

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт развития города

Доклад на тему

«Творчество Альбрехта Дюрера»

Севастополь
2021

Выполнил ст. гр. Арх/б-20-2-о
Чамара Г.Р

Альбрехт

Дюрер –

немецкий живописец, гравёр и график, один из величайших мастеров западноевропейского Ренессанса.

Автопортрет



(1500, Мюнхен, Старая пинакотека)

Альбрехт Дюрер – Молодой заяц («Заяц Дюрера» или «Адский заяц»)



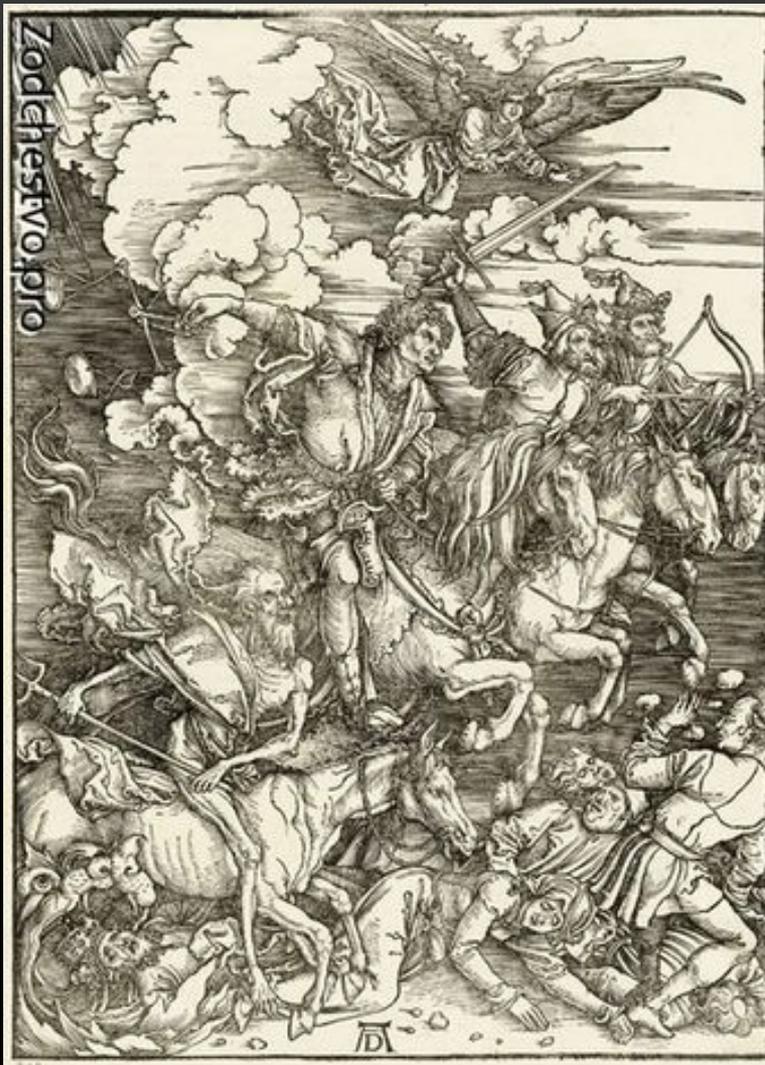
Альбрехт Дюрер – Крыло синегорной сизоворонки



Альбрехт Дюрер – Носорог



Альбрехт Дюрер – Кусок дёрна (Большой куст)



«**Ч**етыре **в**садника **А**покалипсиса (1498)»



«**Б**итва архангела
Михаила с драконом»

Заглавный лист серии «Жизнь Марии»



«Адам и Ева» 1504



Праздник четок, 1506 Национальная галерея,
Прага





«**П**ортрет
молодой
женщины»,
Альбрехт Дюрер,
ок. 1506



«**Р**ыцарь, смерть и дьявол» (1513)



«**С**вятой Иероним» (1514)



«**М**еланхолия» (1514)



«**П**ортрете матери»
(1514, **Б**ерлин,
Государственные
музеи, Гравюрный
кабинет)

Барбара Дюрер, мать
художника



Бернгард фон Рестен (1521, Дрезден, Картинная галерея)



Портрет Иеронима Хольцшуэра 1526. Картинная галерея, Берлин, Германия



**«Неизвестный в черном берете» (1524,
Мадрид, Прадо)**



**«Четыре апостола» (1526, Мюнхен, Старая
пинакотекка)**



**Л. Кранах. Автопортрет, 1550 год,
Галерея Уффици, Флоренция**



Маттпас Грюневальд (1475–1528)

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !