

Школы Западной Европы в эпоху Возрождения и Реформации

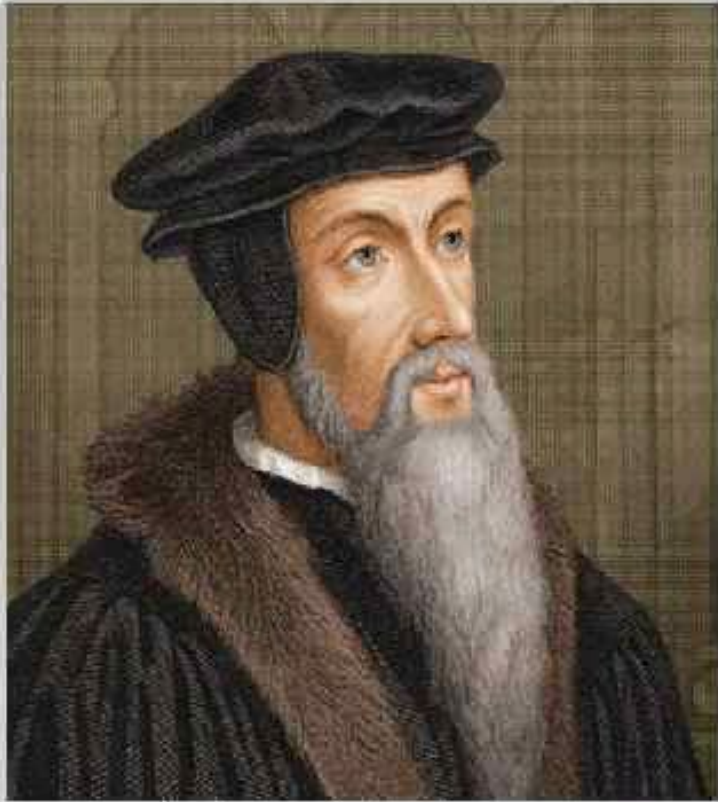


Дубровина Злата
Носов Алексей
921 группа

Характеристика Эпохи

Значительные изменения претерпевает педагогика в эпоху Возрождения(конец XIV – начало XVII вв.). Название эпохи означает возрождение античной культуры, которая на первое место выдвигала всестороннее развитие личности как величайшей ценности. Особенностью гуманистического воспитания этого периода является классический характер образования, в основе которого лежат не только латынь, но и греческий язык, античная литература. Однако главной чертой образовательной политики этого времени является новая, по сравнению со средневековым мировоззрением, оценка человека, его возможностей, способностей и направления развития. Мировоззрение педагогики эпохи Возрождения базируется на принципах гуманизма

Основатели Школ



Жан Кальвин
(1509-1564 г.)



Мартин Лютер
(1483-1546 г.)

Школы начального

обучения

Крупнейшие представители Реформации понимали важность учреждения начальных школ как средства влияния протестантизма. Кальвин (1533), Лютер (1524) провозгласили идею всеобщего элементарного обучения детей горожан Катехизису на родном языке. Чтобы облегчить задачу учителей-пасторов, Лютер в 1529 г. составляет «малый катехизис». Аналогичные пособия на французском языке подготовили Т. де Вез и Ж. Кальвин. Во второй половине XVI в. протестантские начальные школы пользовались особыми школьными катехизисами на английском, французском и немецком языках.



ШКОЛЫ



Содержание обучения

Во время

Возрождения

Основу школьной программы составляло изучение классических языков и литературы, куда, естественно, включалось изучение традиционных «семи свободных искусств» (риторика, грамматика, диалектика, геометрия, арифметика, астрономия, музыка).

Во время Реформации

Учебный план предусматривал разделение детей на классы, усиление обучения латинскому языку, с особым вниманием к грамматике, римской поэтике и прозе, обязательное знание Закона Божьего, пение.

