

Мама-логопед Логопедические игры дома



Учитель-логопед Хакимуллаева Н.Н.

Артикуляционная гимнастика

- * Произношение звуков - это сложный двигательный акт.
- * Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов: губ, языка, неба, мимических и жевательных мышц, органов дыхания.
- * Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков — фонем и коррекции нарушений звукопроизношения любого происхождения.



Организация проведения артикуляционной гимнастики дома

1. Прежде чем приступить к выполнению артикуляционных упражнений, вы должны выяснить, как ваш ребёнок ориентируется в пространстве: может ли он показать, что находится справа, слева, впереди, сзади, наверху, внизу; различает ли он правую и левую руки. Без этого выполнение артикуляционной гимнастики невозможно или крайне затруднительно для ребёнка.
2. Расскажите о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.
3. Покажите правильное выполнение упражнения перед зеркалом.
4. Предложите ребёнку повторить упражнение, проконтролируйте его выполнение.
5. Следите за качеством выполняемых ребёнком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому.



Игра «Сказочка-указочка»

Крупенчук О.И. Воробьева Т.А.

- * Не устала ты пока.
- * Покажи, моя рука:
- * Это — правая щека,
- * Это — левая щека. Ты сильна, а не слаба,
- * Здравствуй, верхняя губа,
- * Здравствуй, нижняя губа,
- * Ты не меньше мне любя! Есть у губ одна черта —
- * В них улыбка заперта:
- * Вправо — правый угол рта,
- * Влево — левый угол рта.
- * Подбородок тянем вниз,
- * Чтобы с челюстью отвис.
- * Там — к прогулкам не привык
- * Робко прячется язык. Небо вместо потолка
- * Есть во рту у языка.
- * А когда открылся рот,
- * Язычок пошёл вперёд. Интересная картинка:
- * Есть и кончик, есть и спинка,
- * Боковые есть края —
- * Всё про ротик знаю я!

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

ОКОШКО



- широко открыть рот – “жарко”
- закрыть рот – “холодно”



ЧИСТИМ ЗУБКИ



- улыбнуться
- открыть рот
- кончиком языка с внутренней стороны “почистить” поочерёдно нижние и верхние зубы



МЕСИМ ТЕСТО



- улыбнуться
- пошептать языком между зубами – “ля-ля-ля-ля-ля”
- покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)



ЧАШЕЧКА



- улыбнуться
- широко открыть рот
- высунуть широкий язык и придать ему форму “чашечки” (т.е. слегка приподнять кончик языка)



ДУДОЧКА



- с напряжением вытянуть вперёд губы (зубы сомкнуты)



ЗАБОРЧИК (ЛЯГУШКА)



- улыбнуться, с напряжением обнажить сомкнутые зубы



МАЛЯР



- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- кончиком языка погладить (“покрасить”) нёбо



ГРИБОЧЕК



- улыбнуться
- поцокать языком, будто едешь на лошадке
- присосаться широким языком к нёбу



КИСКА



- губы в улыбке
- рот открыт, кончик языка упирается в нижние зубы
- выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы



ПОЙМАЕМ МЫШКУ



- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- произнести “а-а-а” и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)



ЛОШАДКА



- вытянуть губы
- приоткрыть рот
- поцокать “узким” языком (как цокают копытами лошадки)



ПАРОХОД ГУДИТ



- губы в улыбке
- открыть рот
- с напряжением произнести долгое “ы-ы-ы...”



СЛОНИК ПЬЁТ



- вытянуть вперёд губы трубочкой, образовать “хобот слоника”
- “набирать водичку”, слегка при этом причмокивая



ИНДЮКИ БОЛТАЮТ



- языком быстро двигать по верхней губе – “бл-бл-бл...”



ОРЕШКИ



- рот закрыт
- кончик языка с напряжением поочерёдно упирается в щёки, на щеках образуются твёрдые шарики – “орешки”



КАЧЕЛИ



- улыбнуться
- открыть рот
- кончик языка за верхние зубы
- кончик языка за нижние зубы



ЧАСИКИ



- улыбнуться
- открыть рот
- кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой



БЛИНЧИК



- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- положить широкий язык на нижнюю губу



ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ



- улыбнуться
- открыть рот
- широким языком в форме “чашечки” облизать верхнюю губу



ШАРИК



- надуть щёки
- сдуть щёки



ГАРМОШКА



- улыбнуться
- сделать “грибочек” (т.е. присосаться широким языком к нёбу)
- не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать)



БАРАБАНЧИК



- улыбнуться
- открыть рот
- кончиком языка за верхними зубами: “дз-дз-дз...”



