

Графический

редактор

GIMP

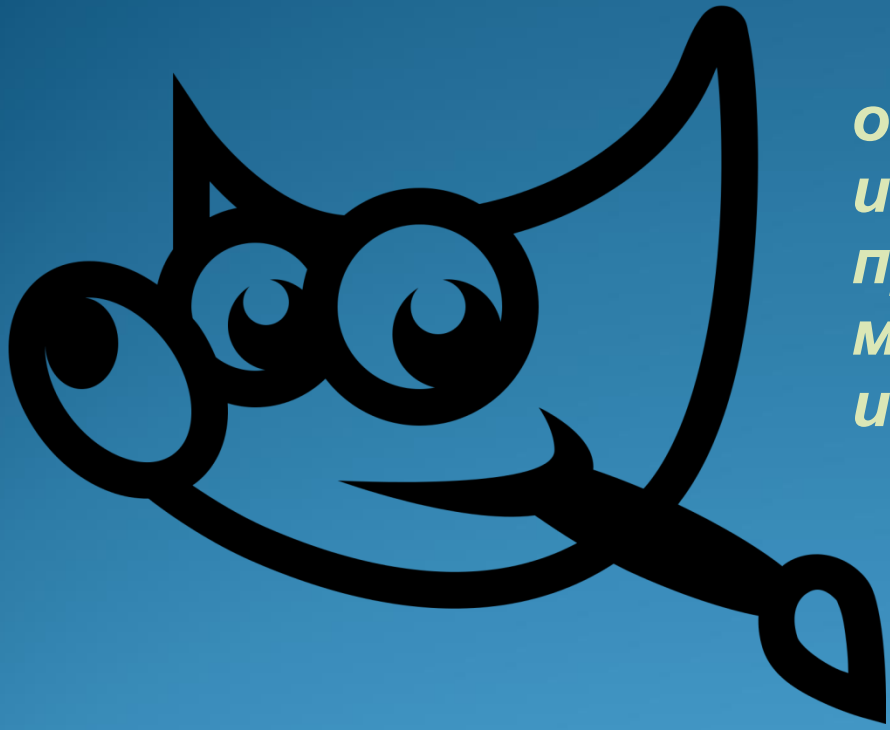
Выполнил:

Студент II курса

Группы БТС1-19

Анохин Андрей

Введение



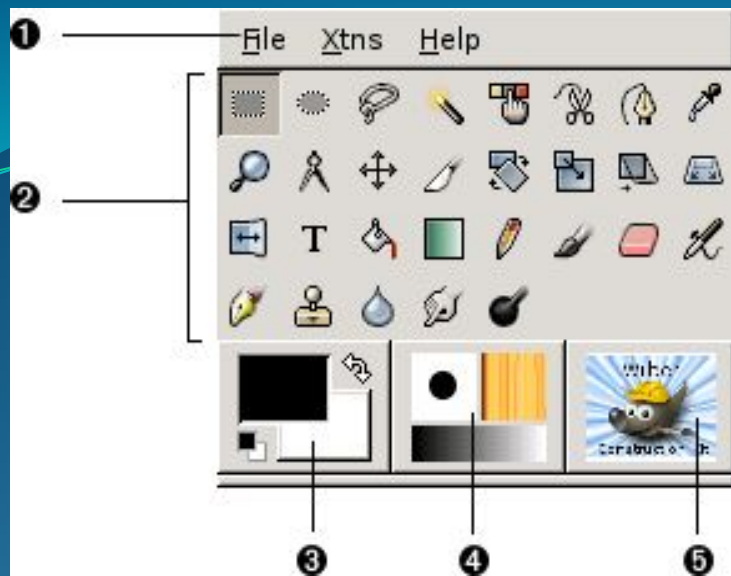
GIMP — программное обеспечение для работы над изображениями Редактор ***GIMP*** пригоден для решения множества задач по изменению изображений.

Изображение — основной объект с которым работает GIMP.

Изображение в GIMP может быть достаточно сложным. Наиболее правильной аналогией будет не лист бумаги, а, скорее, книга, страницы которой называются слоями. Слои могут быть прозрачными и могут покрывать не всё пространство изображения.

В каждом изображении можно создать выделенную область, которая, как правило, отображается в виде движущейся пунктирной линии.





