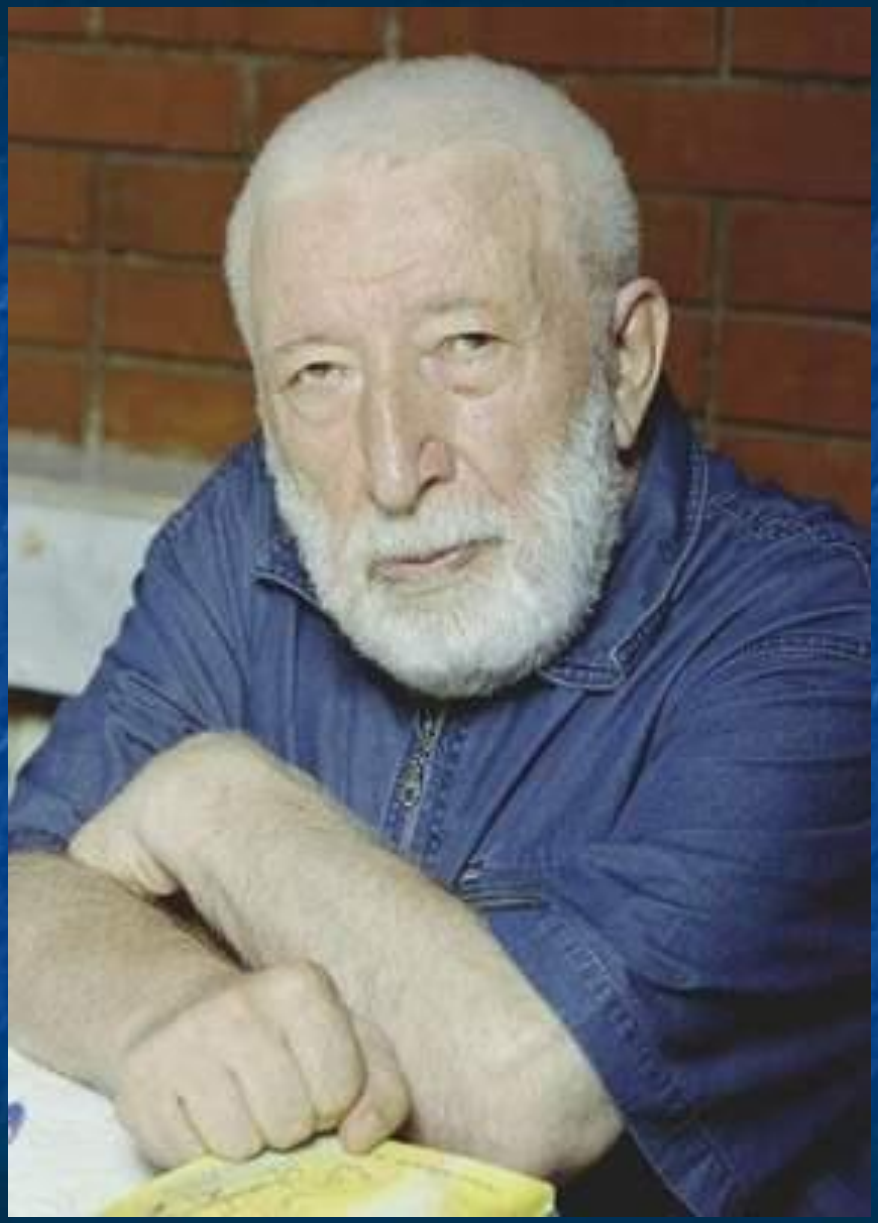
Праздник Белых Журавлей

(или история одной песни)

В Дагестане есть памятник погибшим в годы Великой Отечественной войне семи братьям Газдановым. На Кавказе существует поверье, будто павшие на поле сражения воины превращаются в журавлей, это объясняет такую композицию памятника.



Увидев этих журавлей, народный дагестанский поэт Расул Гамзатов написал стихи, на которые позднее была написана песня о журавлях. Проникновенные строки песни в России знает, наверное, каждый.

Мне кажется порою, что солдаты,
С кровавых не пришедшие полей,
Не в землю эту полегли когда-то,
А превратились в белых журавлей.

