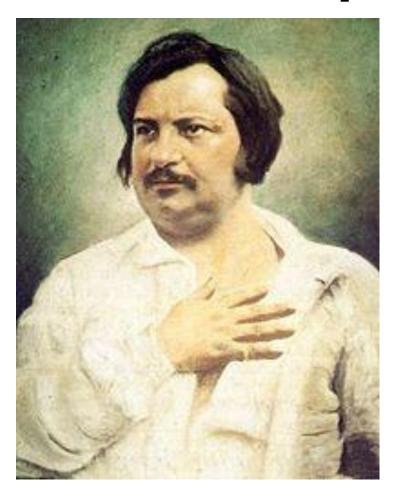


Оноре де Бальзак





(1799-1850)

«Гобсек» -одни из вершин творчества Бальзака

Три редакции.

- Первый вариант был создан в 1830 году.
- До первого варианта очерк «Ростовщик», написанный Бальзаком для журнала «Мода».
- В 1835 году появилась новая редакция «Папаша Гобсек» :
- Первая редакция имела идиллическую концовку: Гобсек отдавал молодому графу де ресто состояние, необходимое для женитьбы, за что мать Эрнеста добивалась для него дворянского звания.
- Вторая редакция заканчивалась описанием кладовой умирающего ростовщика.
- <u>Третья редакция</u> повести была озаглавлена просто «Гобсек» 1848 г.

ГОБСЕК-«глотающий всухомятку, живоглот»







«Когда душа во власти денег...»





Никола Пуссен. Поклонение золотому тепьцу 1633-1634



Работа с текстом

- 1.Как разбогател Гобсек?
- 2. Жертвы Гобсека.
- 3. Люди, которым помог Гобсек
- 4.Смерть Гобсека.

«...вне этих дел он человек самой щепетильной честности во всём Париже».

сильная личность

стремится быть незаметным

человек

не любит

образованный

живёт

рационально

презрение к богатым людям

Мизантро

человек-

духовное оскуднение

хищная

Сила жадность, подлость и

Литературный диктант

• «Вот поживете с моё, узнаете, что из всех земных благ есть только одно, достаточно надежное, чтобы стоило человеку гнаться за ним. Это...»

(золото)

• «Лучше самому давить, чем позволять, чтобы тебя ...».

(давили)

- «Я владею миром, а мир не имеет надо мной ... » (власти)
- «Человек везде одинаков: везде идет борьба между ...»

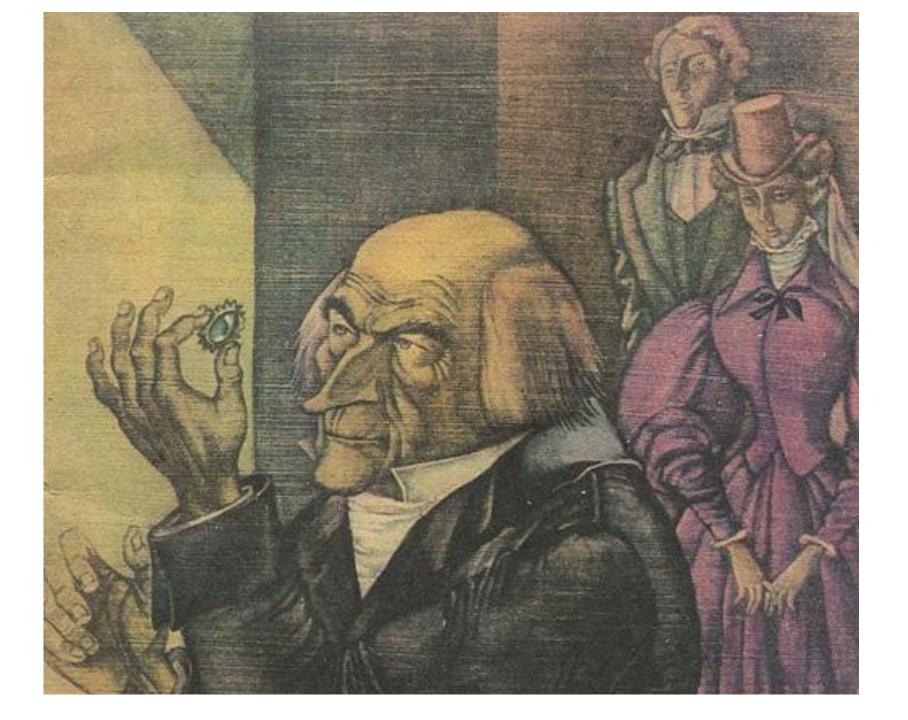
(бедными и

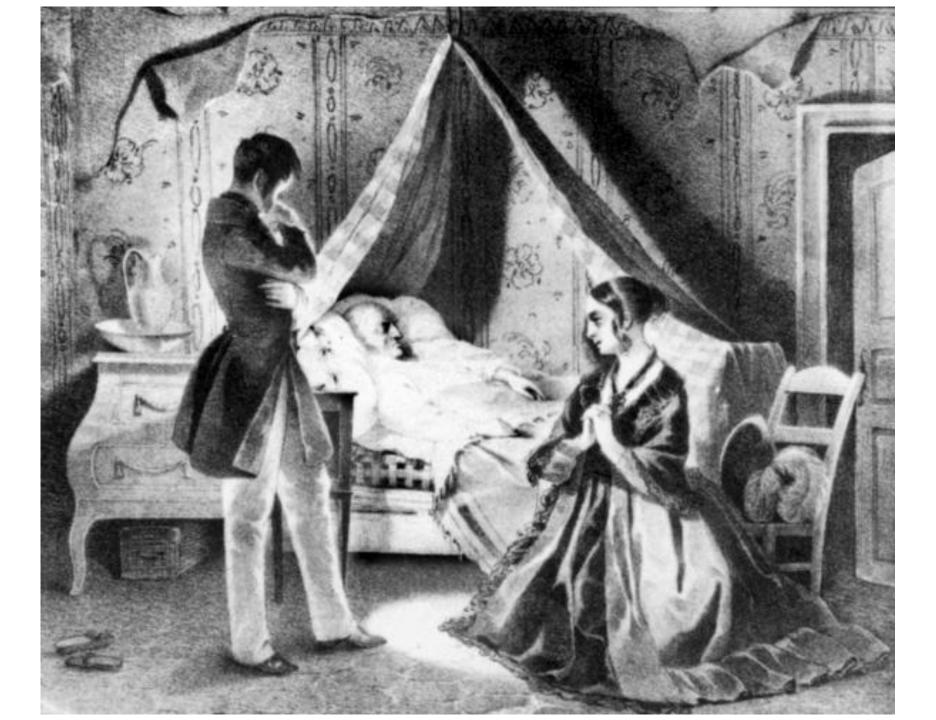
богатыми)

« Переживает все наслаждения только одна утеха – тщеславие. А что может удовлетворить тщеславие?»

(золото)

• «Я достаточно богат, чтобы покупать человеческую





О нагорной проповеди Господа.

Блаж. Феофилакт Болгарский

• Ст. 19-20 Не собирайте себе сокровищ на земле, где моль и ржа истребляют и где воры подкапывают и крадут; но собирайте себе сокровища на небе, где ни моль, ни ржа не истребляют и где воры не подкапывают и не крадут