

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

*Институт развития города*

Доклад на тему

«Творчество Альбрехта Дюрера»

Севастополь  
2021

Выполнил ст. гр. Арх/б-20-2-о  
Чамара Г.Р

Альбрехт

Дюрер –

немецкий  
живописец,  
гравёр и  
график, один  
из величайших  
мастеров  
западноевропейского  
Ренессанса.

Автопортрет



(1500, Мюнхен, Старая пинакотека)



Альбрехт Дюрер – Молодой заяц («Заяц Дюрера» или «Адский заяц»)



Альбрехт Дюрер – Крыло синегорной сизоворонки

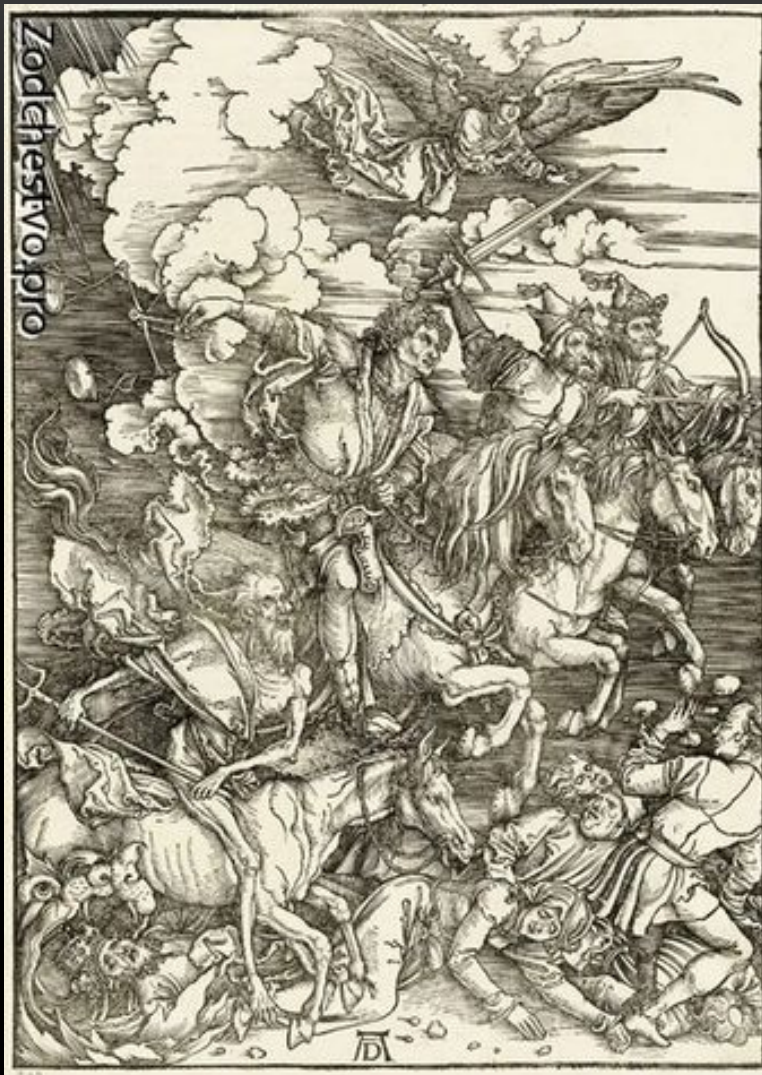


Альбрехт Дюрер – Носорог



Альбрехт Дюрер – Кусок дёрна (Большой куст)





«**Ч**етыре **в**садника **А**покалипсиса (1498)





«**Б**итва архангела  
**М**ихаила с драконом»



# Заглавный лист серии «Жизнь Марии»





«Адам и Ева» 1504





Праздник четок, 1506 Национальная галерея,  
Прага







«Портрет  
молодой  
женщины»,  
Альбрехт Дюрер,  
ок. 1506





«Рыцарь, смерть и дьявол» (1513)



«Святой Иероним» (1514)



«Меланхолия» (1514)





«**П**ортрете матери»  
(1514, **Б**ерлин,  
**Г**осударственные  
музеи, Гравюрный  
кабинет)

**Б**арбара Дюрер, мать  
художника





**Бернгард фон Рестен (1521, Дрезден, Картинная галерея)**



**Портрет Иеронима Хольцшуэра 1526. Картинная галерея, Берлин, Германия**





**«Неизвестный в черном берете» (1524,  
Мадрид, Прадо)**



**«Четыре апостола» (1526, Мюнхен, Старая  
пинакотекка)**





**Л. Кранах. Автопортрет, 1550 год,  
Галерея Уффици, Флоренция**



**Маттпас Грюневальд (1475–1528)**



*СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !*