Игорь Тальков

ГЕРАСИЧЕВ НИКИТА ОЛЕГОВИЧ

ГРУППА МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

План

- Игорь Тальков
- Детство семьи и родители
- Образование
- Студенчество
- Армия
- Творческий путь
- Личная жизнь
- Смерть
- Цитата Талькова
- Цитаты из Монолога
- Цитаты о Тальков
- Интересные факты

Игорь Тальков

- И́горь Влади́мирович Талько́в (4 ноября 1956, Грецовка, Щёкинский район, Тульская область — 6 октября 1991, Санкт-Петербург) — советский рок-музыкант, певец, бард, автор песен, поэт, киноактёр.

Что за эпоха?

- Хрущевская оттепель
- Характеризовался во внутриполитической жизни СССР осуждением культа личности Сталина и репрессий 1930-х годов, освобождением политических заключённых, ликвидацией ГУЛАГа, ослаблением тоталитарной власти, появлением некоторой свободы слова, относительной либерализацией политической и общественной жизни, открытостью западному миру, большей свободой творческой деятельности.

Детство семья

- 4 ноября 1956 года родился в деревне Грецовка, недалеко от Щёкина в Тульской области. Родители (отец — Владимир Максимович Тальков и мать — Ольга Юльевна Талькова — уроженка деревни Каррас (Иноземцево) Ставропольской губернии, дочь этнического немца Юлия Рудольфовича Швагеруса и местной казачки Татьяны Ивановны Мокроусовой) познакомились в Сиблаге (Орлово-Розовский отдельный лагерный пункт, Чебулинского района Кемеровской области), где 14 апреля 1953 года у них родился сын Владимир Тальков, старший брат Игоря.
- Отсидели» родители по 58-ой статье, как «враги народа»: отец — за то, что не так преподавал историю в колонии для несовершеннолетних и учил жить честно, а мама — за то, что на допросе в 18 лет отказалась отречься от своего первого мужа — «врага народа». Впоследствии родители были реабилитированы, но отправлены для дальнейшего проживания в рабочий поселок Щекино, за 201 км от Москвы с запретом на иное место жительства, лишенные прежнего и московской прописки.

- У мамы, что до революции род Тальковых принадлежал к служивому дворянскому сословию, дед Игоря был военным инженером, дядья — офицерами царской армии.

Образование

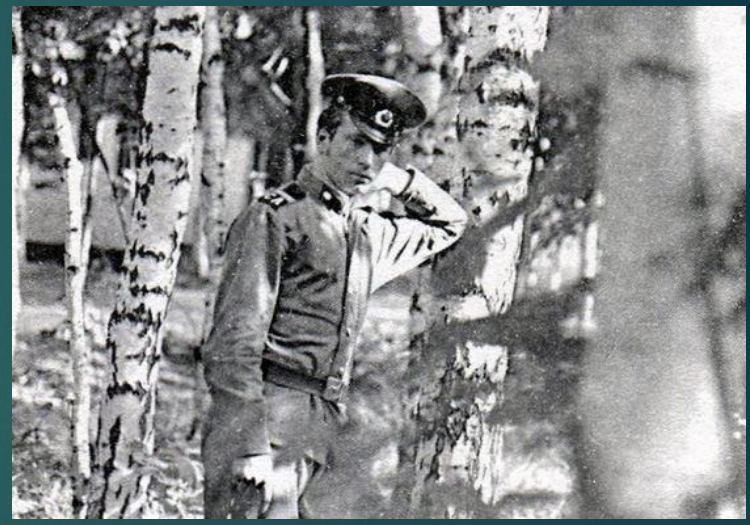
- В 1972 Игорь Тальков поехал в Москву чтобы поступить в школу ЦСКА или «Динамо», но не прошёл отбор
- До 1974 года он учился в средней школе № 11 города Щёкино, одновременно в 1966—1971 занимаясь в музыкальной школе по классу баяна. Из школьных предметов ему нравились литература, история и география, а математика и физика были нелюбимыми уроками. Во время обучения Игорь мечтал стать хоккеистом и для этого серьёзно тренировался. О своей учёбе в музыкальной школе, как и вообще о своём образовании в госучреждениях, отзывался крайне отрицательно, нотную грамоту ему пришлось осваивать самостоятельно, так как в школе этому внимания не уделяли, что обусловило в итоге его отказ от советских образовательных учреждений и полный переход к самообразованию

СТуденчетсво

- После окончания школы Игорь был решительно настроен поступить в театральный ВУЗ, однако он провалил экзамен по русской литературе. Впрочем, на этом попытки получить высшее образование не закончились. Тальков поступил в Тульский педагогический институт. Проучившись там всего один год, музыкант перевелся в Ленинградский институт культуры, но и там больше года он не продержался.

