

A large, thick black L-shaped graphic element that frames the text. It starts at the top left, goes down, then right, then down again, forming a partial frame around the text.

# КЕРАМИЧЕСКИЙ КОВОРКИНГ

Концепция проекта

# ПРОБЛЕМА

Тюменские ВУЗы ежегодно выпускают 4-8 дипломированных керамистов и пара десятков выпускников, так или иначе знакомых с ремеслом.

На бирже труда рабочих вакансий нет.

Максимум, на какую работу может рассчитывать выпускник – педагог дополнительного образования.

# РЕШЕНИЕ

Создать самим себе пространство для комфортной работы, творческого и профессионального роста – коворкинг.

На базе коворкинга вести просветительско-выставочную деятельность.

**Коворкинг** (от [англ.](#) *Co-working*, «совместная работа»).

В контексте [урбанистики](#) коворкинги рассматриваются как разновидность «[третьих мест](#)» — городских общественных пространств, объединяющих людей для общения и творческого взаимодействия.

# СООБЩЕСТВО

Открытое сообщество людей с разными знаниями и профессиональными навыками — принципиальное отличие коворкингов от других пространств для работы. Резиденты коворкингов утверждают, что обмен опытом и идеями повышает продуктивность и помогает в поиске нетривиальных решений рабочих задач. Помимо коворкингов, открытых для любых участников, есть и специализированные пространства, отбирающие участников с определённой сферой деятельности, определённого пола или национальности.

**КОНЦЕПЦИЯ:** пространство для  
свободного посещения и мероприятий  
узкой специализации (керамика).

Для керамистов:

- Мастерские
- Аудитория для мастер-классов
- Здоровая конкуренция
- Точка экспозиции и реализации
- Разномасштабные конкурсы

## Для посетителей:

- Место для знакомства, погружения и реализации в керамическом мастерстве
- Групповые, индивидуальные и самостоятельные занятия
- Возможность хранения личных вещей (инструментов, материалов)
- Мероприятия: лекции, выставки, маркеты, творческие вечера
- Вдохновение, творческая атмосфера

Для города:

- Реализация крупных заказов
- Мероприятия
- Областные и всероссийские конкурсы керамистов
- Сотрудничество с музеями, кафедрами ВУЗов по всей России

# ОСНАЩЕНИЕ И УСЛУГИ

- Кухня
- Комната отдыха
- Обжиговая (печь)
- Задувочная (компрессор и краскопульт)
- Раскаточный стол
- Контент-мейкер
- Менеджер по проектам
- Фотограф
- Уборщик

# ЧТО НУЖНО?

## ■ Фандрайзинг:

- a. Конкурс грантов «Моя идея»
- b. Инвесторы
- c. Пожертвования/краундфайдинг

## ■ Инфо-поводы:

- a. Выставки
- b. Маркеты
- c. PR-акции

**Давайте вместе  
создавать комфортную  
среду!**