

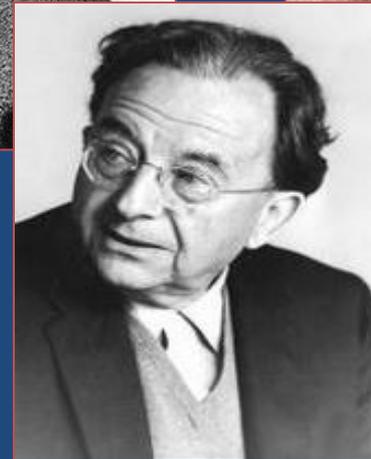
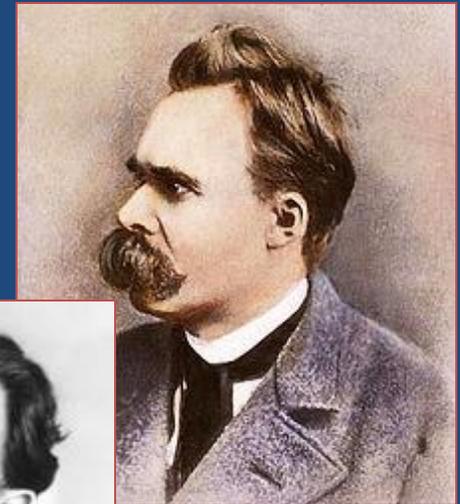
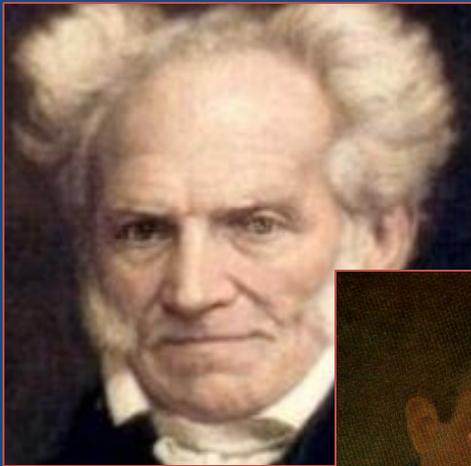
# Лекции по философии

## Лекция 3. Современная западная философия

Кандидат философских  
наук

Ролдугина О.Ю.

# Современная философия (вторая половина XIX – начало XXI вв.)



*«Смысл человеческой жизни – служить и проявлять сострадание и стремление помогать другим».*

Альберт Швейцер



**Альберт Швейцер (1875 - 1965)**

# Современный мир



Время огромных разрушений и потерь



«А что, если наша земля – ад  
какой-то другой планеты?»  
О. Хаксли

# Современный мир



Время величайших культурных и социальных завоеваний

# Культурное и нравственное состояние общества

- Формируется **массовое общество и массовая культура**.
- На фоне нарастающего влияния науки переживает кризис религиозное мировоззрение.
- Набирает силу процесс **глобализации** – создания единого экономического, политического, правового, культурного пространства существования человечества. В силу чего
- проблемы существования общества и человека приобретают глобальный характер.
- Возрастает взаимозависимость людей и потребность в поисках путей нравственного и духовного **объединения человечества**, без которого невозможно предотвратить глобальные конфликты.

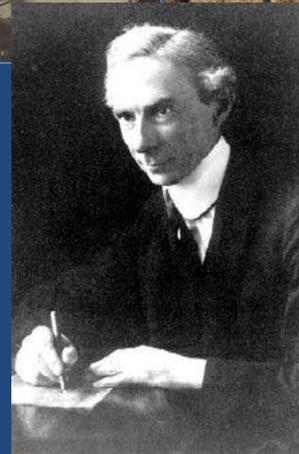
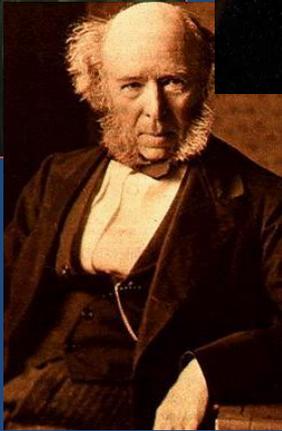
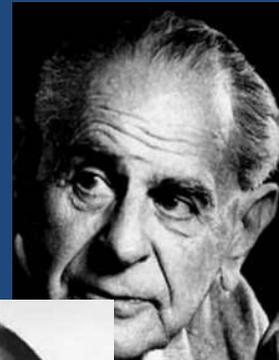
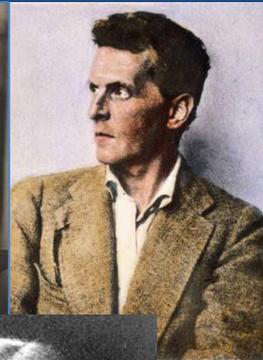
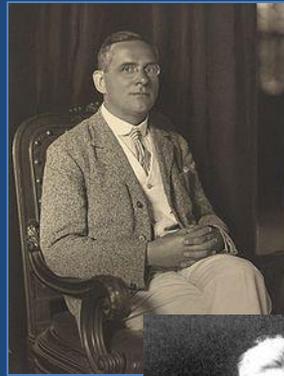
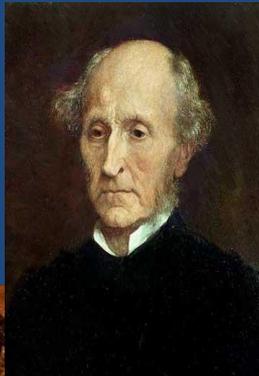
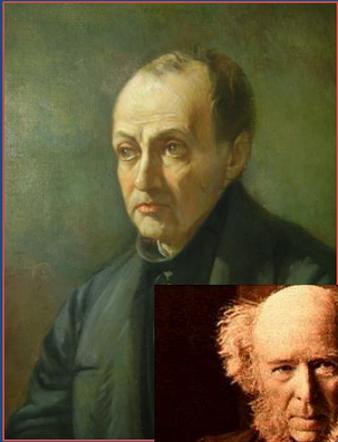
# Философия – «зеркало культуры»

- **Главный мотив современной философии** – исчерпанность способов постижения мира, предложенных предшествующей, по преимуществу, рационалистической и идеалистической философией.
- **Поиск новых подходов и методов** к пониманию мира, общества и человека.
- **Язык** – «дом человеческого бытия». Философия должна найти **новый язык**, на котором она смогла бы говорить о мире, человеке и с миром и с человеком.