Они до сей поры с времен тех дальних
Летят и подают нам голоса.
Не потому ль так часто и печально
Мы замолкаем, глядя в небеса?

Сегодня, предвечернею порою,
Я вижу, как в тумане журавли
Летят своим определенным строем,
Как по полям людьми они брели.

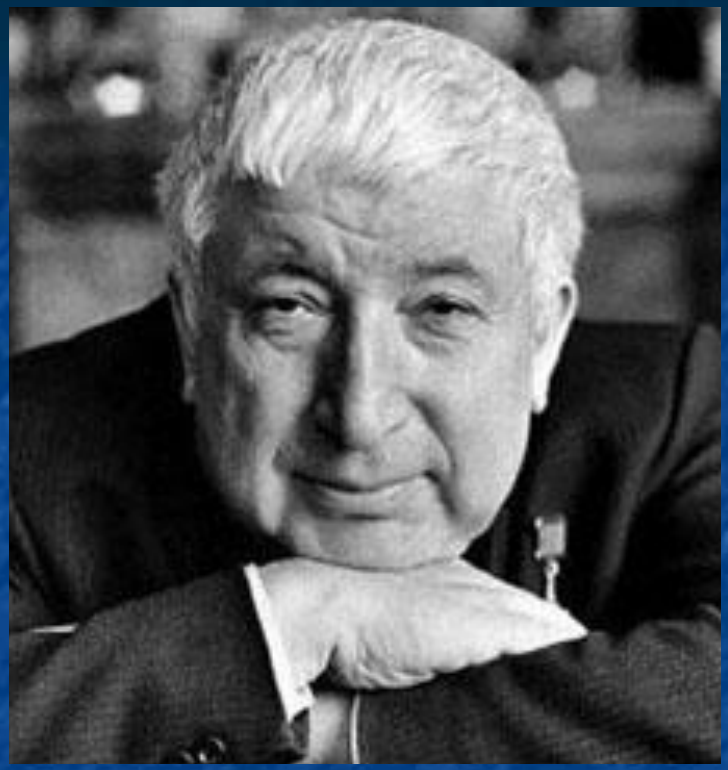
Летит, летит по небу клин усталый –
Летит в тумане на исходе дня,
И в том строю есть промежуток малый –
Быть может, это место для меня!

Настанет день, и с журавлиной стаей
Я поплыву в такой же сизой мгле,
Из-под небес по-птичьи окликая
Всех вас, кого оставил на земле.

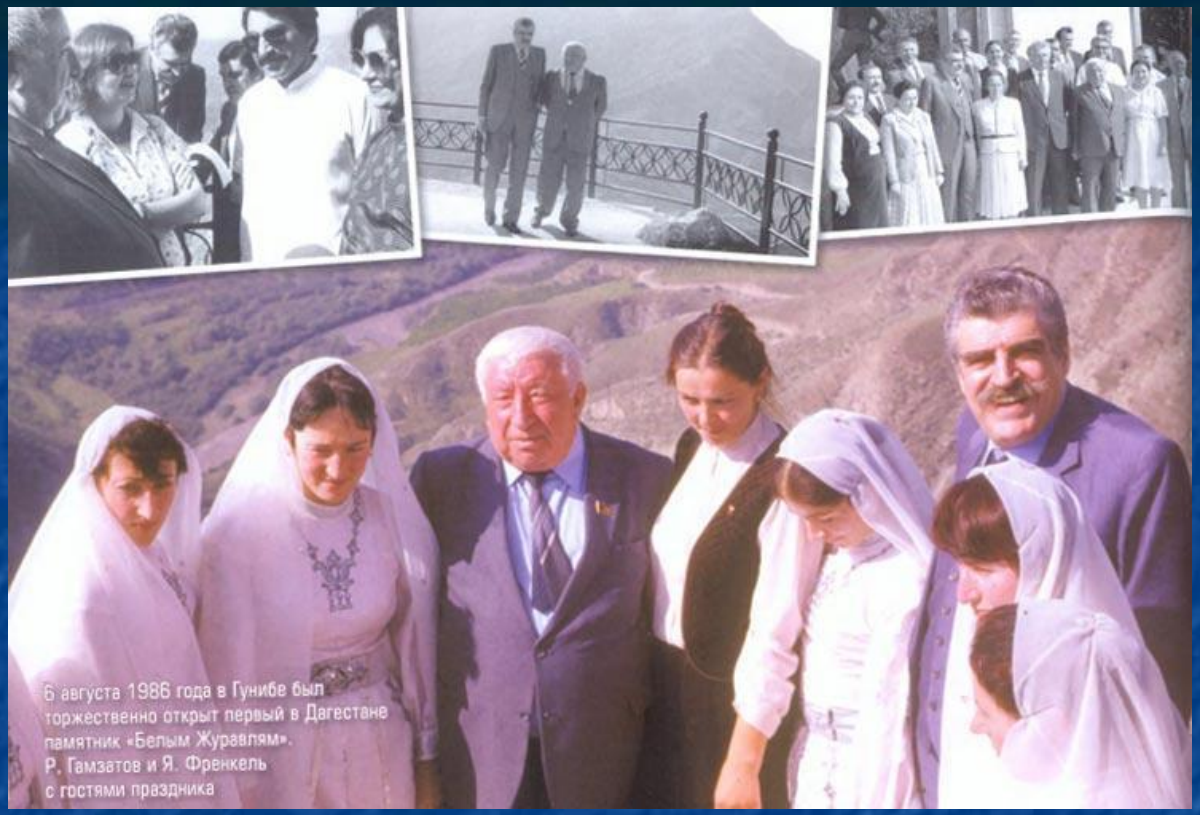
Немного об авторе песни.