Армия

- В 1975 году Игорь вышел на городскую площадь, но не в качестве участника очередной рок-группы, а чтобы раскритиковать политику Леонида Брежнева. После его слов парня хотели посадить в тюрьму, однако на его защиту стал знаменитый тульский велогонщик Кондратьев Игорь. Избежать суда ему конечно же удалось, но взамен Игоря отправили на службу в Нахабине.
- Именно армия помогла переосмыслить ему свои взгляды и поменять жизненную позицию. Молодой человек больше начал изучать историю государства и понимать всю серьезность многих ситуаций. В армии изменились его идеалы и начался поиск новых жизненных ориентиров.



После армии и начало творческого пути

- 1976-начинает выступать на профессиональной сцене: ездит на гастроли по маленьким городам страны с группами «Апрель» и «Калейдоскоп
- 1986 год- стал солистом совместно с Ириной Аллегровой и аранжировщиком в группе «Электроклуб», созданной Давидом Тухмановым
- В 1988 году программа «Взгляд» организовала сборный концерт во Дворце спорта в Лужниках. В числе приглашённых артистов был и Игорь Тальков. Согласно договорённости, его выступление должно было состоять только из одной песни «Примерный мальчик», но вместо неё он спел композиции, которые считал необходимыми на тот период. В результате ведущие «Взгляда» прервали концерт, а Тальков был вынужден покинуть сцену
- В 1990—1991 годах Тальков был на пике популярности снимался в кино За полследней чертой И царь Иван Грозный

Семья

- Летом 1979 года в кафе «Метелица» Игорь встретил девушку Таню. Встреча оказалась судьбоносной, и молодые люди начали встречаться. Уже в следующем году музыкант сделал своей половинке предложение руки и сердца. 14 октября 1981 года у семейной пары родился сын, которого назвали в честь отца – Игорь.

Смерть

- Игорь Тальков, который был убит вечером 6 октября 1991 года В концерте выступали многие популярные исполнители, в том числе и молодая звезда Азиза Мухамедова
- На концерте, проходившем 6 октября 1991 года в Санкт-Петербурге во Дворце спорта «Юбилейный», выступали многие исполнители. Подруга певицы Азизы по её просьбе попросила Игоря Талькова выступить первым, так как Азиза не успевала подготовиться к выходу. Игорь позвал к себе в гримёрку охранника певицы — Игоря Малахова, и между ними произошёл словесный конфликт. После этого двое охранников Игоря Талькова увели Игоря Малахова из гримёрки. Игорь начал готовиться к выступлению, но через несколько минут к нему прибежал администратор его группы «Спасательный круг» — Валерий Шляфман — с криком о том, что Малахов достал револьвер. Тальков вытащил из сумки газово-сигнальный пистолет, который приобрёл для самообороны, выбежал в коридор и, увидев, что его охрана находится под прицелом Игоря Малахова, сделал в него три выстрела. Малахов пригнулся, и охранники, воспользовавшись этим промедлением, стали его обезвреживать. Тогда он сделал два выстрела, но они попали в пол. Охранники стали бить стреляющего и, закрывая голову, он уронил свой револьвер. Через несколько мгновений раздался ещё один выстрел, который попал в сердце Игоря Талькова.
- Истекающего кровью певца занесли в гримерную. Вызвали «Скорую помощь». Врач сразу установил, что наступила биологическая смерть, но тем не менее из нравственных соображений не стал сообщать окружающим об этом, а распорядился везти певца в реанимационное отделение ближайшего стационара
- Похоронен на Ваганьковском кладбище

Цитаты Талькова

- Песни — это кратчайший путь к сердцу и уму человека,но мне всегда казалось, что я не могу высказаться до конца в своих концертах, поэтому выступления на сцене перерастали порой в митинги, полемики, а иногда даже в лекции
- Пока вы со мной, вы не погибнете. Меня убьют при большом стечении народа, и убийцу не найдут». Так впоследствии и вышло.