# Главные направления

- Позитивизм
- Марксизм
- Иррационализм
- Философия жизни
- Экзистенциализм
- Герменевтика
- Фрейдизм (философия психоанализа)
- Философия неокантианства
- Философия неотомизма
- Протестантская философия
- Философия постмодернизма

# ПОЗИТИВИЗМ: «Каждая наука – сама по себе философия»



Первый позитивизм – второй позитивизм  
(махизм) – неопозитивизм - ПОСТПОЗИВИТИЗМ

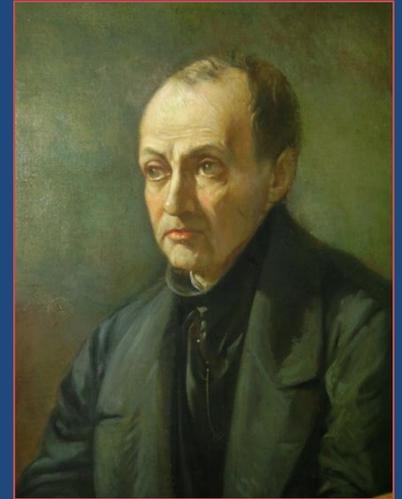
# ПОЗИТИВИЗМ

- Французский философ,  
основоположник социологии
- **Основные произведения:**  
«Курс позитивной философии»,  
«Система позитивной политики,  
или Трактат по социологии,  
устанавливающий религию  
Человечества
- **Самое известное изречение:**  
«Знать, чтобы предвидеть:  
предвидеть, чтобы знать.



**Огюст Конт**  
**(1798-1857)**

# ПОЗИТИВИЗМ



Понятие «Позитивный» - нечто реальное, полезное, достоверное, точное, организующее, согласующееся с опытом и здравым смыслом, относительное (научное). Рассматривается в противовес всему спекулятивному, смутному, сомнительному, не несущему непосредственной пользы, абсолютному (метафизическое).

# ПОЗИТИВИЗМ



История человечества, рассматриваемая с точки зрения интеллектуального развития, предстает в виде трех стадий:

- ❑ теологической («детство человечества»),
- ❑ метафизической, или философской («юность человечества») и
- ❑ позитивной, или научной («зрелость человечества»).

# ПОЗИТИВИЗМ



## Классификация наук:

- Математика
- Астрономия
  - Физика
  - Химия
- Биология
- Социология

Общей методологией науки является **философия**, назначение которой выработка общих принципов и способов научного исследования

# ПОЗИТИВИЗМ



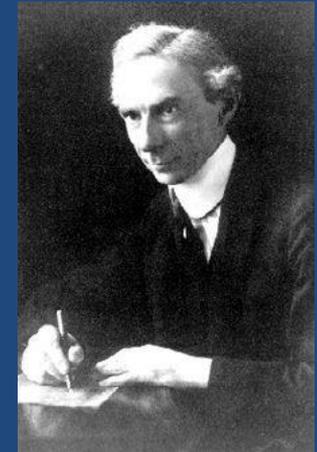
## Классификация наук:

- Математика
- Астрономия
  - Физика
  - Химия
- Биология
- Социология

Общей методологией науки является **философия**, назначение которой выработка общих принципов и способов научного исследования

# Неопозитивизм, или ЛОГИЧЕСКИЙ ПОЗИТИВИЗМ

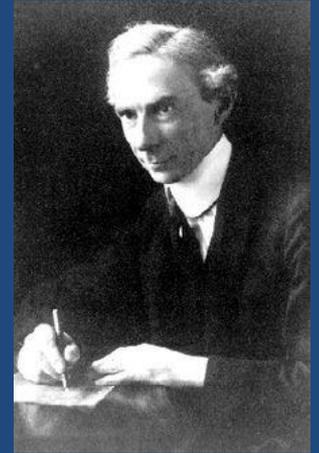
- Истинные высказывания о мире возможны только в том случае, если структура мира и логическая структура языка, на котором мы высказываем суждения о мире, будут соответствовать друг другу.
- Истинность каждого сложного высказывания в конечном счете является функцией или следствием истинности простых, далее неразложимых высказываний. В такой логической системе должны быть независимые друг от друга элементарные предложения, истинность которых не зависит от истинности других столь же элементарных предложений. Рассел называет их **атомарными предложениями**.



**Бертран  
Рассел**  
(1872-1970)

# Неопозитивизм, или ЛОГИЧЕСКИЙ ПОЗИТИВИЗМ

- И структура мира должна быть такой же. Иначе говоря, ее основу должны составлять так называемые **атомарные факты**.
- Сами по себе атомарные факты есть нечто абсолютно простое. Это то, что делает предложение истинным. Атомарные факты построены из единичных вещей или объектов и их свойств или отношений.