Дагестан – страна гор. На склонах этих гор расположены аулы. В одном из аулов в 1923 г. родился третий сын, его нарекли Расулом. В 11 лет он написал своё первое стихотворение, а через 4 года его стихи были опубликованы в местной газете. Шли годы, Расул окончил школу, потом педагогическое училище. Работал сначала в школе, затем помощником режиссёра передвижного театра, затем журналистом.

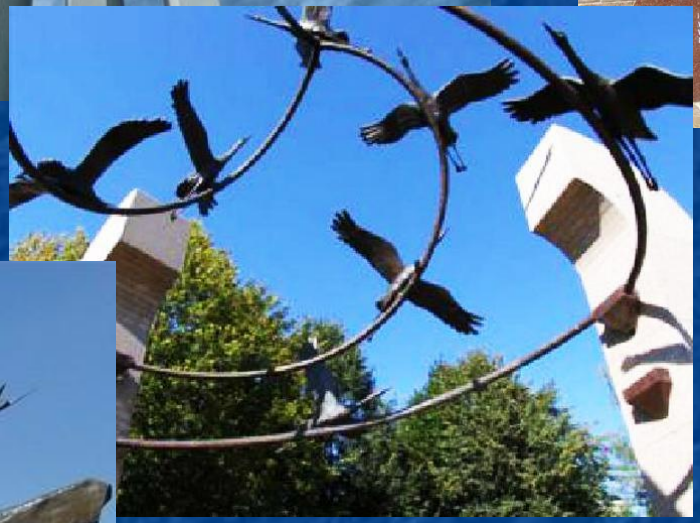
Началась Великая Отечественная война… В тысячи домов вошла беда. Не обошла она и дома Гамзатовых: оба старших брата пали смертью храбрых. Гибель братьев оставила кровоточащую рану в душе Расула. Стихи его мужают, становятся значительнее, отличаются яркостью образов, возвышенностью чувств, глубиной мысли. Характерная черта его произведений – любовь к родине. Стихи поэта переведены на многие языки мира.



Расул Гамзатов предложил 22 октября отмечать праздник Белых Журавлей. Как рассказывает «Энциклопедия праздников», его отмечают в Дагестане уже два десятилетия, последние годы праздник приобрёл всероссийский масштаб. В календаре праздников он отмечен как Праздник Белых Журавлей, день поэзии и памяти о погибших в войнах.



Сам праздник Белых Журавлей отмечается в высокогорном дагестанском селении Гуниб. Сюда собираются представители многочисленных дагестанских народов и народов других республик, чтобы вспомнить погибших воинов. Но с годами этот праздник стал символом мира на Кавказе. Символом общей судьбы русского народа и многочисленных народов Кавказа. Праздник стал примером миролюбия и бережного отношения к истории.