Методы обучения

Постановка обучения в эпоху Возрождения представляла собой следующие этапы. Мальчика 10-12 лет отдавали к мастеру, и он с первых дней начинал знакомить его с мастерством (ремесло – обучение искусству – работа). К 18 годам учитель мог поручить исполнение отдельных частей работы (например, Леонардо да Винчи, учась у Вероккио, написал ангела на работе «Крещение Христа» учителя). После 6 – 8 лет обучения ученик мог остаться в мастерской в качестве помощника, но мог и перейти к другому мастеру.

Эпоха



Возрождени я

Реформац ии



Эпоха

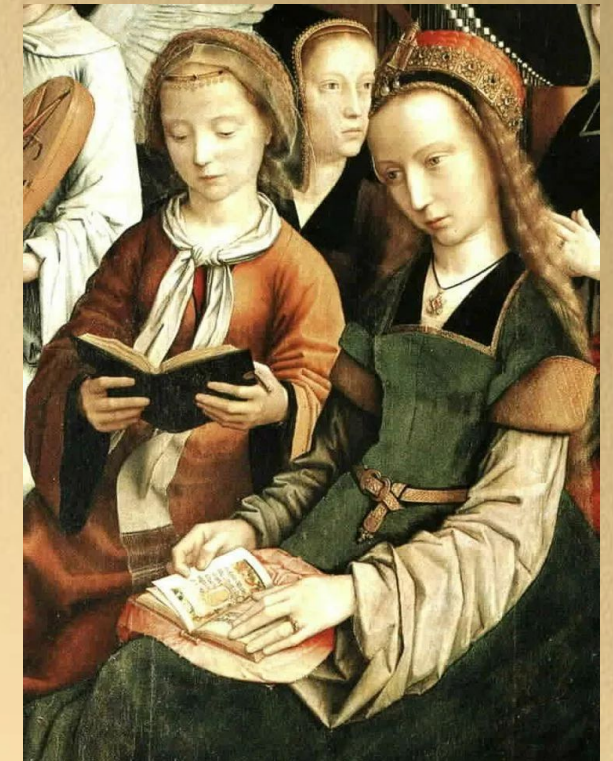
Кого учили...

1. Дети гражданской и церковной знати обучались в грамматических школах
2. В школах обучались дети с 5 до 18 лет
3. Крестьяне в возрасте от 5 до 11 - 12 лет.



Средства обучения

- * Использовалась речь учителя,
учебные тексты
- * Книги, буквари
- * Также для лучшего запоминания
использовали произношение
пройденного материала



Вывод

Эта эпоха ознаменовалась появлением блестящей плеяды ярких мыслителей и педагогов-гуманистов. Среди них можно назвать такие имена, как Томас Мор, Томазо Кампанелла и Витторио де Фельтре, Эразм Роттердамский, Франсуа Рабле и Мишень Монтень.

Их лозунгом стало известное с античных времен выражение “Я - человек, и ничто человеческое мне не чуждо”.



В различных по жанру сочинениях гуманистов эпохи Возрождения выдвигались идеи всестороннего и гармонического развития духовных и физических сил человека. Они уделяли большое внимание стимулированию интереса учащихся к знаниям, которые приобретались бы не в условиях суровой палочной дисциплины, как это было в средневековой школе, а в атмосфере творческой и радостной. Постепенно происходил и отказ от преимущественно религиозного воспитания в пользу светского образования, критиковалась средневековая схоластика, провозглашалось гуманное отношение к детям, освобождение личности от оков феодального угнетения и религиозного аскетизма. Однако труды, в которых содержались педагогические воззрения, были плодом гуманистической образованности философов, ученых и просветителей и не всегда опирались на практику.

Заключение

Педагогика эпохи Возрождения и Реформации придавала большое значение стимулированию живого интереса учащихся к знаниям, развитию их практических умений и навыков. Появлялись школы, где создавалась такая атмосфера учения, которая превращала процесс познания в радостную и интересную деятельность самого ребенка. Педагогигуманисты ставили задачей воспитать здоровых, жизнедеятельных людей, обладающих многосторонними интересами. Они уделяли большое внимание физическому и умственному воспитанию детей, которое содействовало бы развитию в них творческой активности, самостоятельности, вооружало их реальными светскими знаниями.