Бертран  
Рассел  
(1872-1970)

# Неопозитивизм, или логический ПОЗИТИВИЗМ



**Мориц Шлик**  
**(1882-1936)**

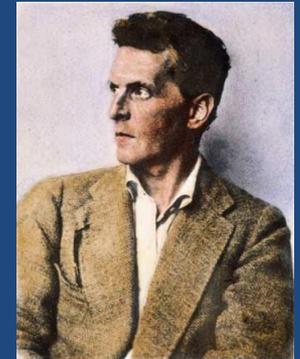
- "Акт верификации – это некий определенный факт, который подтвержден наблюдением и непосредственным опытом. Таким образом, определяется истинность (или ложность) каждого утверждения – в обыденной жизни или науке – и не существует других способов проверки и подтверждения истин, кроме наблюдения и эмпирической науки....». Мориц Шлик

# Верификация

- Согласно этому принципу все те теоретические утверждения, которые могут быть посредством логической цепочки рассуждений сведены к эмпирическим утверждениям, которые их могут подтвердить или опровергнуть, являются научными (выдержавшими верификацию), а те, которые не могут, должны выбрасываться из науки как **бессмысленные** (т.е. кроме "истинно" и "ложно" было введено еще одно значение – "бессмысленно"),

# Неопозитивизм, или логический ПОЗИТИВИЗМ

- Выдвинул программу построения искусственного «идеального» языка, прообраз которого — язык математической логики.
- Язык понимается уже как подвижная система контекстов, «языковых игр», подверженная возникновению противоречий, связанных с неясностью смыслов используемых слов и выражений, которые должны устраняться путём прояснения последних.
- Прояснение правил употребления языковых единиц и устранение противоречий и составляет **задачу философии.**



**Людвиг  
Витгенштейн**  
(1889-1951)

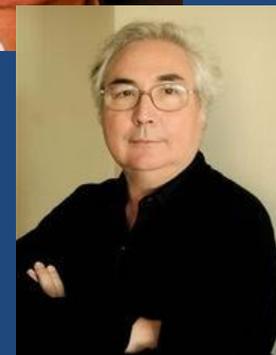
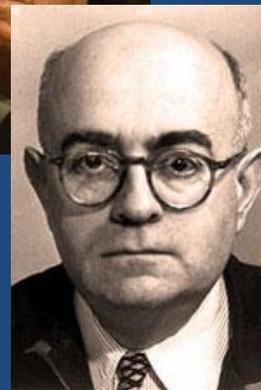
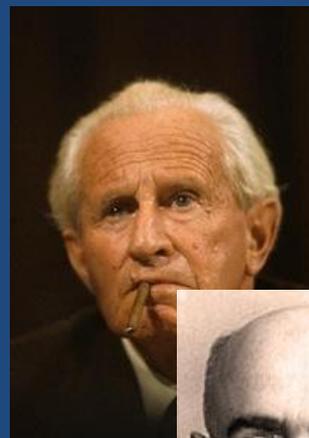
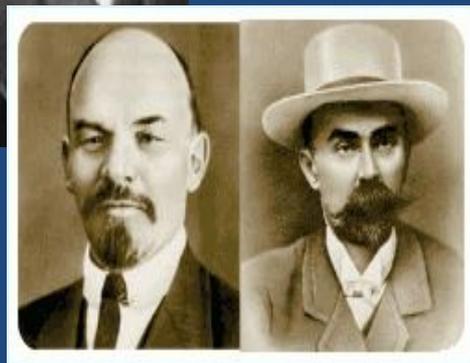
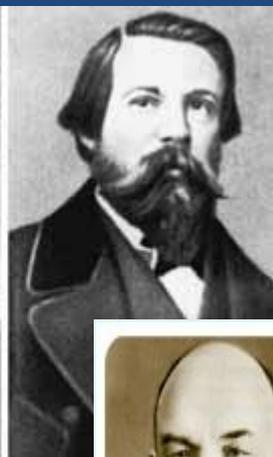
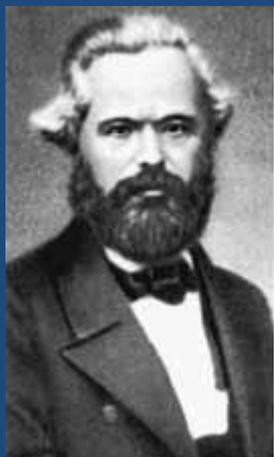
# Языковая игра

- Это «те явления, когда говорящий „играет“ с формой речи, когда свободное отношение к форме речи получает эстетическое задание, пусть даже самое скромное. Это может быть и незатейливая шутка, и более или менее удачная острота, и каламбур, и разные виды тропов (сравнения, метафоры и т. д.)»



- Так, речевой оборот «Солнце восходит» в рамках современной астрономической теории является не ложным, а бессмысленным; в контексте же языковой игры крестьян или туристов он, напротив того, осмыслен.

**Марксизм:  
«Философы лишь различным образом  
объясняли мир, но дело заключается в том,  
чтобы изменить его».**



**Марксизм – марксизм-ленинизм - неомарксизм -  
постмарксизм**

# Марксизм



**Карл Маркс и  
Фридрих  
Энгельс**

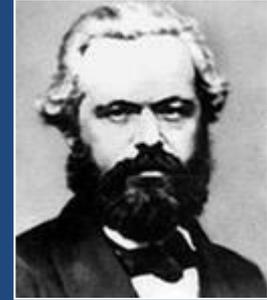
- Маркс Карл (1818-1883) и Энгельс Фридрих (1820-1895)
- Основные сочинения:
  - «Экономическо-философские рукописи 1844 года» (Маркс),
  - «Тезисы о Фейербахе» (Маркс),
  - «Немецкая идеология» (Маркс, Энгельс),
  - «Людвиг Фейербах и конец немецкой классической философии» (Энгельс),
  - «Диалектика природы» (Энгельс),
  - «Капитал» (Маркс),
  - «Манифест коммунистической партии» (Маркс)

# Марксизм

- Материя первична, сознание вторично.
- Природа вечна.
- Основой общественной жизни является экономика (общественный базис). Сферы общественного сознания (политика, право, религия, искусство, мораль) зависят и определяются экономикой.
- Источник развития общества – наличие социальных противоречий.
- Человек – природное и социальное существо. Сущность человека социальна.
- Смысл исторического становления человечества – преодоление социального отчуждения и построение общества, где «человек человеку – друг, товарищ и брат» (коммунистическое общество).