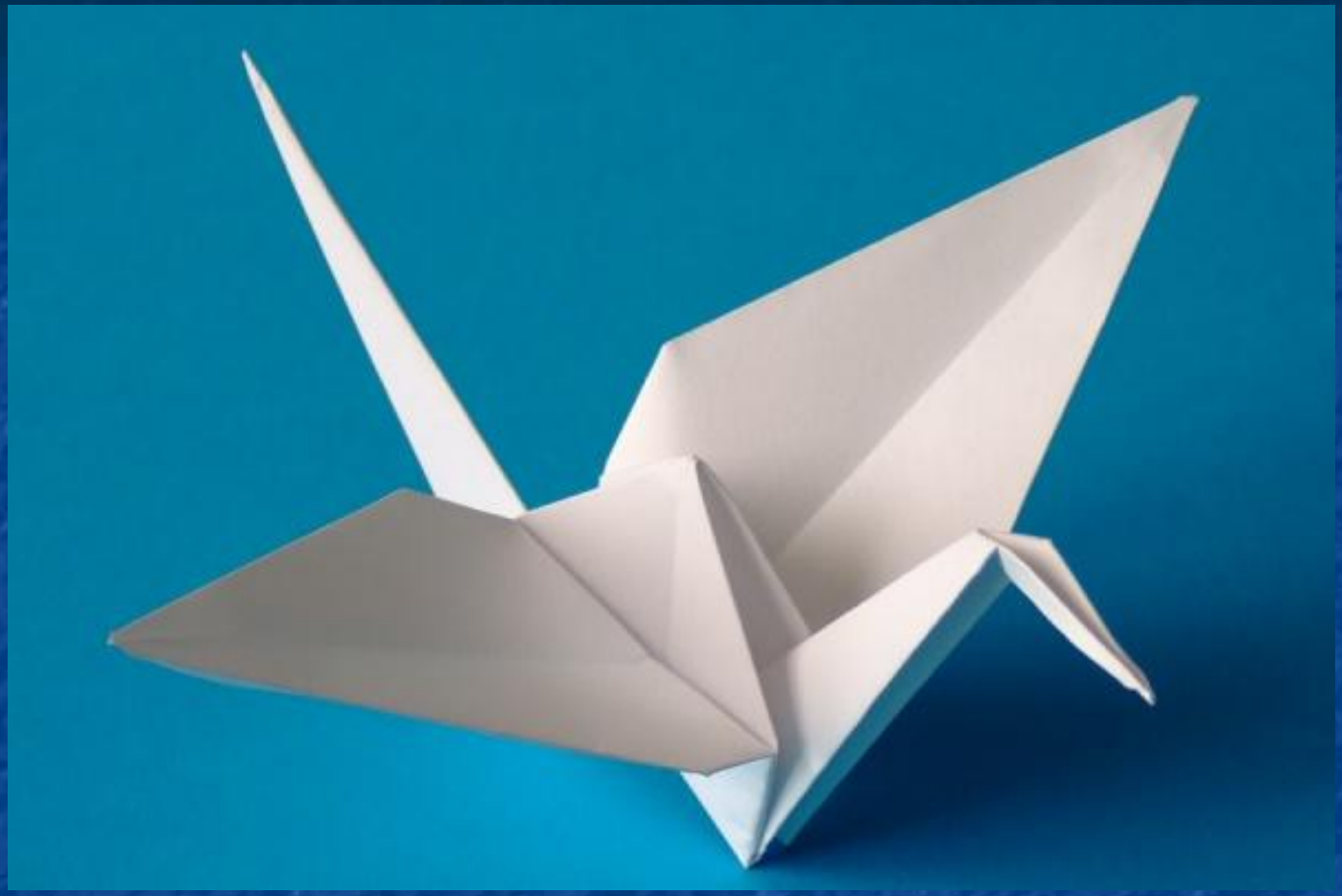


Журавли не имеют национальности – они символизируют память обо всех погибших на полях сражений. Не случайно в разных уголках бывшего Советского Союза воздвигнуто 24 памятника белым журавлям. Это говорит о том, что всех нас объединяет память, общая история, общее родство.