Панель инструментов

1	<i>Меню панели инструментов содержит некоторые команды, которые не найти в прикрепляемых к изображению меню. Здесь включены команды для настроек, создания определенных типов диалогов, и т.д.</i>
2	<i>Пиктограммы инструментов: Эти пиктограммы являются кнопками, которые активируют инструменты для разнообразных действий</i>
3	<i>Цвета фона/переднего плана: Область выбора цвета показывает текущий выбранный вами цвет переднего плана и фона</i>
4	<i>Кисть/Текстура/Градиент Расположенные здесь значки показывают текущие выбранные элементы GIMP'a</i>
5	<i>Активное изображение: в GIMP вы можете работать с многими изображениями одновременно, но в любой момент только одно из них является "активным изображением".</i>

Создание новых файлов

В GIMP вы можете создать новое изображение при помощи пункта меню: **Файл → Новый**.

Открытие файлов

Существует несколько способов открыть существующее изображение в GIMP:

1. Открыть файл

Наиболее очевидный - это открыть его с помощью меню **Файл → Открыть** в меню панели инструментов или изображения.

2. Перетащить и бросить

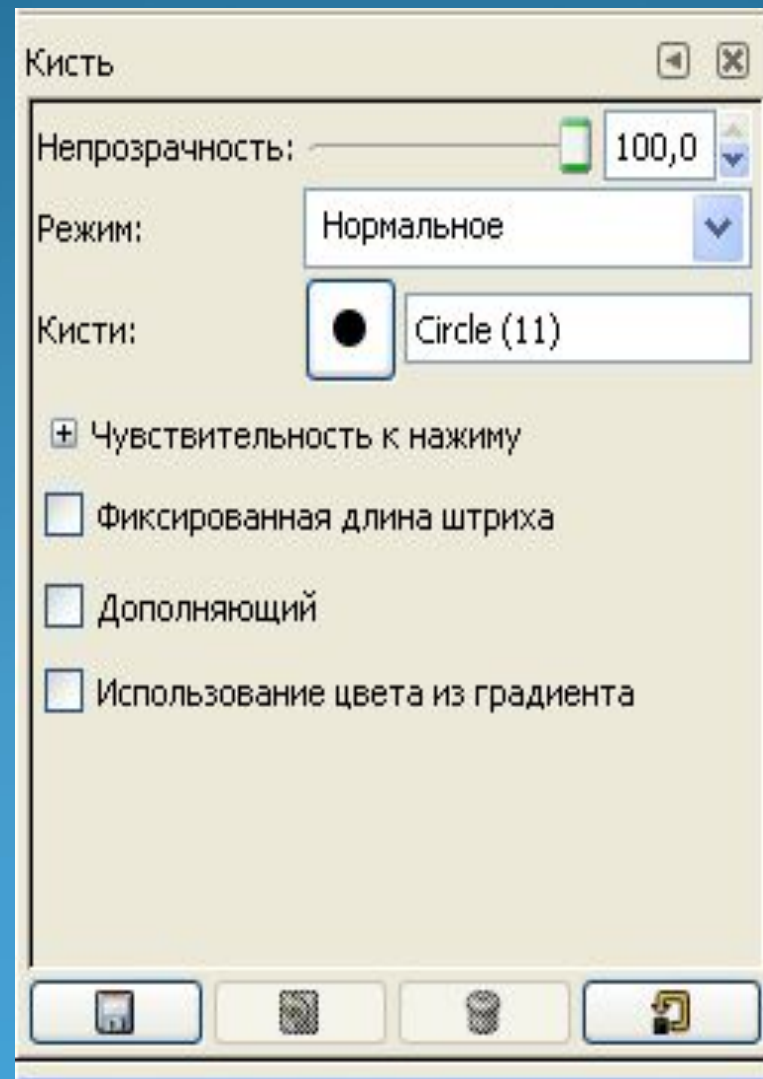
Или, по нахождению файла, можно нажать на его пиктограмму и перетащить на панель инструментов GIMP.

3. Скопировать и вставить

Некоторые приложения позволяют копировать изображение в буфер, подобно клавише **Print Screen**. Тогда это изображение можно открыть в GIMP через меню панели инструментов **Файл → Получить → Вставить как новое**.

Параметры инструментов








Параметры инструментов показываются под панелью по умолчанию. Если вы его потеряете, вы можете получить его обратно через меню Файл → Диалоги → Параметры и перенести его под панель.



