

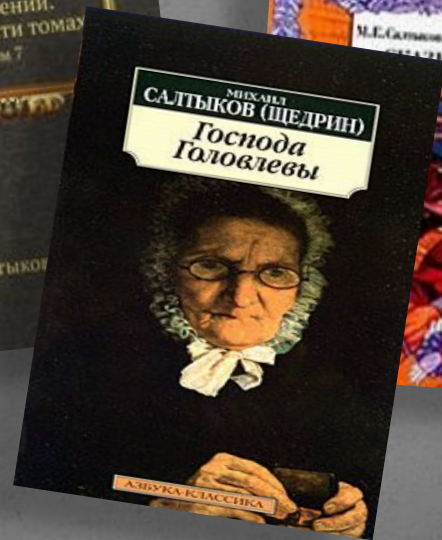
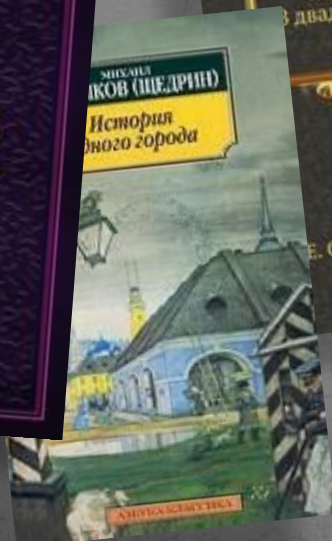
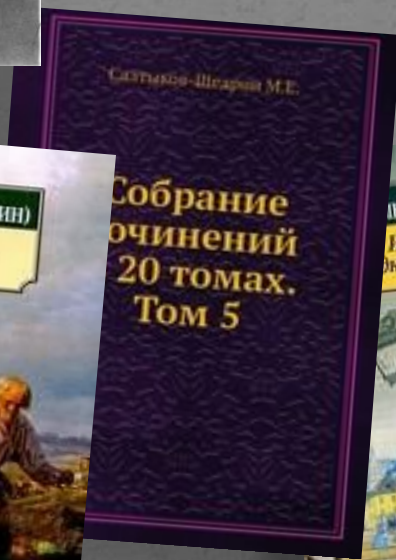
Салтыков-
Щедрин:
«Сатиры
смелый
властелин»



195 лет со дня рождения
М. Е. Салтыкова-Щедрина
(1826-1889)



«...Невозможно понять историю России во второй половине XIX века без помощи Щедрина»
(М. Горький)



Щедрин Н. (М.Е. Салтыков-Щедрин). Собрание сочинений: В 12-ти томах. / Н. Щедрин; под наблюдением Д. И. Заславского – М.: Правда, 1951.



*«Неизменным предметом моей литературной деятельности был протест против произвола, лганья, хищничества, предательства, пустомыслия и т. д...»
(М.Е. Салтыков-Щедрин)*



Салтыков-Щедрин М. Е.
Собрание сочинений: В 20-ти
томах. / М. Е. Салтыков –
Щедрин; под ред. С. А.
Макашина – М.: Худож. лит-ра,
1965.



«Он знает всю страну,
лучше, чем кто-либо из
современников».

(И.С. Тургенев)



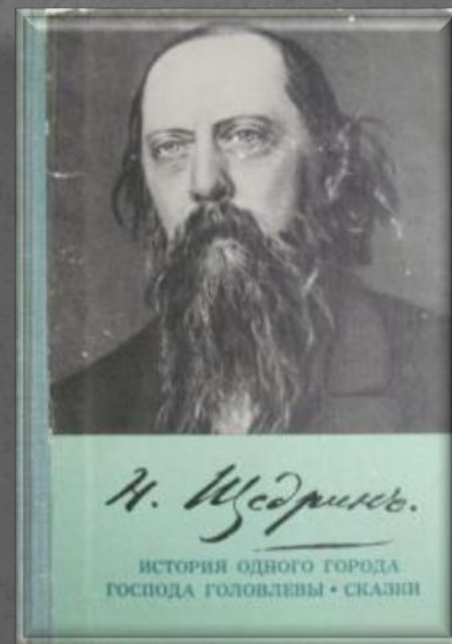
Салтыков-Щедрин
М.Е. Господа
Головлевы / М.Е.
Салтыков-Щедрин. –
М; Л. : Детгиз, 1949. –
326 с. : ил.



