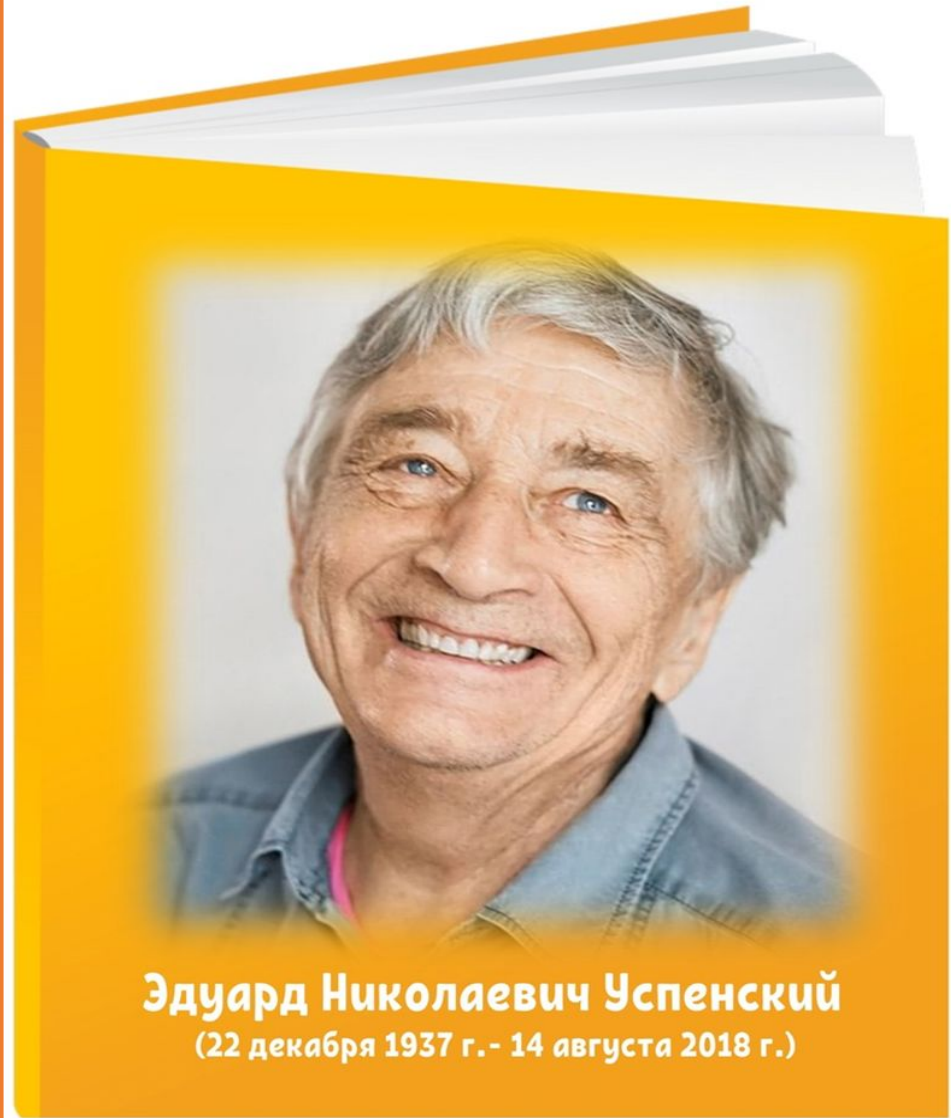




**С ДНЁМ
РОЖДЕЕНИЯ,
ПИСАТЕЛЬ!**

МКУК «КИИКСКИЙ КДЦ» ДО д.Кусмень
Л.Я. Останина



Эдуард Николаевич Успенский
(22 декабря 1937 г. - 14 августа 2018 г.)

