

Глиняная игрушка



Тема урока:
Планирование работы над
глиняным изделием

8 класс

Учитель технологии:
Алёхина О. А.

Центры народных промыслов.



Роспись русской матрешки
(Московская и Нижегородская обл.)



Дымковская игрушка.
Дымковская слобода, г.Киров,
на берегу реки Вятки



▣ **Жостовская роспись.**
Подмосковное село Жостово
Мытищинского района



Плешковская игрушка
(Ливенский район
Орловской области)



Платки
Павлов Посад (Московская обл.)



Гжельская роспись, или гжель.
Подмосковной деревне Гжель.

Народные промыслы.



Керамика, резьба и самоцветы..

Не перечислить нам все это,
Но будь то хоть платки, игрушки, шали,
Народных промыслов название им дали.



Берут начало промыслы все эти
В далеких уж от нас тысячелетях.

Еще прабабушки для нас вязали,
Прадедушки игрушки вырезали.

И вот уж мы, достав их все творенья,
Не понаслышке, занялись ученьем.

Продолжим дальше мы занятия эти,

А после нас и наши дети.



Из истории.



Глина- это один из самый доступных и распространённых материалов для лепки, уже никто не помнит и не знает, когда человек открыл для себя глину. Глиняную игрушку лепили повсюду, где занимались гончарным делом. Станет скучно мастеру делать горшки, возьмет да и слепит что-нибудь эдакое. Не придавали значения мастера игрушкам, делали лишь потехи ради. Чаще лепили глиняную игрушку женщины, чтобы позабавить детей.

Добывание глины



Глину надо искать в естественных условиях и собственными руками извлекать ее в местах залегания. Это могут быть карьеры, низменные места или крутой склон холма, отличающиеся повышенной влажностью, где растет мать и мачеха. Глину можно найти на обочинах дорог, по берегам болот или небольших водоемов.

Виды глиняных игрушек



*Чернышенская
глиняная игрушка
(Орловская область
Новосильский район)*



*Плешковская игрушка
(Ливенский район
Орловской области)*



*Дымковская
игрушка
с. Дымково*

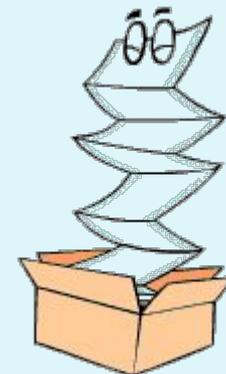


*Филимоновская
игрушка (д.
Филимонова, г.
Одоев
Тульской области)*



*Каргопольская
игрушка (г.Каргополь
Архангельской
области)*

Тема урока



"Планирование работы над глиняным изделием".



Технология выполнения глиняного изделия

1. Добывание глины

2. Подготовка глины

3. Лепка изделия

4. Сушка и обжиг изделия

5. Обеливание

6. Роспись

7. Лакирование



Последовательность лепки Уточки.

▣ Подготовим глину.



▣ Скатаем столбик.



▣ Согнем столбик так, чтобы одна часть была немного больше другой.



▣ Прижмем отогнутую вверх часть пальцами слегка вокруг, выделите шею.

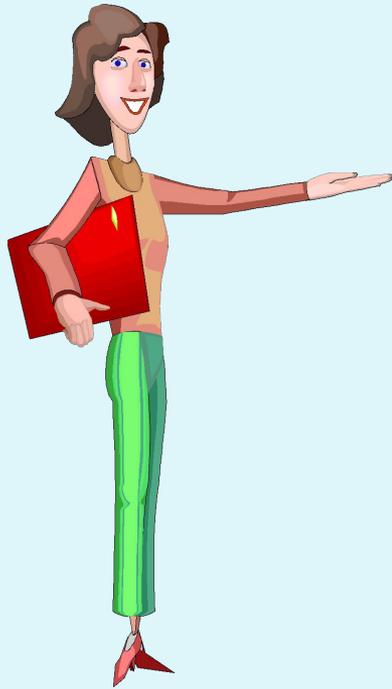
▣ Оттянем пальцами клюв и хвост.

▣ Разгладим готовую уточку, чтобы она стала ровной, гладкой.



▣ Утка готова!

Правила работы с глиной



- Лепку выполняй на подкладной доске, не клади глину на парту.
- Приготовь баночку с водой.
- Глина должна быть без примесей, без комочков.
- Не бросай остатки глины на пол.
- Работать нужно в специальном фартуке.
- Используй инструменты, стеки.
- Убери рабочее место, вымой руки с мылом.

Утка готова!



Утка -Марфутка
Бережком идет,
Уточек - Марфуточек
Купаться ведет.



Голосисты эти птицы
И нарядны, словно
ситцы!



Спасибо за урок!

