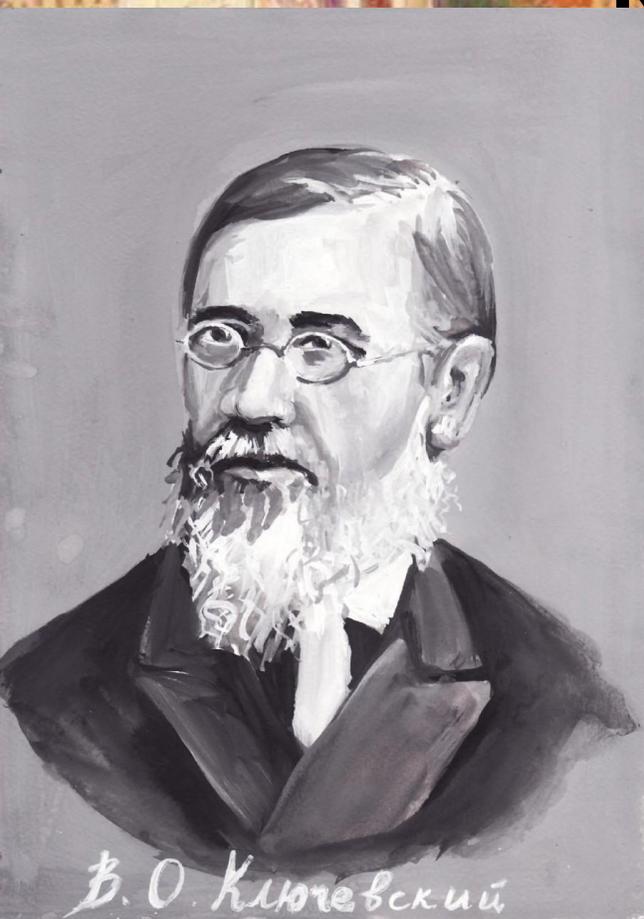


В. О. Ключевский — один из крупнейших русских историков



Выполнил студент гр. ИСП-30к Демин Руслан

Чтобы быть хорошим преподавателем, надо любить то, что преподаёшь, и любить тех, кому преподаёшь.
В. О. Ключевский

В. О. Ключевский

Детств о

Василий Осипович Ключевский родился 16 января 1841 в селе В Воскресеновка Пензенской губернии. Его отец, сельский священник, умер во время грозы. Из-за потрясений Василий начал заикаться. После смерти отца семья Ключевских переехала в Пензу, где началось обучение Василия.



Обучение

В Пензе Василий учился Пензенском приходском духовном училище (1851—1852), затем в Пензенском уездном духовном училище (1852—1856). Из-за своего заикания имел неуспеваемость по многим предметам, из-за этого мог быть отчислен за "профессиональную непригодность". Но из-за его способностей он продолжал учиться. В 1856 году Ключевский окончил духовное училище и поступил в семинарию.

По условию Пензенской епархии, он должен был стать священником, но на последнем курсе решил бросить учебу и подать документы в Московский университет на историко-филологический факультет.

Профессиональная деятельность

После смерти С. М. Соловьёва стал читать курс русской истории в Московском университете.

С 1882 года — профессор Московского университета. Параллельно читал лекции в Московской духовной академии и Московских женских курсах.

В период 1887—1889 годов был деканом историко-филологического факультета и проректором университета.