Праздник Белых Журавлей – это день поэзии и литературы, который намерен объединить и скрепить дружественные отношения между многонациональным населением России. Этот день посвящен культурному единству всех наций, проживающих на территории РФ.

Этот литературный праздник способствует укреплению многовековых традиций дружбы народов и культур многонациональной России.

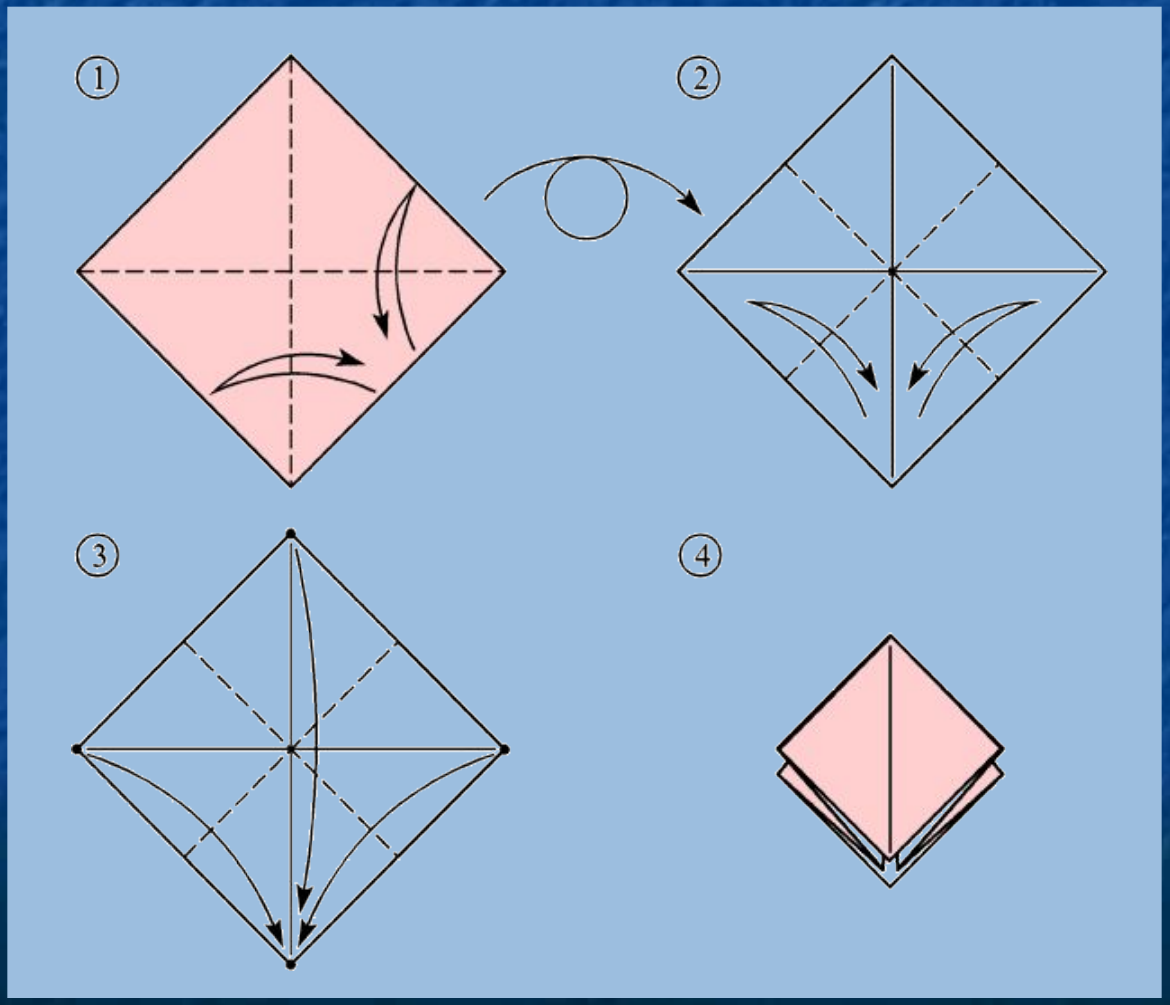
Праздник Белых Журавлей – один из самых романтичных праздников. Согласитесь, это бывает крайне редко, когда праздник родился из песни, а песня родилась у памятника погибшим воинам.

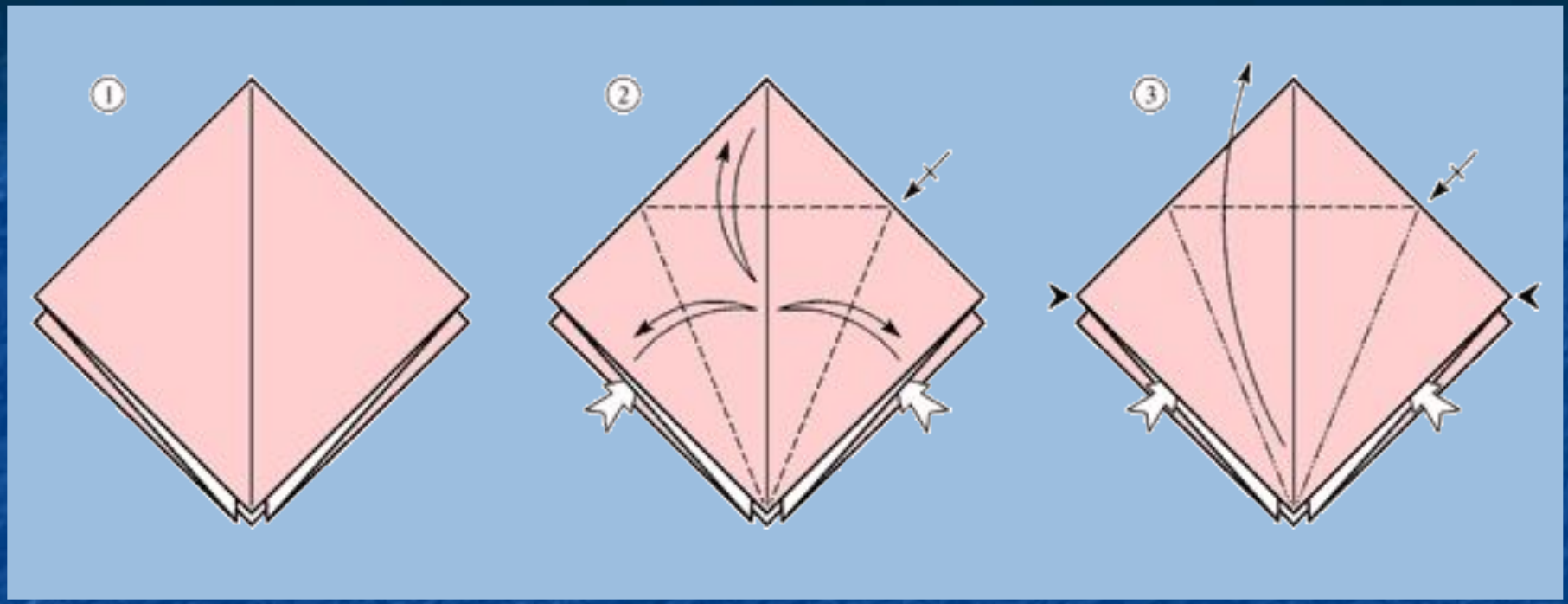


Чтобы почтить память всех погибших на полях сражений, мы сегодня сделаем своих бумажных журавлей.