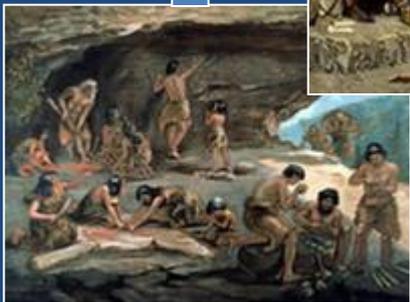
# Теория общественно–экономических формаций

- Каждая новая ступень (формация) представляет собой новый этап в развитии человечества и открывает перед ним новые перспективы развития и роста.
- Люди осуществляют вольно или невольно в своей деятельности предначертанный историей план, создавая общество социальной справедливости.
- Путь к преодолению отчуждения – **революция.**



**К. Маркс**  
(1818–1883)

# Прошлое – настоящее – будущее человечества (К. Маркс)



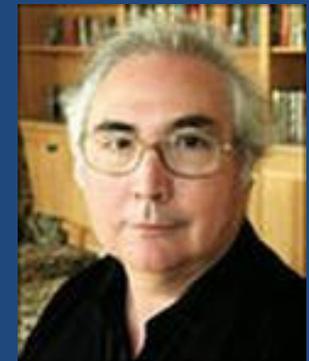
# Теория постиндустриального общества



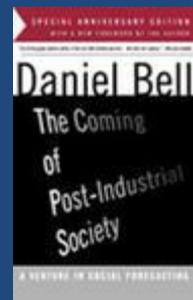
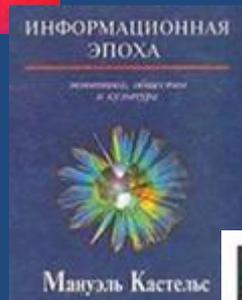
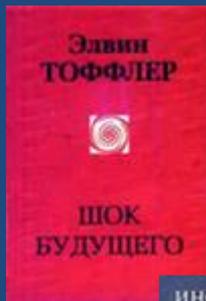
**Дэниел Белл**  
(1919–2011)



**Элвин  
Тоффлер**  
(род. 1928)



**Мануэль  
Кастельс**  
(род. 1942)



# Прошлое – настоящее – будущее человечества (М. Кастельс)



Примитивное



Доиндустриальное



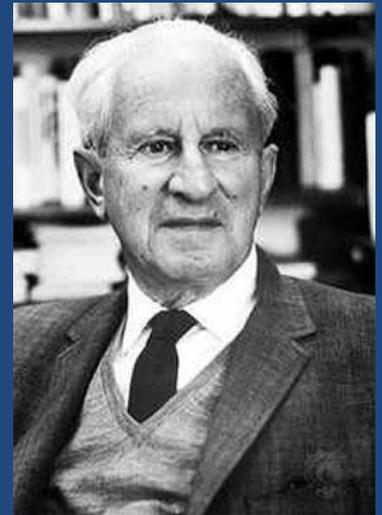
Индустриальное



Постиндустриальное

# Постмарксисты об отчуждении и борьбе с ним

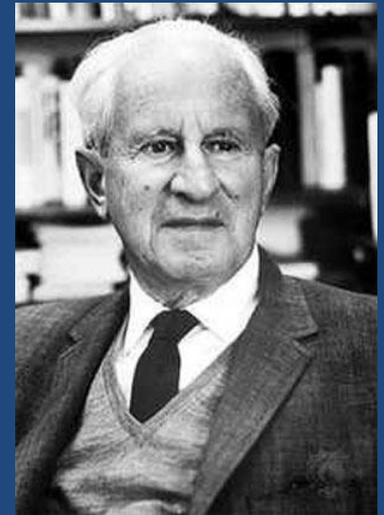
- Г. Маркузе отмечает, что раньше существовали такие слои населения (рабы, рабочие), которых не устраивало то или иное общественное устройство. Они устраивали бунты и революции.
- Однако в современном обществе сложно найти такую социальную группу, которая была бы недовольна сложившимся положением вещей. Речь здесь может идти только об **аутсайдерах**, о тех, кто оказался на обочине общества.



Герберт  
Маркузе  
(1898-1979)

# Постмарксисты об отчуждении и борьбе с ним

- Свободная конкуренция, свободная пресса, свободный выбор товаров и услуг – и в каждом случае слово «свобода» можно было бы взять в кавычки, поскольку ни о какой реальной свободе речь больше не идет.
- Человек оказывается в плену у ложных потребностей.



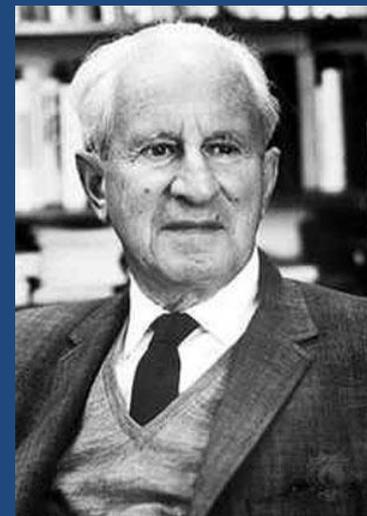
*«Товары поглощают людей и манипулируют ими; они производят ложное сознание, которое невосприимчиво к собственной лжи».* Г.

Маркузе

# Роль языка в отчуждении человека

Особую роль в «одномерном обществе», по мнению Г. Маркузе, играет *язык*. Это «закрытый язык», которым отдаются приказы. Он ничего не объясняет, и даже ничего не показывает. Его задача – довести до сведения слушателя мнение, решение, указание.

Только Великий Отказ, отказ от ложных ценностей, навязанных нам потребностей, только возрождение критического отношения к реальности и к языку, по мнению автора, помогут человеку вновь обрести себя.

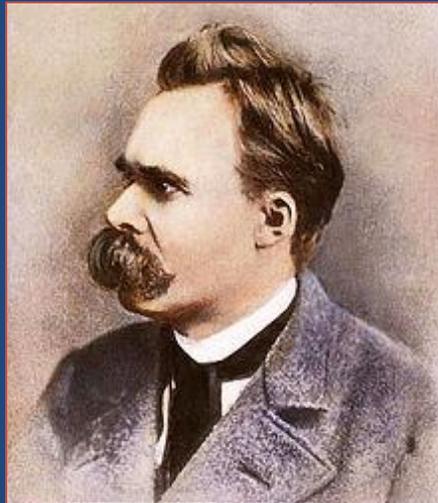


**Герберт  
Маркузе**  
(1898-1979)

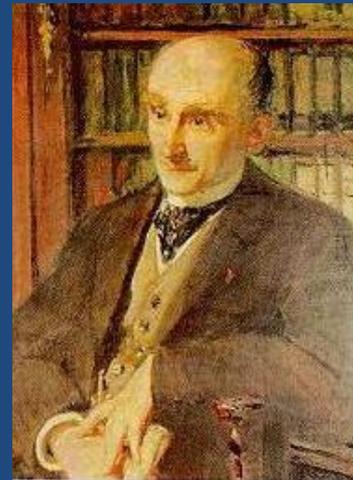
# Иррационализм и философия ЖИЗНИ



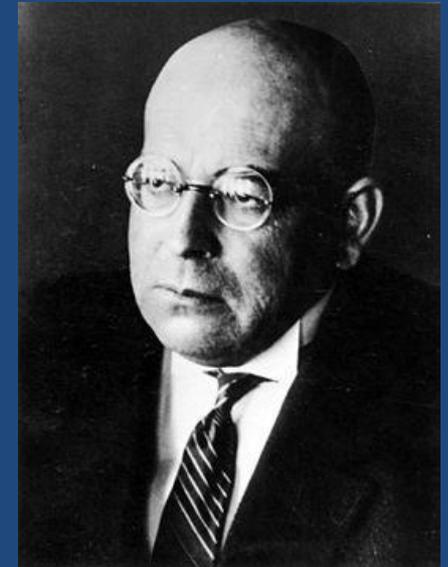
**Артур  
Шопенгауэр**  
(1798-1860)



**Фридрих  
Ницше**  
(1844-1900)



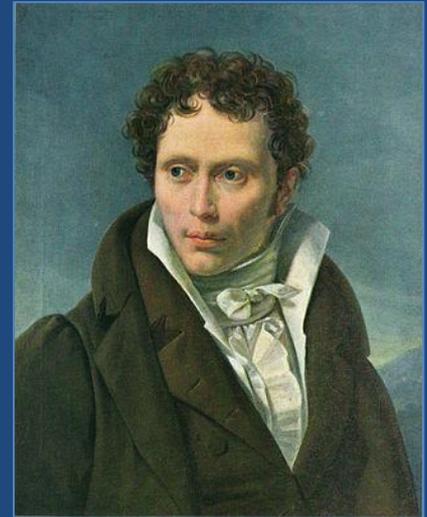
**Анри  
Бергсон**  
(1859-1941)



**Освальд  
Шпенглер**  
(1880-1936)

# Иррационализм

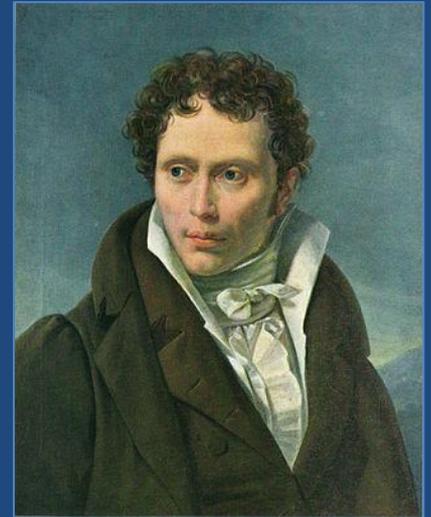
- Основные сочинения:  
«Мир как воля и представление»,  
«Две основные проблемы этики»,  
«Афоризмы житейской мудрости».
- Важный факт: Рихард Вагнер посвятил Шопенгауэру оперный цикл «Кольцо нибелунга».
- Интересный факт: Больше всего времени мыслитель проводил в кабинете своей двухкомнатной квартиры, где его окружали бюст Канта, портреты Гете, Декарта и Шекспира, бронзовая позолоченная тибетская статуя Будды, шестнадцать гравюр на стенах с изображением собак



**Артур  
Шопенгауэр  
(1798-1860)**

# Иррационализм

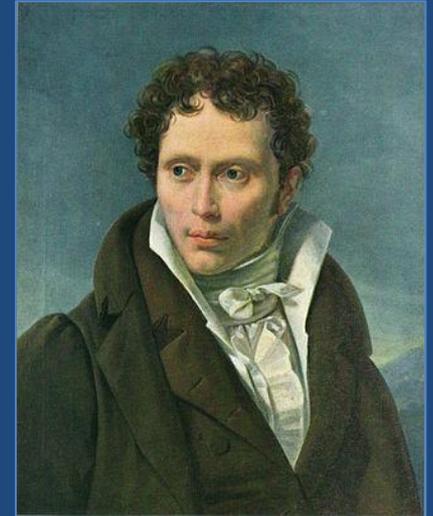
- Следует различать мир как представление (феномен, явление) и мир как волю (ноумен, сущность).
- Воля (мировая) – вечный порыв к жизни и самоутверждению; бессмертное, абсолютно свободное, бесцельное, бессознательное и иррациональное начало, стремления которой не осознаваемы человеком; источник боли и страдания.



**Артур  
Шопенгауэр  
(1798-1860)**

# Иррационализм

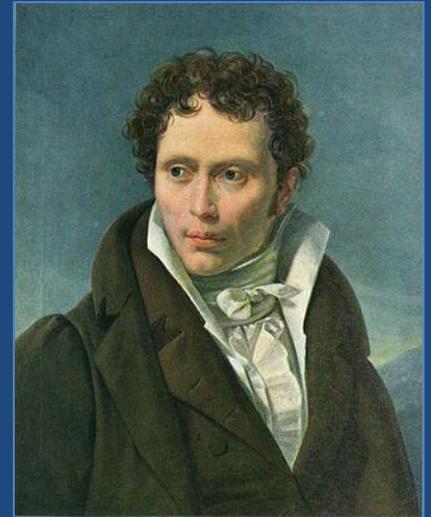
- Человек – заложник Мировой воли.
- Внешний человек – объект мира как представления, он не может не подчиняться прихотям Мировой воли. Внутренне человек может противостоять Ей.
- Прекратить страдания – значит перестать делать то, что навязывает Мировая воля – то есть **желать**.
- Путь к освобождению – аскетизм.



