

Михаил Семёнович Собакевич



«Мертвые души» V глава

Выполнили: Роор.В, Кожевников.Д,
Семериков.А



Первое впечатление

Первое впечатление, которое создается при встрече с героем, – это медведь. Встретаться со зверем в жизни, редко кто хочет. Здесь в поэме также. Чтобы точнее представить внешний вид помещика, автор добавляет одну очень вескую деталь. Медведь средней величины.



Внешность

Внешность Михаила Семеновича соответствует его имени - это был крепкий, большой, как медведь, мужчина в самом расцвете сил. Сколько лет исполнилось герою на момент рассказа - точно неизвестно. Можно предположить, что Собакевичу от 40-ка до 50-ти лет.

Несмотря на аристократические корни, этот помещик не отличается утонченными чертами. Гоголь описывает его как неуклюжего, неповоротливого, с широкой спиной и огромными ногами. Автор отмечает, что лицо его похоже на тыкву и имеет красноватый оттенок. Ничего обаятельного и харизматичного в этом герое нет. Одет Собакевич неплохо, его наряд чистый и опрятный, но коричневый цвет фрака еще больше роднит его с образом медведя.



Манера поведения, речь

Чувство страха этому герою неведомо. Он является интересным собеседником, хотя и довольно упрямым. Манера поведения и речь его больше похожи на крестьянские, чем на аристократические.

Собакевич - не мечтательная и поэтическая личность, в нем нет эмоциональных порывов или философствования. Он крайне неприязненно относится ко всему новому, что не укладывается в его системе ценностей. Все идеи просвещения он называет "вредными выдумками".



Отношение к хозяйству, окружающим

У Михаила Семёновича тяготение к старым, крепостническим формам ведения хозяйства, вражда к городу и просвещению сочетаются со страстью к наживе, хищному накоплению. Все хозяйство он запустил, осталась в хорошем состоянии только псарня.

Собакевич - человек грубый и прямой по отношению к людям. Гоголь отмечает, что он постоянно всех критикует и все время чем-то недоволен. Михаил не стесняется в выражениях, называя губернатора разбойником, а полицмейстера мошенником.



Любимое занятие

К любимому занятию Собакевича можно отнести обжорство. Обычное потребление еды превращается у Собакевича в пиршество, обличая присутствовавший «культ еды»: « У меня когда свинина – всю свинью давай на стол, баранина – всего барана тащи, гусь – всего гуся! Лучше я съем двух блюд, да съем в меру, как душа требует. – Собакевич подтвердил это делом: он опрокинул половину бараньего бока к себе на тарелку, съел все, обгрыз, обсосал до последней косточки».



Купля – продажа душ

Собакевич по своей натуре жадный человек и сразу же становил цену за одну душу в 100 рублей. Завязывается разговор с Чичиковым, где открывается натура Собакевича-озлобленная, оскорбительная к окружающим. Для Собакевича главное-деньги, у него нет почтения ни к умершим крестьянам, ни к их труду, а лишь желание их подороже продать. Только бы не упустить своей выгоды. Оба эти человека подлые мошенники, которые хотят урвать лакомый кусочек, каждый из них боится остаться в дураках. Они сходятся в цене за душу в 2,5-3 рубля.

Спасибо с просмотр