ВОЛШЕБНИК

Эдуард Успенский

Русский писатель, драматург и сценарист, автор детских книг, телеведущий. Среди популярных персонажей, придуманных им, - крокодил Гена и Чебурашка, пёс Шарик и кот Матроскин, дядя Фёдор, почтальон Печкин, Тр-тр Митя, братья Колобки, гарантийные человечки.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

- Эдуард Успенский является автором таких телепередачи, как – «Радионяня», «АБВГДейка», «В нашу гавань заходили корабли» и «Спокойной ночи, малыши!». Даже сегодня последнюю передачу с удовольствием смотрят детки.
- Эдуард Успенский написал 75 детских книг, 10 пьес, по его сценариям снято 58 детских мультфильмов. А ведь, как и многие творческие люди того времени, Эдуард Успенский получил техническое образование и даже проработал на ракетном заводе 3,5 года.
- «Папа» Дяди Фёдора закончил МАИ, начинал карьеру как эстрадный автор, но всему этому предпочёл создавать книги и мультфильмы для детей.
- В 2010 году его удостоили премии им. Корнея Чуковского «За выдающиеся творческие достижения в отечественной детской литературе».
- Близкие говорили о его сложном и противоречивом характере. Успенский всегда со всеми боролся и искал правды. При этом был добрым человеком, не отказывавшим в помощи и воспитавшим плеяду талантливых учеников.
- В разных странах книги Эдуарда Успенского идут по-разному. Финны обожают дядю Фёдора, в Америке фаворитка – старуха Шапокляк. В неё там влюблены все! Ну а японцы просто помешаны на Чебурашке.





В ГОСТИ

к Валентине Осеевой

Валентина Осеева - советская писательница, педагог. Автор многочисленных рассказов, повестей, романов и стихотворений для детей. Творчество Валентины Осеевой проникнуто огромным желанием научить детей различать добро и зло в своём сердце, давать верную оценку своим поступкам. Каждый из её коротких рассказов глубоко проникает в душу читателя, заставляет задуматься.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

- 17 лет она проработала в трудовой коммуне для беспризорных детей.
- Свой первый рассказ "Гришка" она отправила в редакцию по настоянию воспитанников. Часто долгими зимними вечерами у горячей печки Валентина рассказывала детям истории. История о беспризорном мальчике, воспитывающемся в детском доме, очень полюбилась детям, и они настояли на отправке рассказа в редакцию.
- В годы войны Валентина Осеева вместе с сыном была эвакуирована в Башкирию, где выучила башкирский язык и позже переводила произведения Мустая Карима на русский язык.
- Валентина Осеева помимо стихов, сказок и коротких рассказов написала ещё две больших книги, и за вторую «Васёк Трубачёв и его товарищи» получила Сталинскую премию в 1952 году.
- Рассказы Валентины Осеевой потрясающие - о добре и зле, о морали, о том, что такое хорошо и что такое плохо.





Самуил Яковлевич Маршак
(3 ноября 1887 г. - 4 июля 1964 г.)