Артур  
Шопенгауэр  
(1798-1860)

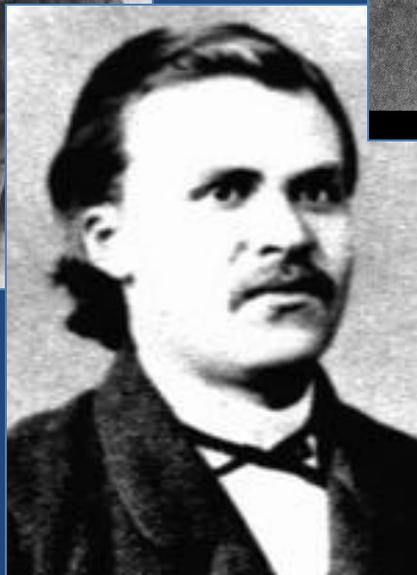
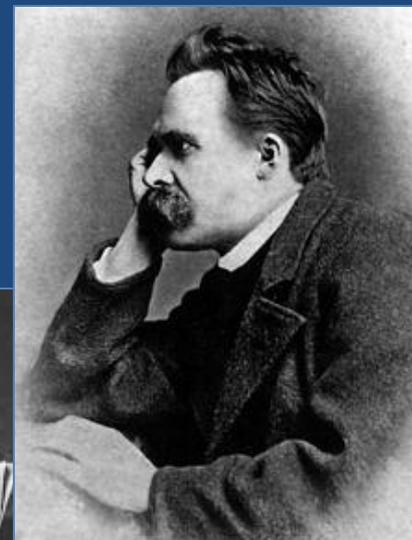
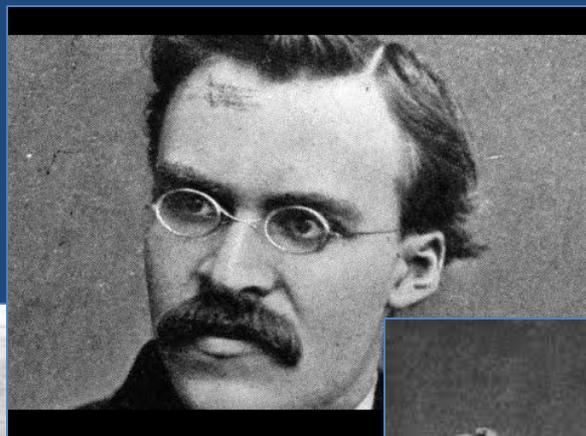
# Иррационализм

- *«Будем откровенны: как бы тесно ни связывали людей дружба, любовь и брак, вполне искренно человек желает добра лишь самому себе, да разве еще своим детям».*
- *«Смерть - это только преувеличенное, резкое, кричащее, грубое выражение того, что мир собою представляет всецело».*
- *«Судьба тасует карты, а мы играем».*



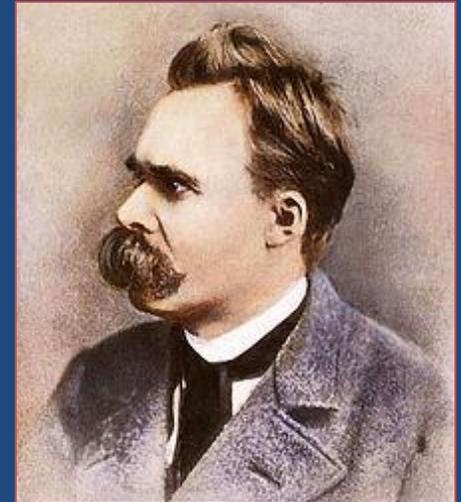
**Артур  
Шопенгауэр  
(1798-1860)**

# Ницше



# Философия жизни

- Немецкий мыслитель, классический филолог, композитор, поэт, создатель самобытного философского учения, которое носит подчёркнуто неакадемический характер и отчасти поэтому имеет широкое распространение, выходящее далеко за пределы научно-философского сообщества.
- Основные произведения:  
«Рождение трагедии из духа музыки», «Так говорил Заратустра», «Воля к власти», «Человеческое, слишком человеческое», «Esse homo».
- Ницше написал более 70 вокальных и инструментальных композиций для оркестра и для фортепьяно.



**Фридрих  
Ницше**

**(1844-1900)**

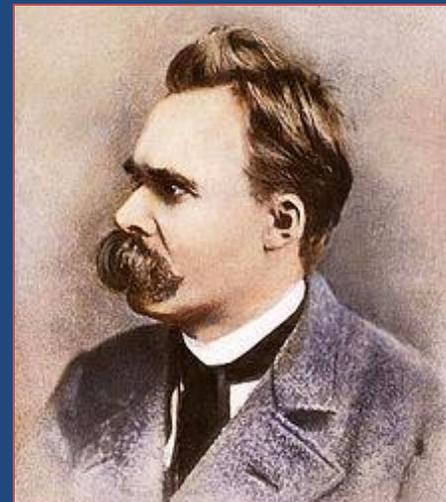
# Философия жизни

*«Живое существо прежде всего старается проявить свою силу – сама жизнь есть воля к власти...»*

*«Если бы боги существовали, как бы вынес я, что я не бог?»*

*«Культура – это лишь тоненькая яблочная кожура над раскаленным хаосом».*

*«Надо учиться любить себя – любовью здоровой и святой, чтобы оставаться верным себе и не терять себя... Из всех искусств это самое тонкое, самое мудрое, самое высшее и требующее наибольшего терпения».*



