

МКУ ДО
«ДОМ ПИОНЕРОВ И ШКОЛЬНИКОВ»
КУРСКАЯ ОБЛАСТЬ Г. ЩИГРЫ

**Коллекция
«МИР В ВОЛШЕБНЫХ
КРАСКАХ»**

Педагог дополнительного
образования
ДРЕМОВА ЕВГЕНИЯ
ИВАНОВНА

Источник вдохновения

Особенности стиля «Авангард»

Источником вдохновения стал стиль



Современная мода часто прибегает к авангарду в стремлении создать нечто уникальное в мире, который видел, кажется, самые невероятные идеи.

*Обилие
необычных и
экстравагант-
ных решений*

*Единая
концепция*

*Гармония
элементов*

ЭСКИЗЫ МОДЕЛЕЙ





Творческий
процесс









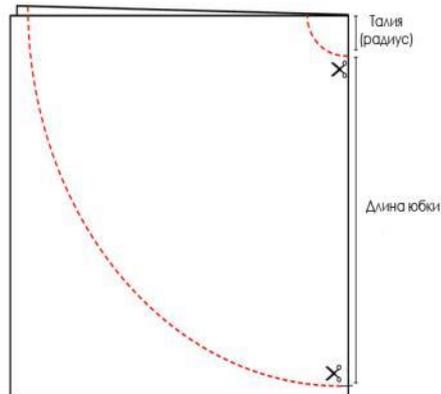
Юбка- солнце.

- Это один из самых простых "юбочных" фасонов.
- Ее можно сшить для самых маленьких.
- Сложим ткань пополам, а затем еще раз пополам, получится четыре одинаковых части.
- Чтобы ткань не двигалась, скрепим её булавками.
- Радиус талии измеряем : делим общий объем талии на четыре
- Отмеряем длину юбки . Вырезаем.
- Получившиеся срезы верха и низа юбки обрабатываем, на машине .
- Для пояса выкраиваем прямоугольную полосу, шириной 4–6 см.
- Затем стачиваем пояс и пришиваем к верхнему срезу
- Низ юбки обрабатываем на швейной машине.
- Вырезаем полоски по 20 см на рюши, собираем их на швейной машине и пришиваем к юбке.



Топ для девочки .

- Вырезаем полоску ткани по ширине груди ,обрабатываем на швейной машине.
- Пришиваем заготовленные бретели.
- Низ изделия обрабатываем рюшкой.
- Делаем влажно тепловую обработку готового изделия.
- Готовую модель раскрашиваем креативно акриловыми красками.





Спасибо за
внимание