Инструменты выделения

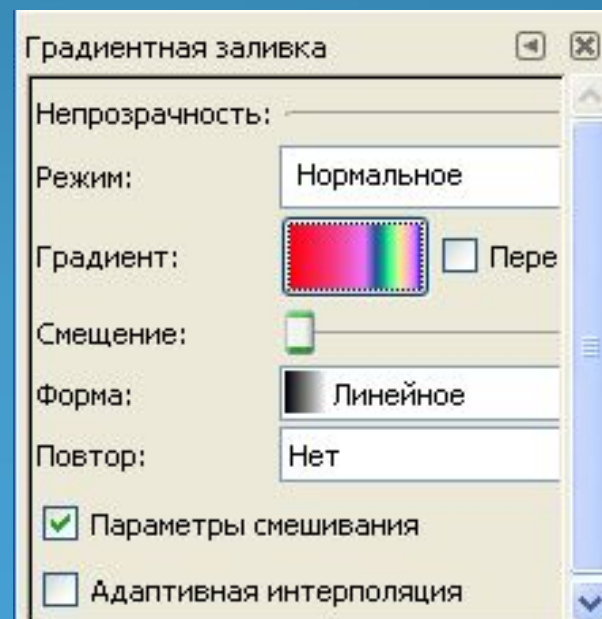
Инструменты выделения выделяют области слоёв и изображений, чтобы можно было работать с ними, не трогая невыделенных областей.

Существует семь инструментов выделения:

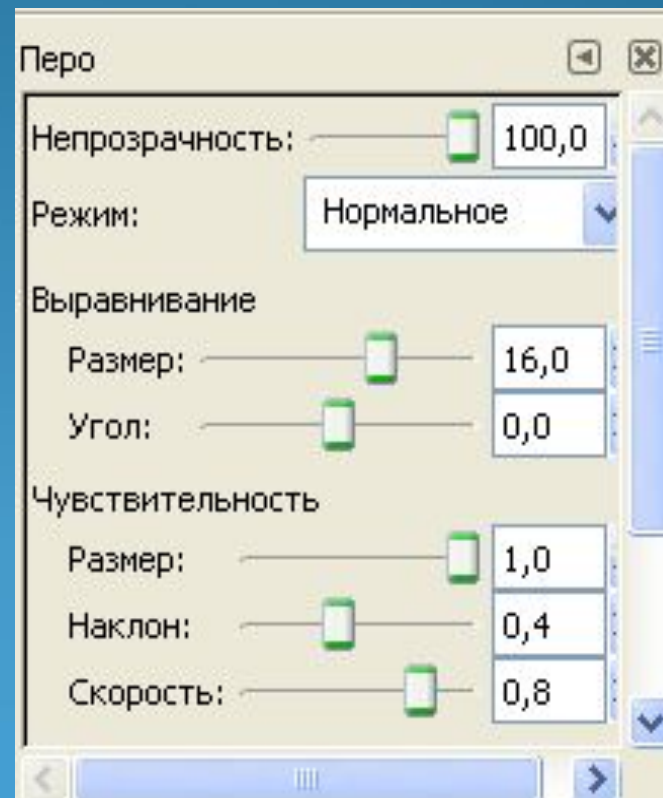
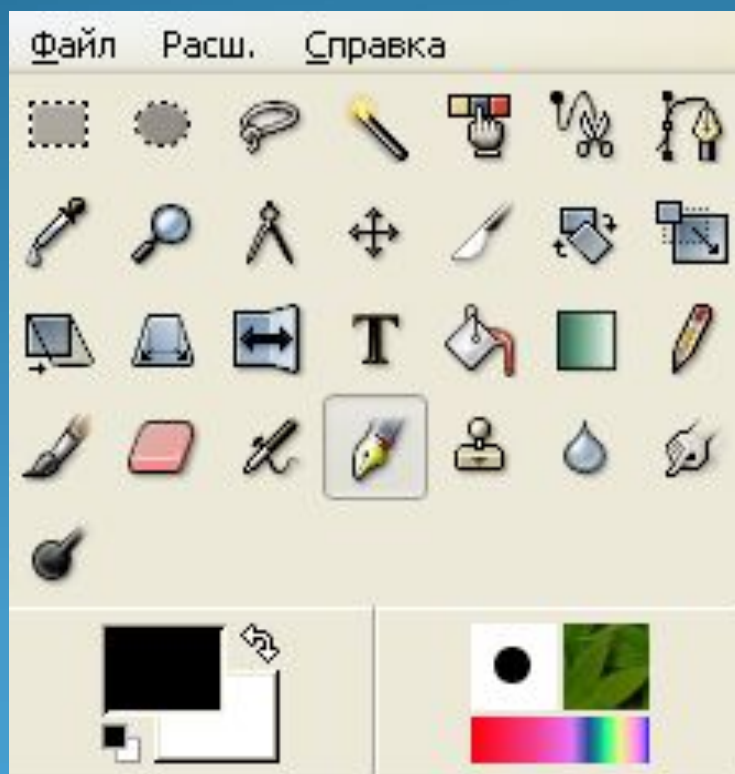
-  Прямоугольное выделение
-  Эллиптическое выделение
-  Свободное выделение (Лассо)
-  Выделение связанных областей (Волшебная палочка)
-  Выделение по цвету
-  Выделение форм в изображении (Умные ножницы)
-  Выделение переднего плана