Цитаты из монолога

- Видимо, сатана владеет непосредственно Землей.Я еще не понял почему, но уверен, что в 17-м году над Россией взошла Люциферова звезда, и дьявол начал править бал на Русской земле. Все наши властители, начиная с Ленина, безусловно, его слуги.
- 58-я статья, которая косила всех и вся, превращала людей в зверей, в животных, заставляющая сына предавать отца, отца — сына, брата — убивать брата, придумана Лениным и, видимо, подсказана ему силами зла, дабы уничтожить человечество.
- Больно смотреть, как довольны бездарности своей благоприятно сложившейся судьбой — сытые, безмозглые подражатели, слепые попугаи западных групп.В глазах полная отчуждённость. Какова цель таких выступлений? Ведь публика не понимает ни одного слова и совершенно не въезжает в смысл песен, хотя, конечно, многие из этих песен зачастую абсолютно лишены всякого смысла.Не хочу больше. Эстраду превратили во что-то холодное, грязное, коммерческое антиискусство, одним словом

Цитаты из Монолога

- Докапываясь до сути причин, так как этот вопрос не давал мне покоя десятилетие и служил стимулом движения по пути прозрения, перевернув кипы материалов, документов, неоспоримых фактов и исторических свидетельств, я нашел наконец ответ и пришел к выводу, что вождь мирового пролетариата был самым настоящим русофобом. Выясняя для себя, что такое русофобия, я невольно пришел к изучению «сионизма ». Оказалось, что одно — суть другого. Точки над «i» были расставлены. Я понял, кому был нужен октябрьский переворот, уничтожение веры, борьба с православием, истребление генофонда и одебиливание масс.

Цитаты О Тальков

- Талькова все понимали, потому что он был немного «плакатен», говорил просто и грубо, хотя от души, конечно, от сердца-Юрий Шевчук
- Пока на дворе стоял совок и у нормальных команд были проблемы, он пел исключительно про Чистые пруды. А после перестройки, когда всё стало можно, вдруг таким смелым оказался.-Макаревич
- Культ Цоя и «Кино» сложился значительно позже, в нулевые. Никогда эта песня [«Хочу перемен»] не была никаким гимном ни у кого. Во времена, когда номенклатура именовала себя демократами, группа «Ария» была несравнимо популярнее «Кино», а певцом перестройки всегда считался Игорь Тальков.-Жариков
- Тальковщина-мутное и невнятное ощущение того что все что было до Советского союза прекрасно и свято а все что после полито цистернами крови и принесло только разочарование и боль.Там где то от нас великая Россия чистая и светлая как некий воздушный корабль уверенно рассекающая волны мирового пространства неумолимо приближающийся жизни по властью нашего государя императора. Пошлая бездуманая и чудовищно близоруко восприятия российской истории и действительности-Егор Иванов(Tubus Show)

Интересные факты

- В фильме За последней чертой в котором снимался Игорь Тальков ровно за один год до его убийства , 6 октября 1990 года, была снята сцена убийства его героя Гарика, и по сценарию он тоже был убит выстрелом в грудь
- В песне Звезда высмеивал Аллу Пугачеву а в Песне Этот Путь-Маккаревича

Интереные факты

Песня	Название оригинала и год выхода	Исполнитель оригинала
«Звезда»	«Et Si Tu N'existais Pas»	Джо Дассен
«Летний дождь»	«You and I»	Мадлен Кейн
«Новая дорога»	«Loversnight»	Supermax
«Памяти Виктора Цоя»	«Woman In Love» (1980)	Барбра Стрейзанд
«Совки»	«Owner of a Lonely Heart» (1985)	Yes
«Я вернусь»	«Lily Was Here» (1989)	Кэнди Далфер и Дэвид Стюарт
«Новая дорога» («Саквояж»)	«Бродячие артисты» (1985)	Весёлые ребята
«Звезда»	«The unwritten law» (1987)	Deep Purple

- Спасибо за внимание!

Источники

- http://talkov-music.narod.ru/txt/any/string.html
- https://fuzzmusic.ru/igor-talkov-populyarnye-pesni-i-ih-originaly/
- https://books.google.ru/books?id=TTOBCgAAQBAJ&pg=PT154&dq=за+последней+чертой+фильм+1991&hl=ru&sa=X&ved=0ahUKEwikmDgrPvXAhWCKJoKHeoyCA0Q6AEIKDAA#v=onepage&q=за%20последней%20чертой%20фильм%201991&f=false
- https://uznayvse.ru/znamenitosti/biografiya-igor-talkov.html
- Игорь Тальков-Монолог

Видеоматериалы

- Как уходили кумиры Игорь Тальков
- Тальковщина с канала Tubus shows(Егор Иванов)