ПАРАШЮТИК



- на кончик носа положить ватку
- широким языком в форме “чашечки”, прижатым к верхней губе, сдуть ватку с носа вверх



МЯЧ В ВОРОТА



- “вытолкнуть” широкий язык между зубами (словно законяешь мяч в ворота)
- дуть с зажатым между зубами языком (щёки не надувать)



Автоматизация звука

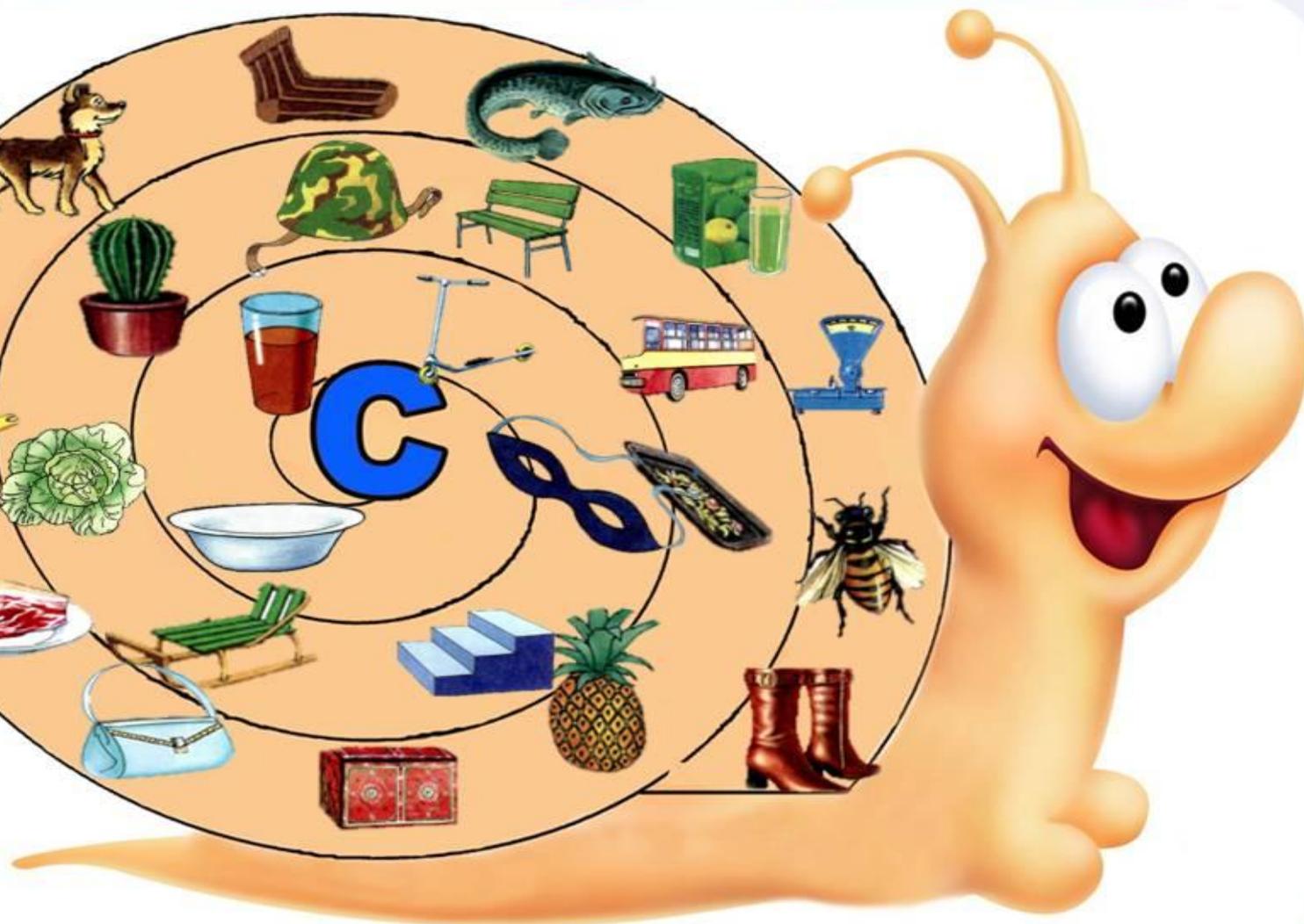
