

**Тридцать первое января.  
Классная работа.**



Расул  
Гамзатов,  
аварский поэт, публицист,  
политический деятель.  
родился 8 сентября 1923 года в  
Дагестане.  
Автор стихотворений и поэм.  
Писал на аварском языке.  
Умер в Москве 3 ноября 2003 года.

# Словарная работа

- Пехлеван- борец, силач
- Стукалка- азартная игра в деньги
- Заполонить- заполнить,занять целиком

# А1. Укажите тип речи, использованный в тексте

- А) Описание
- Б) Повествование
- В) Рассуждение с элементами повествования
- Г) описание с элементами повествования

А2. В каких предложениях  
содержится главная мысль  
текста?

А)45

Б)24

В)39-41

Г)43

## А3. За что отец наказал сына?

А) за игру на деньги

Б) за то, что в школу не пошел

В) за то, что штаны порвал

Г) за ложь

А4. Почему главный герой «побойи давно забыл, а причину побоев до сих пор крепко помнит»?

- А) потому что отец и все члены семьи объяснили главному герою эти причины;
- Б) потому что мальчику было очень стыдно;
- В) потому что мальчик совершил очень много плохих поступков в один день;
- Г) потому что отец пригрозил ударить плетью.

**А5. Какой художественный прием использует автор в предложении 40?**

**Это сорняк на поле твоей души.**

- А) антитеза
- Б) эпитет
- В) метафора
- Г) повтор



**А6.Какой художественный прием использует автор в предложении 10?**

**Но и этих несчастных денег не хватило надолго.**

А)метафору

Б)антитезу

В)эпитет

Г)повтор

**А7. Какой художественный прием использовал автор в предложении 26?**

**Три дня я ходил сам не свой.**

А) контекстуальные антонимы

Б) фразеологизм

В) метафору

Г) эпитет

# Часть В. В1.

В1. Замените слово «ложь» в предложении 38 стилистически нейтральным синонимом.

**Побил же я тебя, мой сын, за твою ложь.**

**В2. Из предложений 6-7 выпишите слово с безударной гласной в корне, правописание которой определяется изменением числа.**

**6) Деньги, конечно, вскоре кончились, я стал думать, где бы достать ещё, и нашел выход. 7) Я стал обходить все дома в ауле.**

**В3. Среди предложений 36-38  
укажите предложение с  
обращением.**

**-(36) За то, что не пошел в школу.**

**-(37) Конечно, это большая твоя ошибка:  
с нее начались все твои несчастья в этот  
день. (38) Побил же я тебя, мой сын, за  
твою ложь.**

**В4. Объясните причину постановки запятой в предложении 12.**

**За целый день мои штаны продрались насквозь, а колени исцарапались.**

А) при обращении

Б) при однородных членах

В) в сложносочиненном предложении, перед союзом А.

Г) при прямой речи

**В5. Укажите количество  
грамматических основ в предложении  
3?**

**Утром я вышел из дома как будто в школу,  
а на самом деле свернул в переулок, и до  
школы я в этот день не дошел.**

# Часть С

**С2.2. Объясните, как вы понимаете смысл финала текста (предложение 39)**

**Ложь-это не ошибка, не случайность, это черта характера, которая может укорениться.**

**Напишите сочинение-рассуждение, приведя два аргумента.**