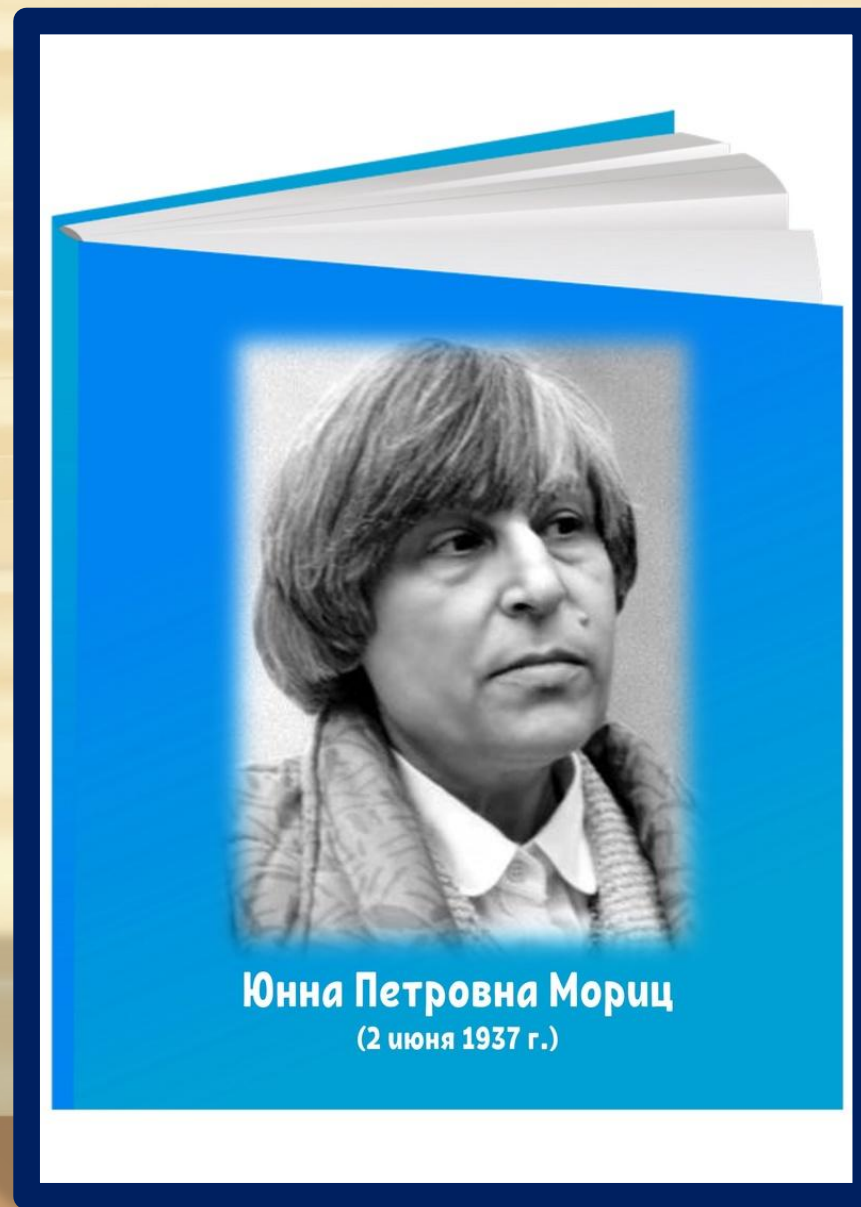
НЕОБЫКНОВЕННЫЙ ВЫДУМЩИК Самуил Маршак

Известный советский поэт, переводчик, драматург, сценарист, литературный критик. Известен как автор сказок для детей, сатирических произведений, а также «взрослой», серьёзной лирики. Четыре раза отмечен Сталинской премией, в 1973 году получил ещё одну престижную премию - Ленинскую.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

- В краткой биографии Маршака он обычно именуется детским писателем, но это не так. Детская литература действительно его прославила, но Самуил Яковлевич писал и для взрослой аудитории, причём писал он и прозу, и поэзию. Правда, сказки за его авторством были намного популярнее, и в СССР они были 22 раза экранизированы.
- Литературная карьера Самуила Маршака продлилась более 50 лет.
- С. Я. Маршак свободно владел множеством иностранных языков. Помимо английского, он читал, писал и говорил на литовском, армянском, белорусском, украинском и китайском. А так же занимался и переводами, именно его перу принадлежат переводы некоторых сонетов Шекспира на русский язык, которые и сейчас считаются эталонными.
- Самуил Маршак посвятил свою жизнь не только написанию поэзии, но и общественной деятельности, результатом которой было создание детского театра, одного из первых в СССР, а также первого печатного детского издательства.





НЕПОДРАЖАЕМАЯ

Юнна Мориц

Юнна Мориц - русская и украинская поэтесса. Она является автором многих поэтических книг, однако подавляющему большинству наших сограждан она знакома именно как детская поэтесса, на добрых и чудачковатых стихах которой выросло не одно поколение россиян. «Ёжик резиновый», «Пони бегаёт по кругу», «Большой секрет для маленькой компании», «Собака бывает кусачей» и другие детские стихи Юнны Мориц стали уже настоящей классикой.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

- Юнна Мориц написала восемь сборников стихотворений для детей, и шестнадцать сборников лирики.
- Её стихи переведены на все главные европейские языки, а также на японский, турецкий, китайский, сама она много работает в области стихотворного перевода.
- Юнна Петровна великолепный художник, в её книгах опубликованы сотни листов авторской графики, которые – не иллюстрации, а «такая поэзия на таком языке».
- Многие стихи Юнны Мориц были положены на музыку и стали знамениты в исполнении Сергея и Татьяны Никитиных.
- По её сценариям были сняты шесть мультипликационных фильмов.
- В 2000 году Юнна Мориц была удостоена премии «Триумф», присуждаемой Российским независимым фондом поощрения высоких достижений литературы и искусства. В 2004 году стала лауреатом премии имени Андрея Сахарова «За мужество в литературе».

