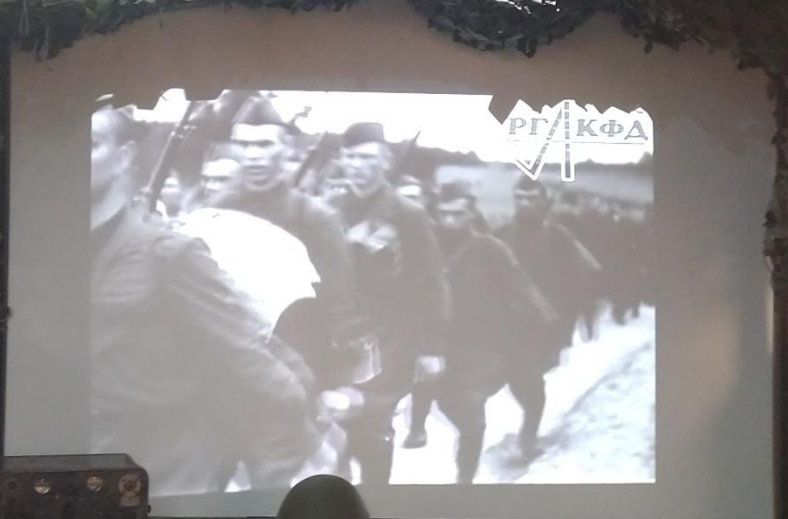


4









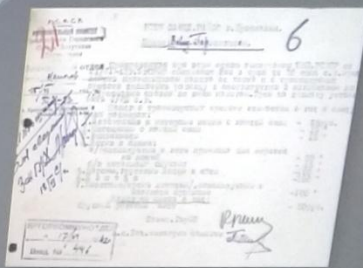




Медицина



Оборона Ярославской области



Постановления правительства



Цены, зарплаты, тарифы



Ярославль в 1944-47 гг.



Ярославль предвоенный



Боевой путь Ярославской 234-й стрелковой дивизии

- ★ Командование дивизии
- 👤 Военнослужащие
- 📁 Структурный состав
- 📷 Фотоматериалы





ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РЕШЕНИЕ

Экспозиционер и художник, его задача

ЧТО НУЖНО ХУДОЖНИКУ

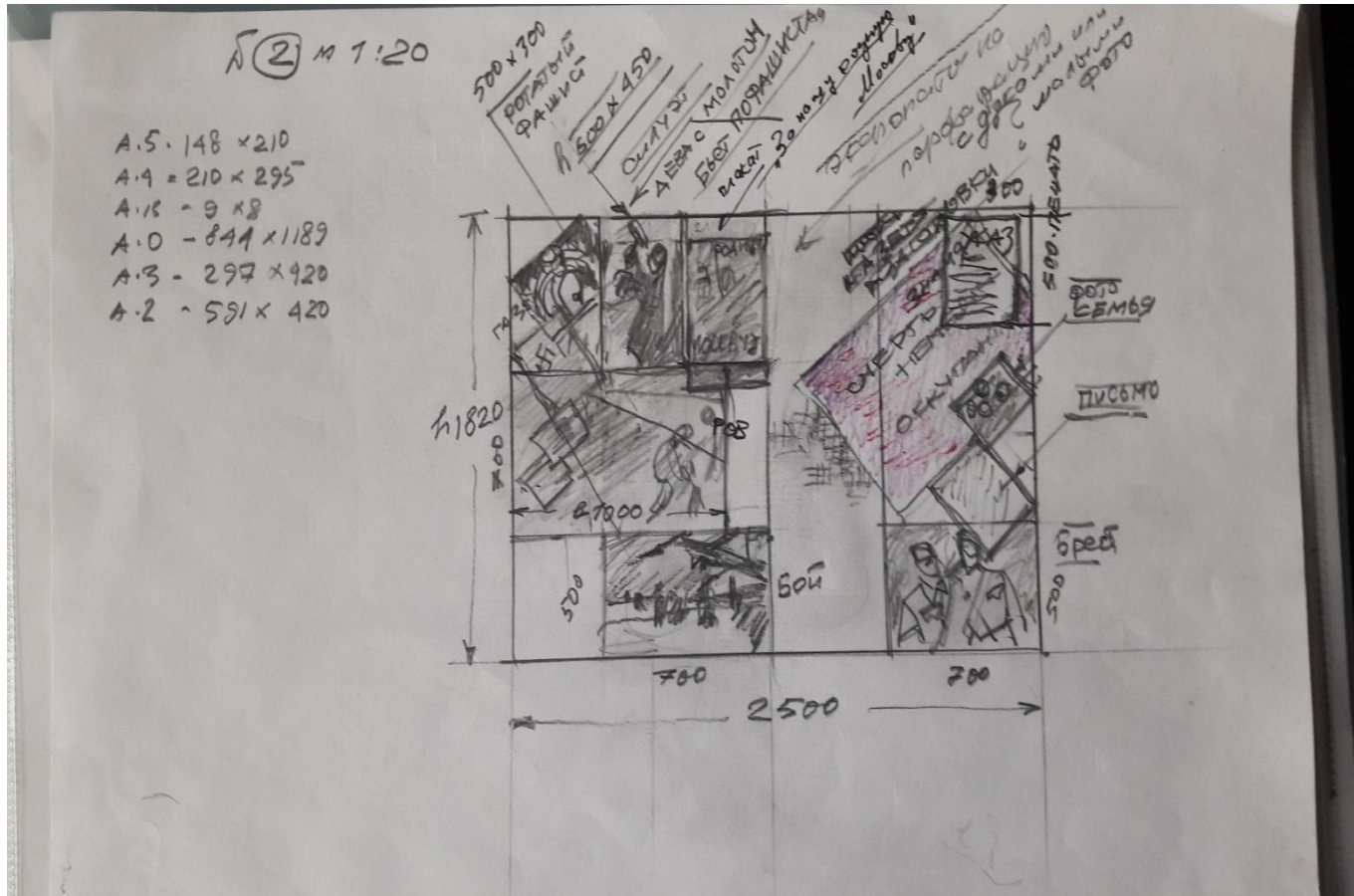
- Концептуальная идея, сценарный план, ТЭП
 - Фото предметов с размерами
 - Оцифрованные научно-вспомогательные материала (графика, фотографии)
 - Посмотреть другие готовые экспозиции
(скопируйте в папку, обсудите что нравится, а что нет)