**Фридрих  
Ницше  
(1844-1900)**

# Экзистенциализм



**Серен  
Кьеркегор  
(1813-1855)**



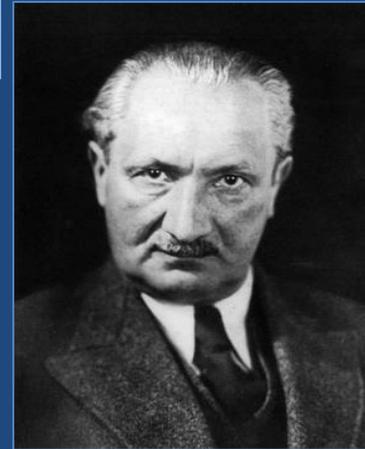
**Карл Ясперс  
(1883-1969)**



**Альбер  
Камю  
(1913-1960)**



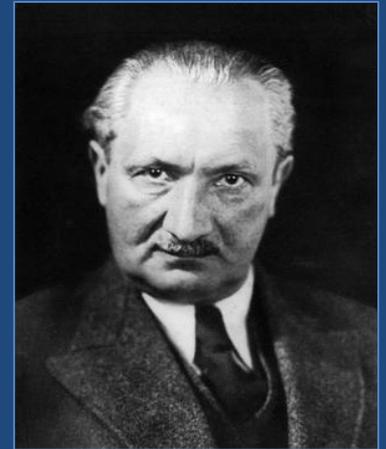
**Жан Поль  
Сартр  
(1905-1980)**



**Мартин Хайдеггер  
(1889-1976)**

# Экзистенциализм

- Признается уникальность существования человека : оно, с одной стороны, направлено на самого себя («заботу» о себе), с другой стороны, - на преодоление себя (**трансцендирование**).
- Экзистенция, сущность человека, непознаваема до конца и не может быть передана словами.
- Содержание человеческого существования - познание себя и связанная с ним **самоактуализация**.

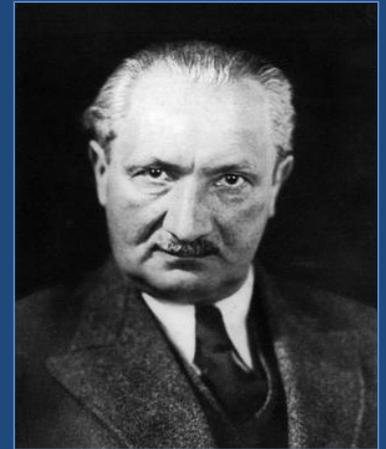


**Мартин Хайдеггер**  
(1889-1976)

# Экзистенциализм

Описание жизни человека в понятиях прошлых систем недопустимо, поскольку применение прежних терминов неосознанно приводит к принятию предпосылок прошлых мыслительных схем.

Человеку присуще не физическое, а собственное пространство - это **экзистенциальное - жизненное – пространство и пространство культурно-историческое (время).**



**Мартин Хайдеггер**  
(1889-1976)

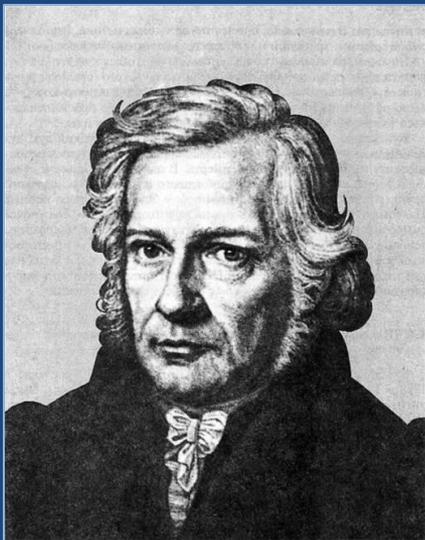
# Экзистенциализм

- Виды существования: подлинное и неподлинное.
- Неподлинное существование описывается понятиями «тоски», «тошноты», «заброшенности».
- Подлинное открывается в «пограничной ситуации»: страх делает человека свободным в выборе себя.
- Человеческое существование сопряжено с ответственностью.



**«Человек  
есть  
проект». Ж.  
П. Сартр**

# Герменевтика



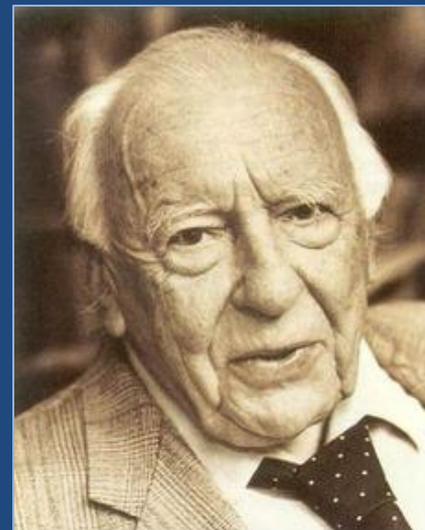
Фридрих  
Шлейермахе  
р

(1768-1834)



Вильгельм  
Дильтей

(1833-1911)



Ганс Георг  
Гадамер

(1900-2002)

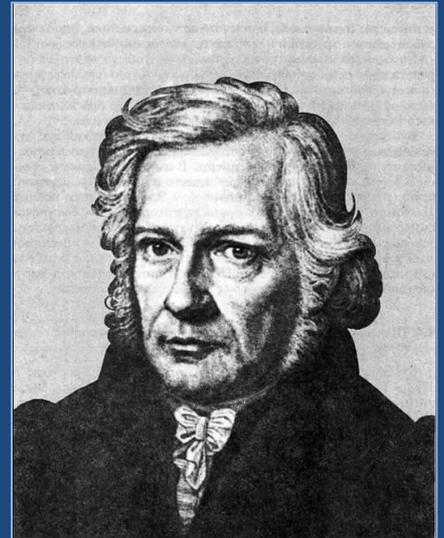
# Герменевтика

Задача философии как любого иного вида гуманитарного знания – не дать объяснение, а добыть понимание:  
**«Природу мы объясняем, а душевную жизнь понимаем».**

Вильгельм Дильтей

# Герменевтика

- Объекты исследования – тексты.
- «Герменевтический круг» - правильное понимание всего текста предполагает понимание его отдельных частей, при этом часть может быть понята только через понимание целого.