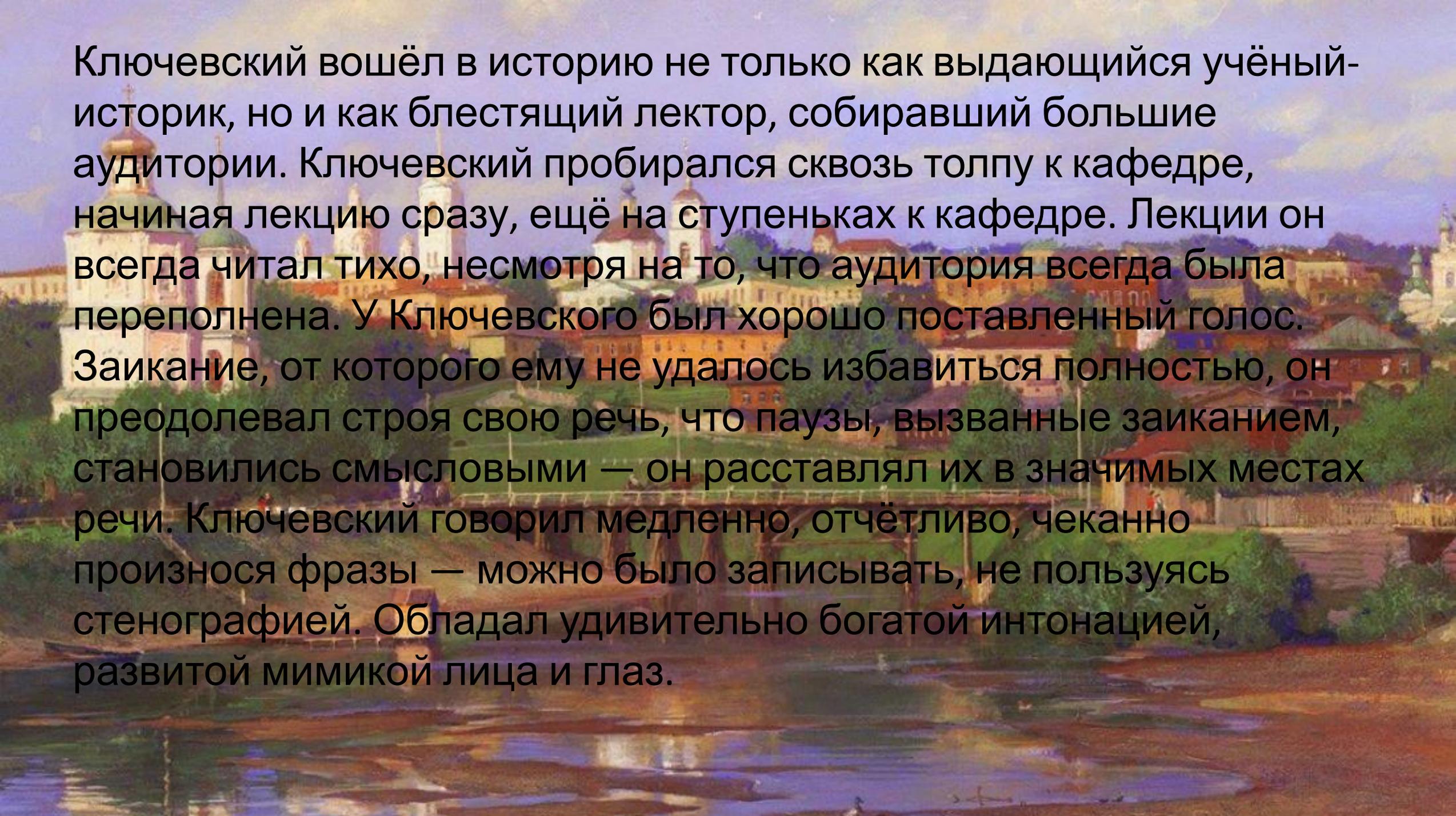
В 1893—1895 годах по поручению императора Александра III читал курс всеобщей истории великому князю Георгию Александровичу.

В 1889 году избран членом-корреспондентом Императорской Академии наук по разряду историко-политических наук. В том же году вышло его «Краткое пособие по русской истории», а уже с 1904 года издавался полный курс. Всего вышло 4 тома — до времени правления Екатерины II.

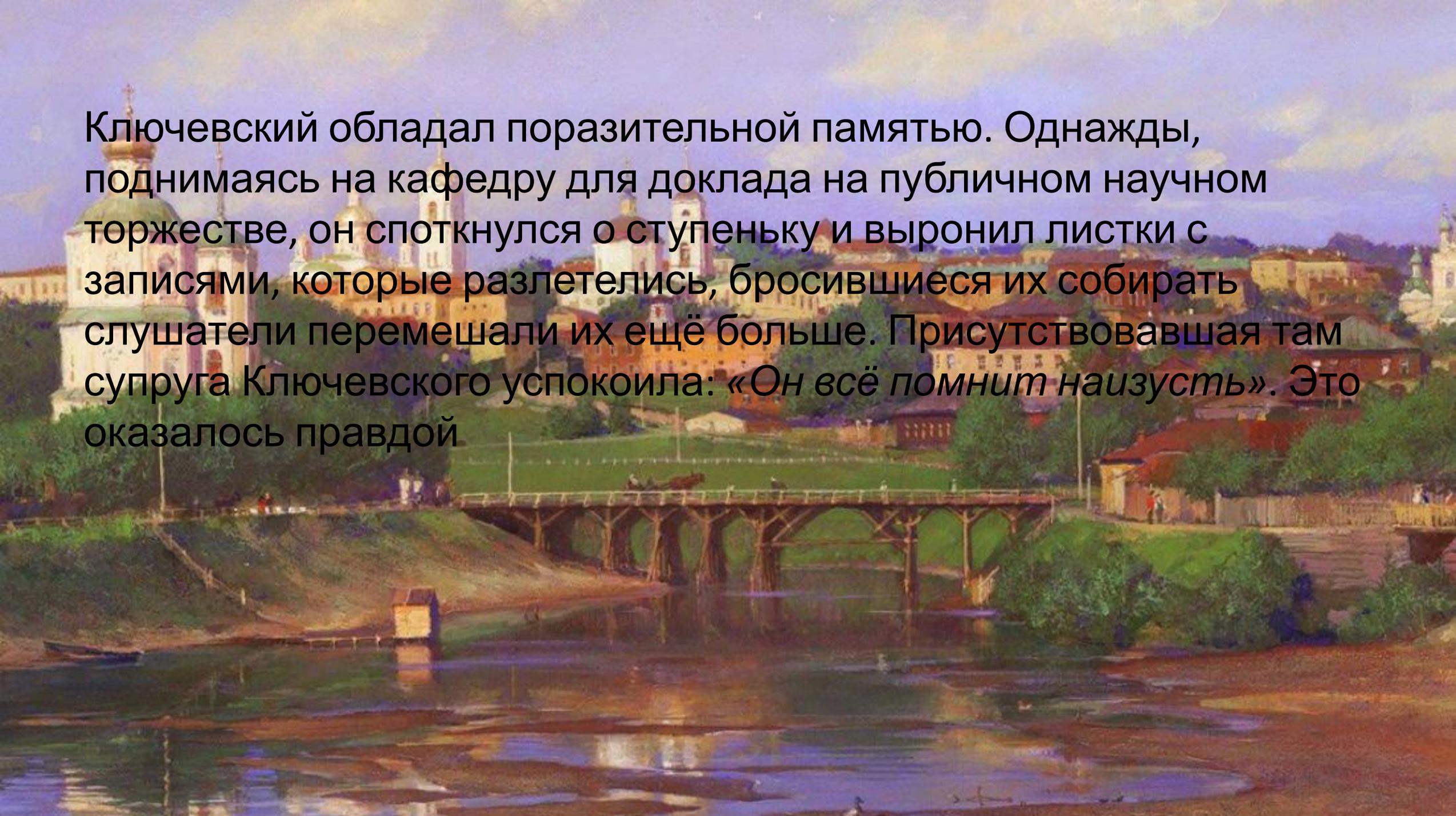
В 1900 году избран ординарным академиком Императорской Академии наук (сверх штата) по истории и древностям Русским.