*«Исследуемый мною мир есть
воистину мир призраков. Но я
утверждаю, что эти призраки
не только не бессильны, но
самым решительным образом
вливают на жизнь...»*

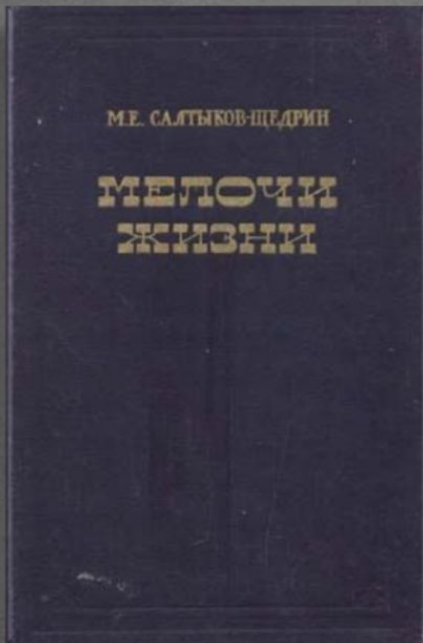
(М.Е. Салтыков-Щедрин)

Салтыков-Щедрин, М. Е.
История одного города. Господа
Головлевы. Сказки / М. Е.
Салтыков – Щедрин. – М.: Худож.
лит-ра, 1975. – 608 с.: ил. – (Биб-ка
всемирной лит-ры).



*«Строгость российских
законов
смягчается
необязательностью их
исполнения.»*

(М.Е. Салтыков-Щедрин)



Салтыков – Щедрин, М. Е. Мелочи жизни / М. Е. Салтыков-Щедрин. – М.: Худож. лит – ра, 1955. – 356 с.



«Когда и какой бюрократ не был убежден, что Россия есть пирог, к которому можно свободно подходить и закусывать?»

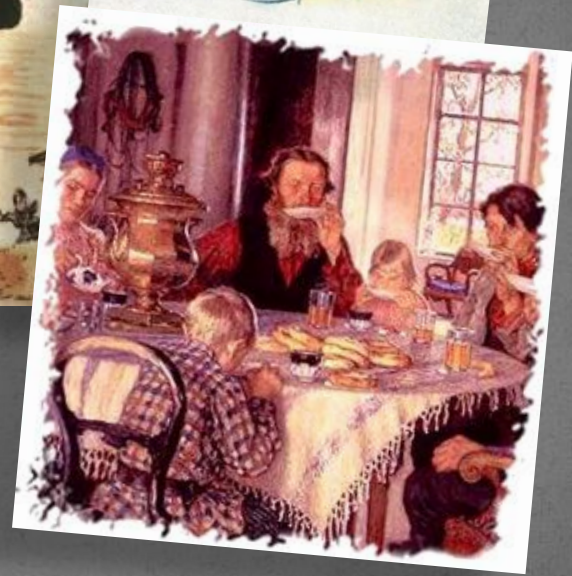
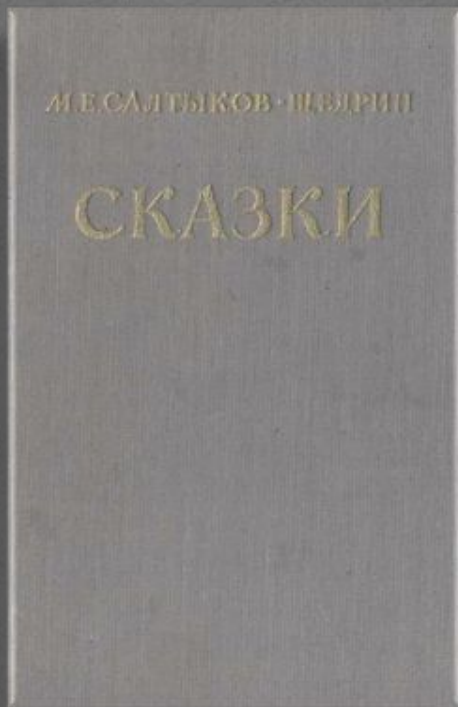
(М.Е. Салтыков-Щедрин)