Фридрих  
Шлейермахе  
р

(1768-1834)

# Герменевтика

Правильное понимание текста, интерпретация, возможна только при понимании зависимости сознания его автора от исторической эпохи.

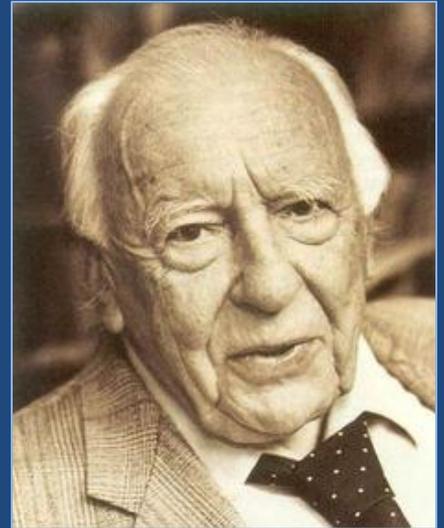
Понимание достигается путем «сопереживания», «вживания» в жизнь другого.



Вильгельм  
Дильтей  
(1833-1911)

# Герменевтика

- В текстах важны не факты, а зашифрованные смыслы и значения.
- Мир культуры открывается через язык.
- Язык – наш второй мир.
- Понимание текста – единство «вживания» и «соотнесения» с отраженным миром.



Ганс Георг  
Гадамер  
(1900-2002)

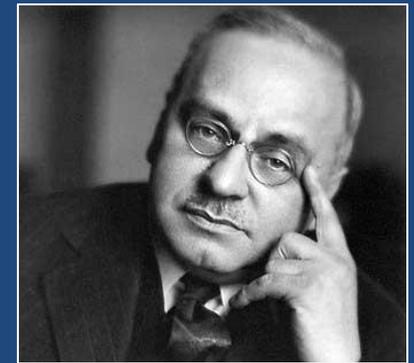
# Фрейдизм и неопрейдизм



**Карл Юнг**  
**(1875-1961)**



**Зигмунд  
Фрейд**  
**(1856-1939)**



**Адольф  
Адлер**  
**(1870-1937)**

# Фрейд

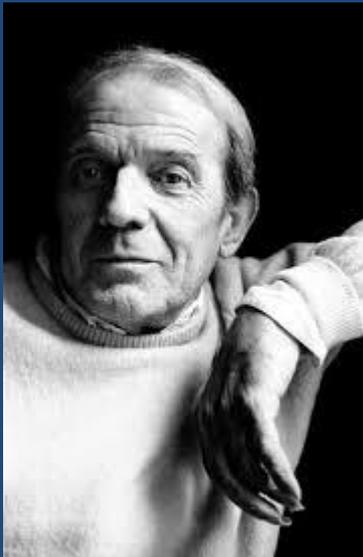


**Зигмунд  
Фрейд  
(1836-1939)**

Основатель психоанализа, который оказал значительное влияние на психологию, медицину, социологию, антропологию, литературу и искусство XX века.

Основные произведения: «Я и Оно», «Недовольство культурой», «Тотем и табу», «Будущее одной иллюзии»

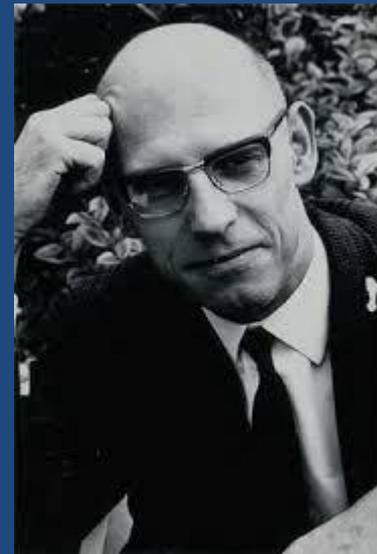
# Философия Постмодерна



Жак Деррида



Умберто Эко

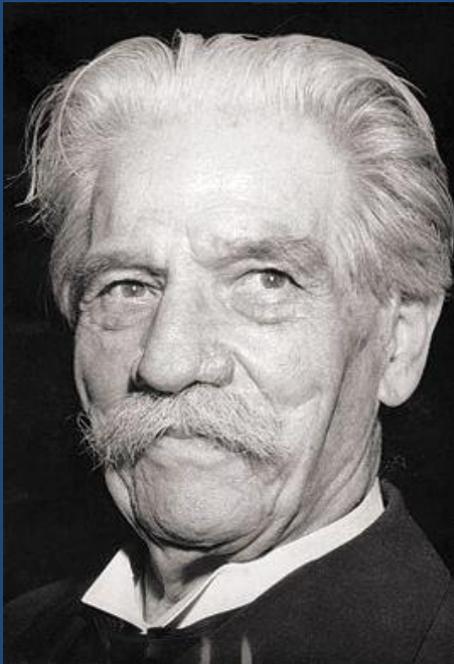


Мишель Фуко

# Основные положения философии Постмодерна

- множественность интерпретаций действительности;
- «смерть субъекта»;
- «мир как текст»;
- истина субъективна.

# А. Швейцер и протестантская философия



**Альберт  
Швейцер  
(1875-1965)**

Немецкий и французский протестантский теолог, философ культуры, гуманист, музыкант и врач, лауреат Нобелевской премии мира (1952).

Основные произведения:

«Философия религии Канта»,  
«И. С. Бах — музыкант и поэт»;  
«Культура и этика», «Мистика апостола Павла», «Философия и движение в защиту животных», «Воспитатель человечества Толстой»



*«Добро — то, что служит сохранению и развитию жизни, зло есть то, что препятствует жизни или уничтожает её». Альберт Швейцер*

# Рекомендуемые интернет-ресурсы по теме: «Современная западная философия»

*Передачи из цикла «Объект 22» на Радио «Маяк» или на Youtube:*

1. Философия Карла Маркса
2. Фридрих Ницше и вечное возвращение
3. Позитивизм. Огюст Конт
4. Прагматизм
5. Феноменология Эдмунда Гуссерля
6. Экзистенциализм
7. Мишель Фуко
8. Постмодернизм