Используйте флэшки, yandex или googl диск сразу

НА ЧЕМ ИМЕЕТ ПРАВО НАСТАИВАТЬ ЭКСПОЗИЦИОНЕР В РАБОТЕ С ХУДОЖНИКОМ?

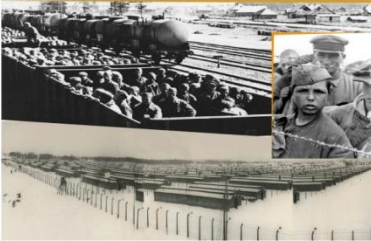
- Генеральный образ
- Цветовая гамма (несколько ведущих цветов, фоны)
- Главные предметы, которые нельзя не использовать (их можно выделить в ТЭПе или списке цветами по степени важности)
- Самые важные предметы в комплексах (выше/ниже, на уровне глаз, на особой подставке, в особой рамке и т.д.)

Эскиз художественного решения





УГРОЗА ВТОРЖЕНИЯ, 1941 ГОД



Война началась 22 июня 1941 года. Советскому Союзу пришлось отстоять свою территорию от вторжения немецко-фашистских захватчиков. В этот период в Москве и на фронте шли напряженные работы по обороне. Народные добровольцы и партизаны активно участвовали в борьбе с врагом. Советские воины проявили героизм и стойкость, что в итоге привело к разгрому немецко-фашистских захватчиков и освобождению нашей Родины.





УГРОЗА ВТЯЖЕНИЯ, 1941 ГОД

**ЗАЩИТИМ
РОДНУЮ
МОСКВУ**

Der Russe muß leben
damit wir
die Flamme d. Kampfes
Kampf
Nacht u. Tag



УКАЗ
1 июля 1941 года
1 июля 1941 года
1 июля 1941 года

УКАЗ
1 июля 1941 года
1 июля 1941 года
1 июля 1941 года



300.000

1941: ВТОРЖЕНИЕ

ЗАЩИТИМ МОСКВУ

МОСКВУ



цы:
...ОЖДЕ УР ВМЕН



KANNTMACHUNG



Informational text panel describing the items.

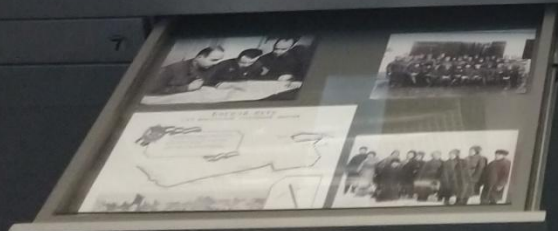


Informational text panel with a small image of a helmet.



Informational text panel.

Informational text panel.





МОНТАЖ

Своими силами? Ваши ресурсы?

-Список закупок расходных материалов

-Внешний подрядчик?

-Четкие ТЗ

- Дорожная карта монтажных работ (№п/п, вид работ, сроки, ответственные)

СПАСИБО

Кербиков Михаил

Раб.тел. 94-11-01

E-mail: nom20238@yandex.ru