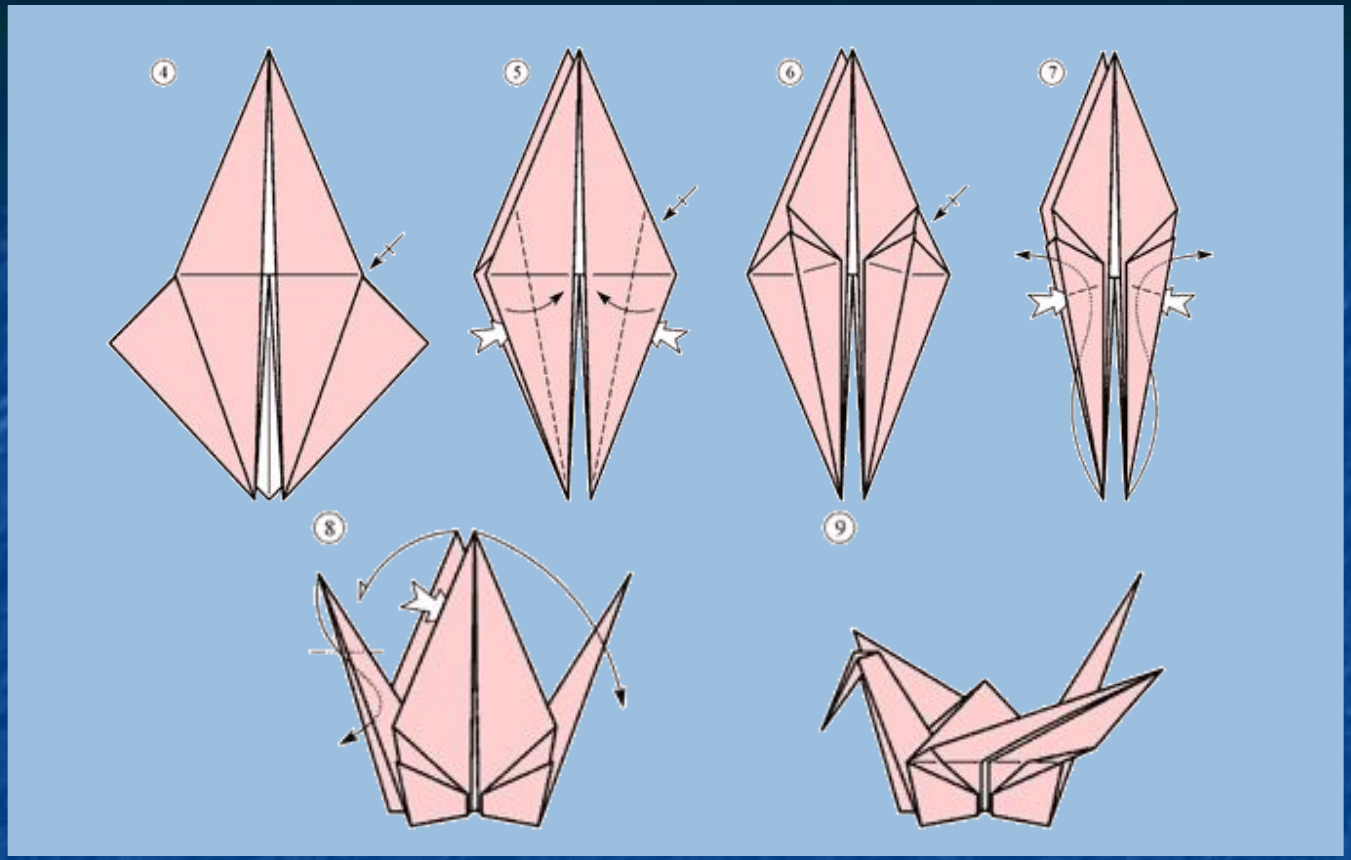
Попробуем сделать классическую фигурку журавлика.

1. Для начала делаем базовую форму Квадрат.





2. Потом аккуратно раздвигаем слои бумаги по бокам. Делаем три изгиба, а именно: правый и левый края загибаем и разгибаем, то же проделываем и с верхушкой фигурки. Затем переворачиваем ее и делаем все с другое стороны.



3. Верхний слой ромбика поднимаем, загибаем его кверху. Проделывая это, нажимаем по бокам. Опять переворачиваем фигуру и делаем все то же самое только с другой стороны.

4. Слои бумаги, которые находятся по бокам, раздвигаем, а бока лицевого слоя загибаем к центру. Снова переворачиваем фигурку и проделываем то же с другой стороны.

5. Слои бумаги, которые находятся по бокам фигуры, раздвигаем и заворачиваем острые нижние концы кверху. Нажимая по бокам, выравниваем нашу фигурку и отгибаем в сторону хвостик и носик журавля.

8. Загибаем нос, расправляем крылья и наш журавлик готов!