Салтыков – Щедрин, М. Е. Рассказы.
Очерки. Сказки / М. Е. Салтыков –
Щедрин. – М; Л.: Детгиз, 1951. – 318 с.:
ил. – (Школьная биб-ка).



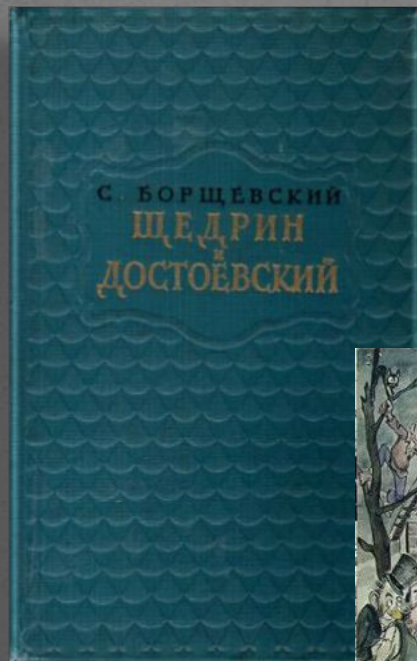
«... ничто так не обескураживает порока,
как сознание, что он угадан и что по поводу
его уже раздался смех».

(М.Е. Салтыков-Щедрин)



Салтыков – Щедрин,
М. Е. Сказки / М. Е.
Салтыков – Щедрин.
– М. : Худож. лит-ра,
1951. – 288 с.

О творчестве М.Е. Салтыкова-Щедрина:



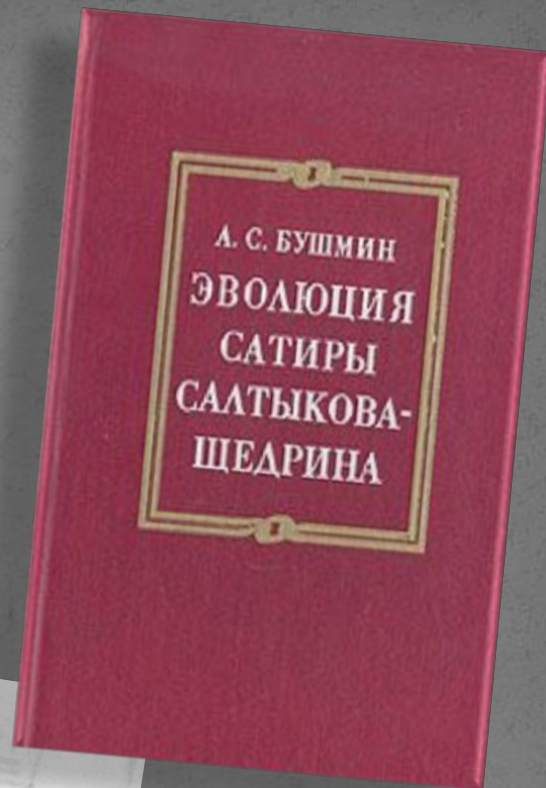
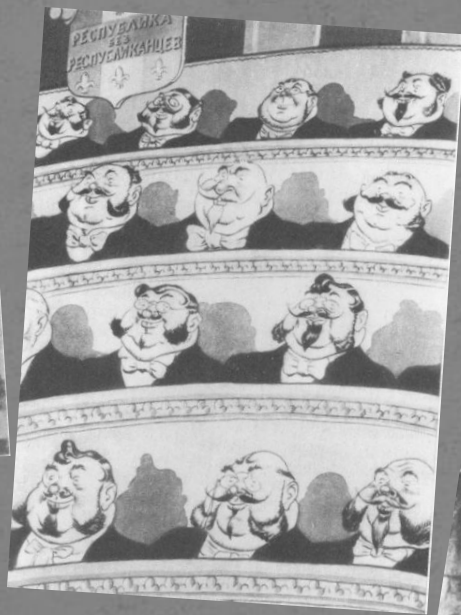
Борщевский С. Щедрин и Достоевский: История их идейной борьбы / С. Борщевский. – М.: Худож. лит – ра, 1956. – 392 с.