10 апреля 1906 был избран членом Государственного совета от Академии наук и университетов.

В. О. Ключевский являлся почётным членом Витебской учёной архивной комиссии.

A painting of a cityscape, likely a historical Russian city, featuring a river in the foreground, a bridge, and several buildings with domes and spires in the background. The scene is rendered in a soft, painterly style with a warm, slightly hazy atmosphere.

Ключевский вошёл в историю не только как выдающийся учёный-историк, но и как блестящий лектор, собиравший большие аудитории. Ключевский пробирался сквозь толпу к кафедре, начиная лекцию сразу, ещё на ступеньках к кафедре. Лекции он всегда читал тихо, несмотря на то, что аудитория всегда была переполнена. У Ключевского был хорошо поставленный голос. Заикание, от которого ему не удалось избавиться полностью, он преодолевал строя свою речь, что паузы, вызванные заиканием, становились смысловыми — он расставлял их в значимых местах речи. Ключевский говорил медленно, отчётливо, чеканно произнося фразы — можно было записывать, не пользуясь стенографией. Обладал удивительно богатой интонацией, развитой мимикой лица и глаз.

A painting of a town with a river and a bridge. The scene is set in a valley with a river in the foreground. A wooden bridge with several arches spans the river. In the background, there are buildings, including a large church with a golden dome and a spire. The sky is a mix of blue and purple, suggesting a sunset or sunrise. The overall style is impressionistic with visible brushstrokes.

Ключевский обладал поразительной памятью. Однажды, поднимаясь на кафедру для доклада на публичном научном торжестве, он споткнулся о ступеньку и выронил листки с записями, которые разлетелись, бросившиеся их собирать слушатели перемешали их ещё больше. Присутствовавшая там супруга Ключевского успокоила: *«Он всё помнит наизусть»*. Это оказалось правдой

Семейная Жизнь

В конце 1860-х годов Василий Ключевский познакомился со старшей сестрой одного из своих учеников, Анной Бородиной. Историк ухаживал за девушкой и сделал ей предложение, однако получил отказ: Анна дала обет не выходить замуж, пока не воспитают четырех осиротевших племянников. Василий тяжело переживал разрыв, но вскоре они поженились в 1869 году. Анисья Бородина была на три года старше Ключевского, происходила, как и он сам, из духовного сословия. Всю жизнь супруги сохраняли глубокую привязанность друг к другу: Ключевский в переписке ласково называл жену «поверенная души моей».

Смерт

ь

В. О. Ключевский умер 12 в Москве, после неудачной операции, работая до самого конца над статьями о падении крепостного права. Были устроены торжественные похороны. Прощание с Ключевским собрало такое количество его почитателей, что университетская церковь не смогла вместить всех желающих присутствовать на отпевании. Процессию из церкви до кладбища сопровождало множество людей. Гроб несли на плечах студенты.