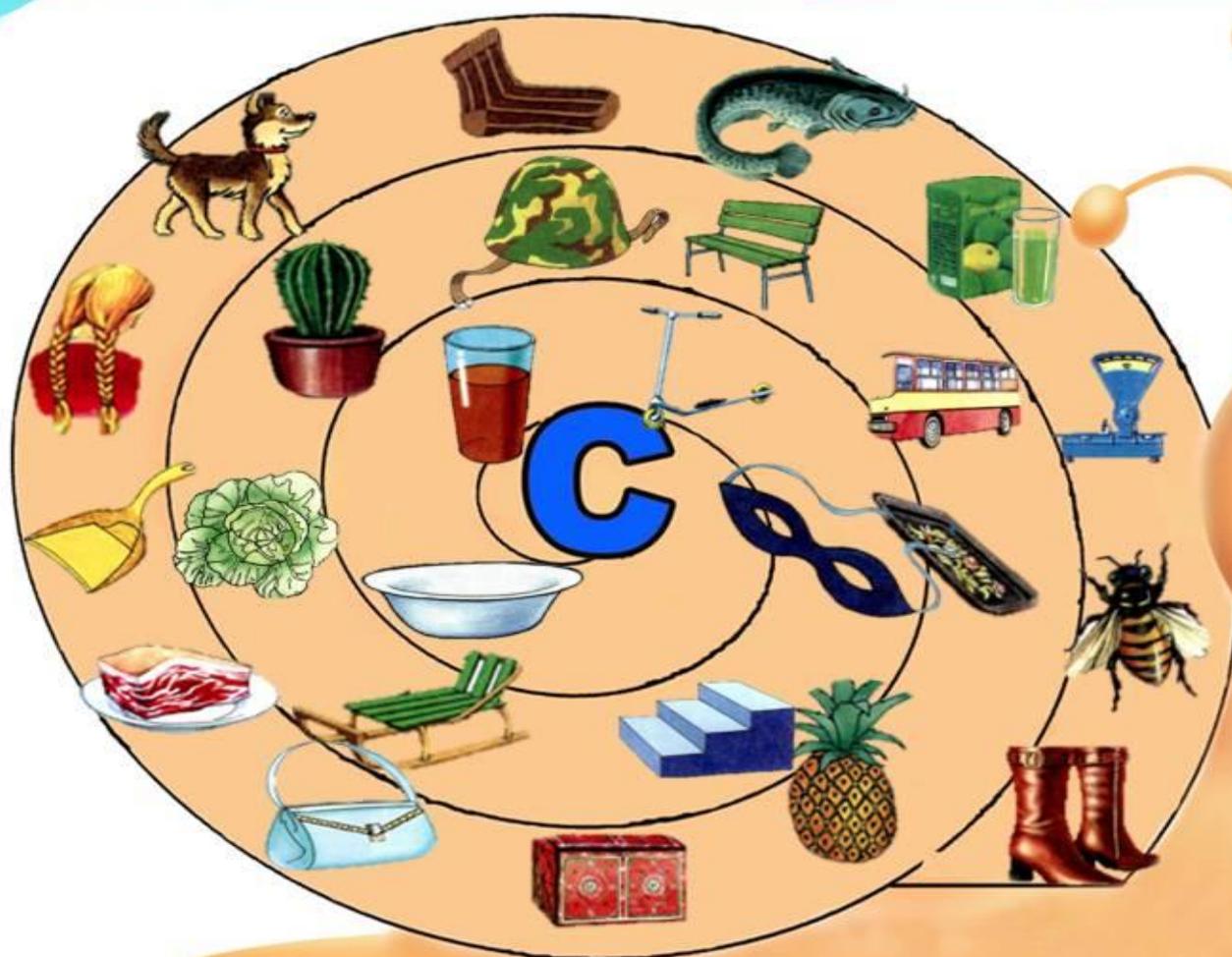
Советы по автоматизации звуков

Автоматизация звука - это закрепление правильного произношения звука в речи. Поставленный звук очень хрупкий, так как у ребенка сложилась стойкая привычка дефектного произношения. При автоматизации звука в речи - закрепляется новый правильный звук.