Градиент

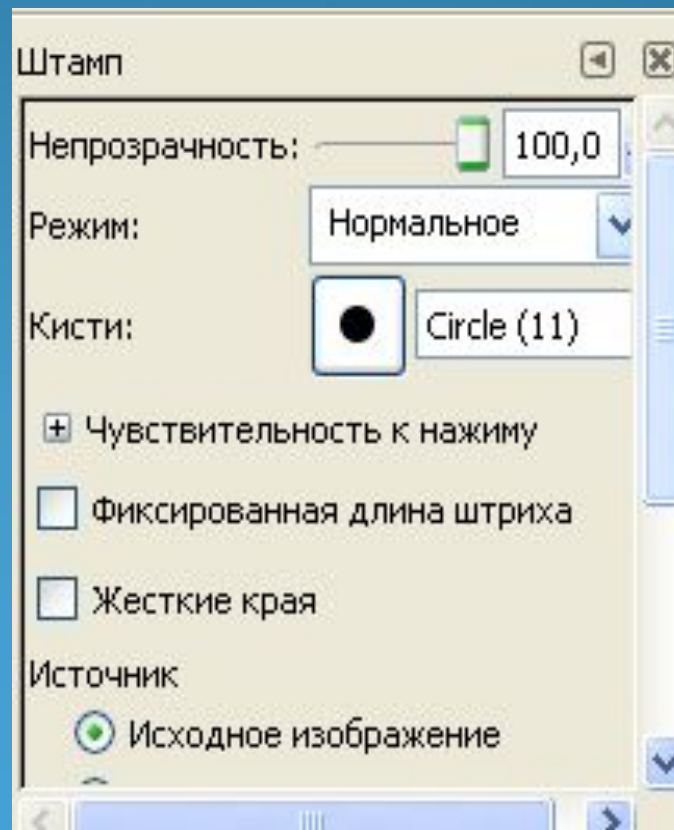
Этот инструмент заполняет выделенную область градиентом от цвета переднего плана до цвета фона по умолчанию, на это поведение можно изменить. Чтобы создать переход, двиньте курсор в желаемом направлении и отпустите кнопку мышки, когда достигнуты нужный размер и положение. Мягкость перехода зависит от расстояния смещения курсора. Чем короче смещение, тем резче переход.



Инструмент перо симулирует чернильное перо с контролируемым кончиком для рисования сплошных мазков со сглаженными краями.