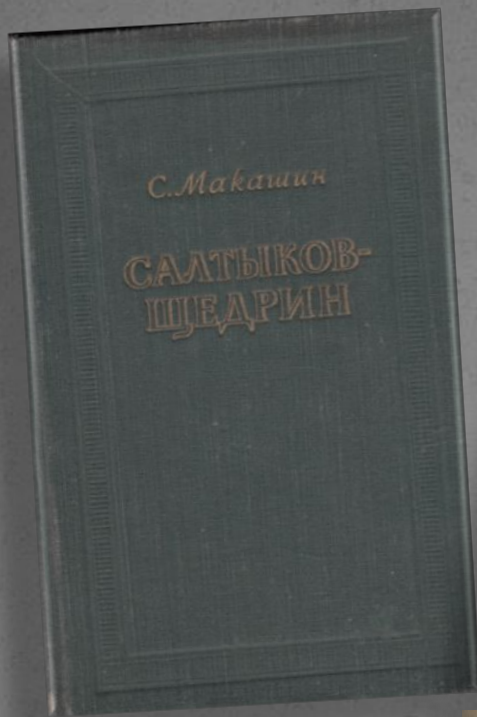


«Михаил Евграфович Салтыков — это всеми уважаемый диагност наших общественных зол и недугов».

(И.М. Сеченов)

Бушмин А. С. Эволюция сатиры
Салтыкова – Щедрина. / А. С.
Бушмин. – М. : Наука, 1984. – 342 с.





Макашин С.А. Салтыков –
Щедрин / С.А. Макашин. – М. :
Худож. лит-ра, 1951. – 586 с.



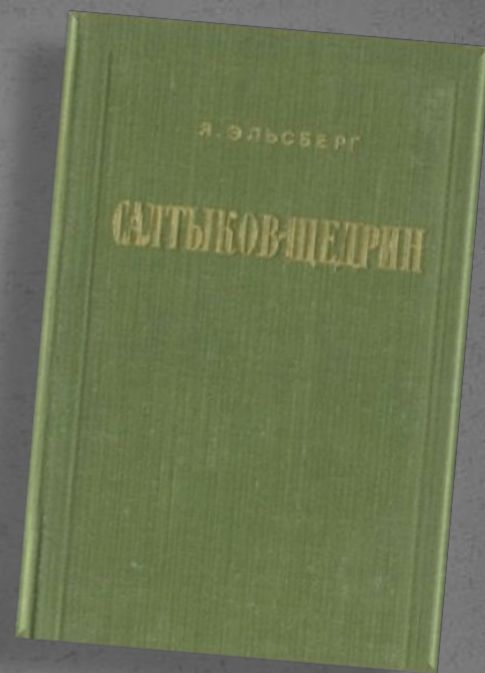
«С появлением каждой новой вещи Щедрина валился целый угол старой жизни... Явление, за которое он брался, не могло выжить после его удара. Оно становилось смешно и позорно.»

(М.П. Соловьёв)

Эльсберг Я. Салтыков – Щедрин:
Жизнь и творчество / Я. Эльсберг.
– М.: Худож. лит-ра, 1958. – 630 с. –
портр.

*«В каждом порядочном человеке
русской земли Щедрин имеет
глубокого почитателя. Честно
имя его между лучшими, и
полезнейшими, и даровитейшими
детьми нашей родины».*

(Н.Г. Чернышевский)



Выставку подготовила
Библиотекарь абонементна Игнатенко Н.Б.