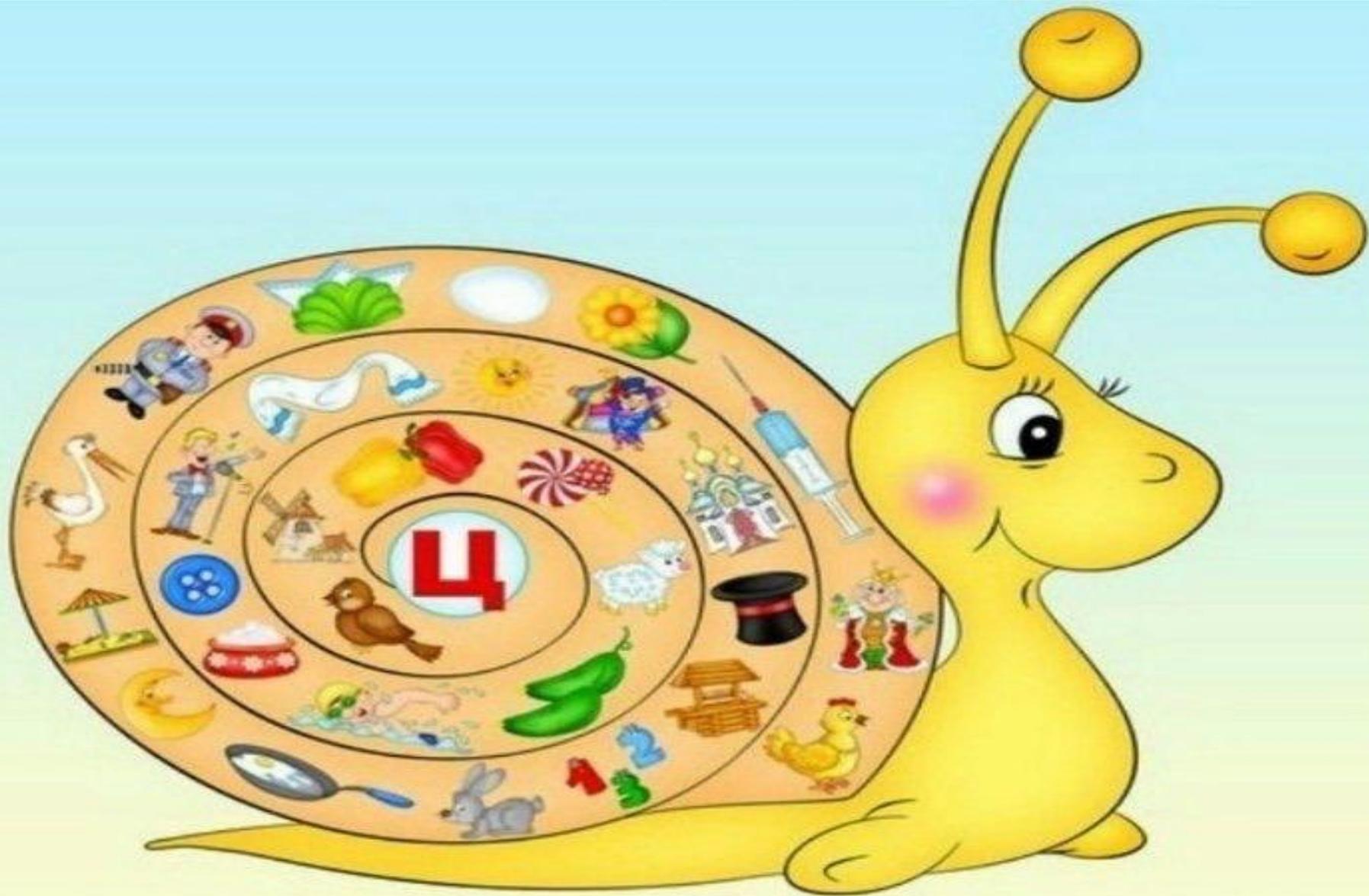
1. Автоматизировать звук, когда ребенок может произносить его правильно (см. артикуляцию звуков), чётко при многократном повторении.
2. Перед выполнением упражнений на автоматизацию звука необходимо разогреть речевые мышцы (выполнить артикуляционную гимнастику и подготовительные упражнения).
3. Нельзя одновременно автоматизировать звуки, которые ребенок путает в речи ([Ш] и [С], [Ж] и [З], [Р] и [Л]).
4. При автоматизации звука необходимо придерживаться последовательности: от простого к сложному.
5. Ребенку должно быть интересно, больше наглядного материала: показывайте картинки, рисуйте и раскрашивайте слова с заданным звуком, используйте сюжетные картинки, выкладывайте камешки и проговаривайте слова, играйте, придумывайте свои игры.