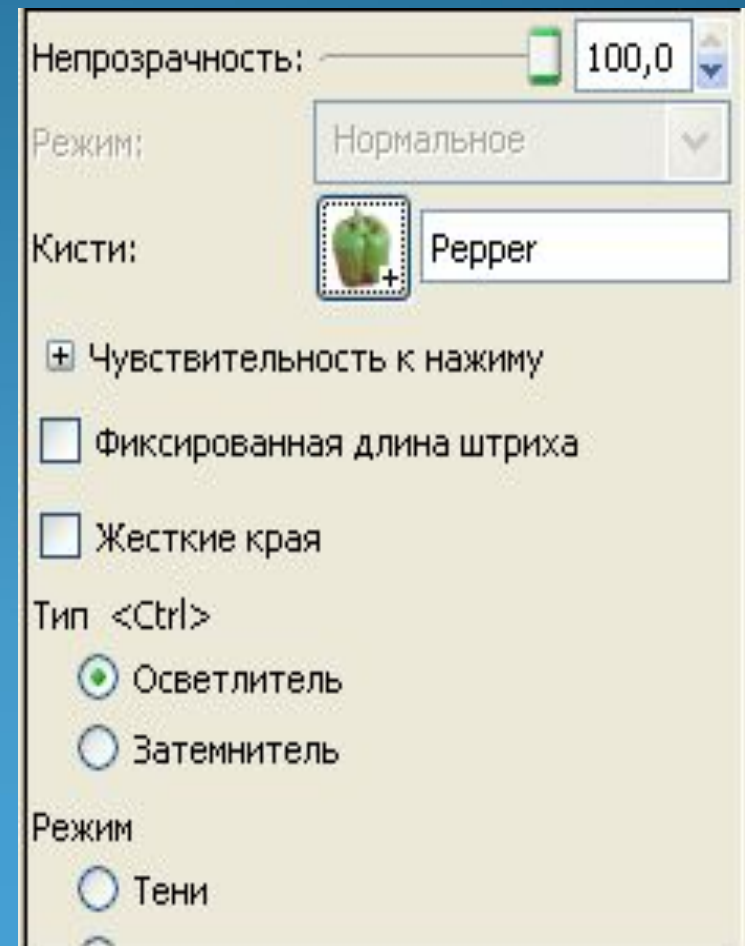
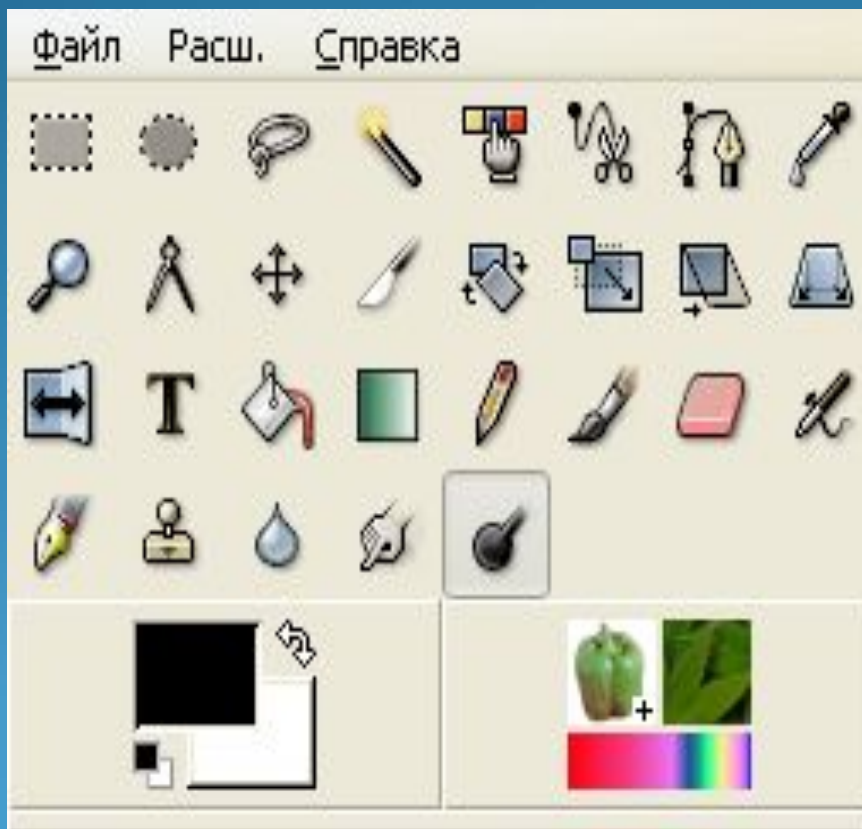


Инструмент штамп использует активную кисть для копирования из изображения или шаблона. У него много применений: одно из главных - исправление областей в цифровых фотографиях с помощью заполнения этих областей данными из других.



Осветление/затемнение

Инструмент осветления/затемнения использует активную кисть для осветления или затемнения цветов изображения.



Инструмент палец использует активную кисть, чтобы размазать цвета в активном слое или выделении.