Игра «Улитка» звук С

Игра «Улитка»



Звук Ц

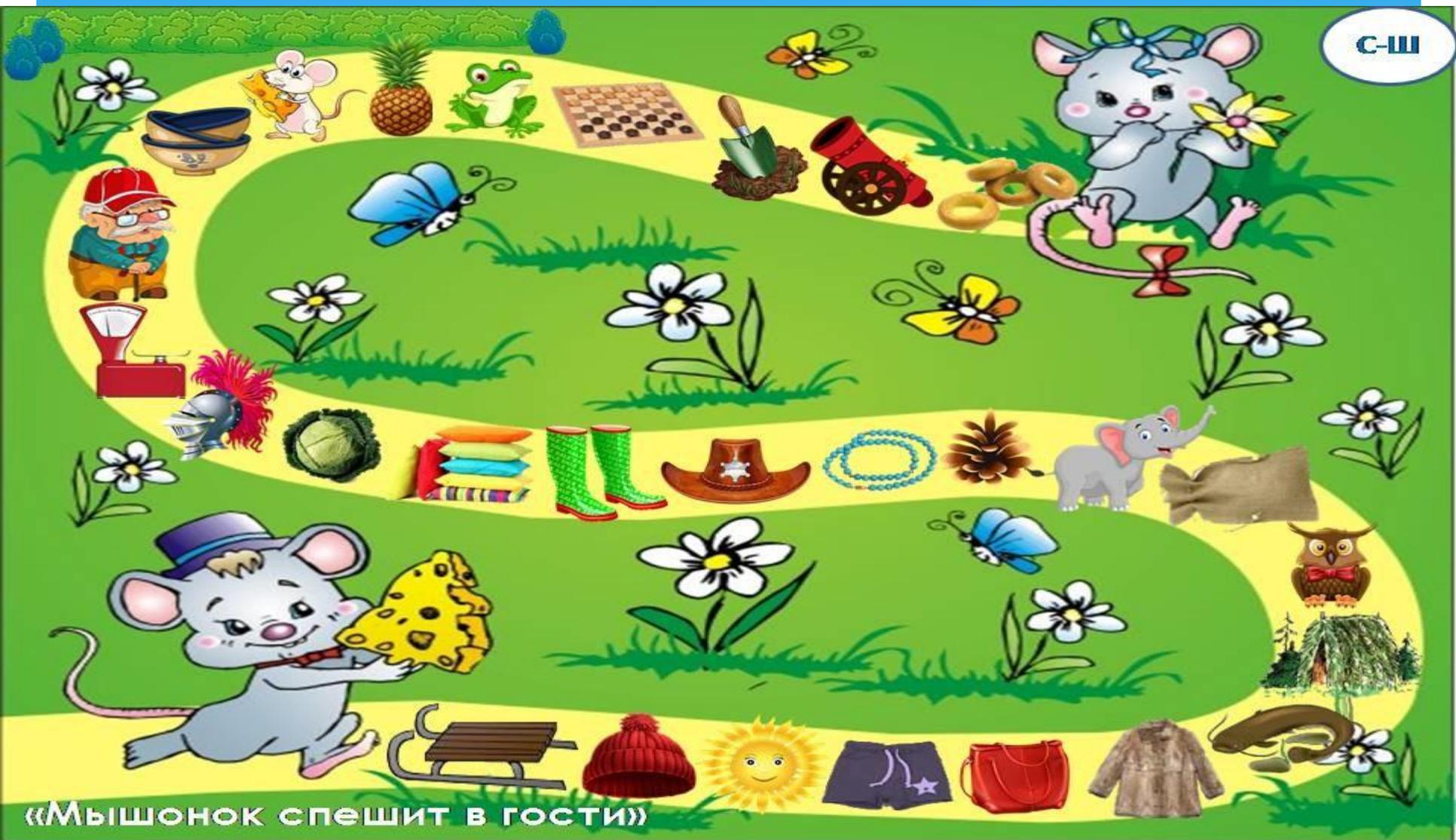


Звук Ж



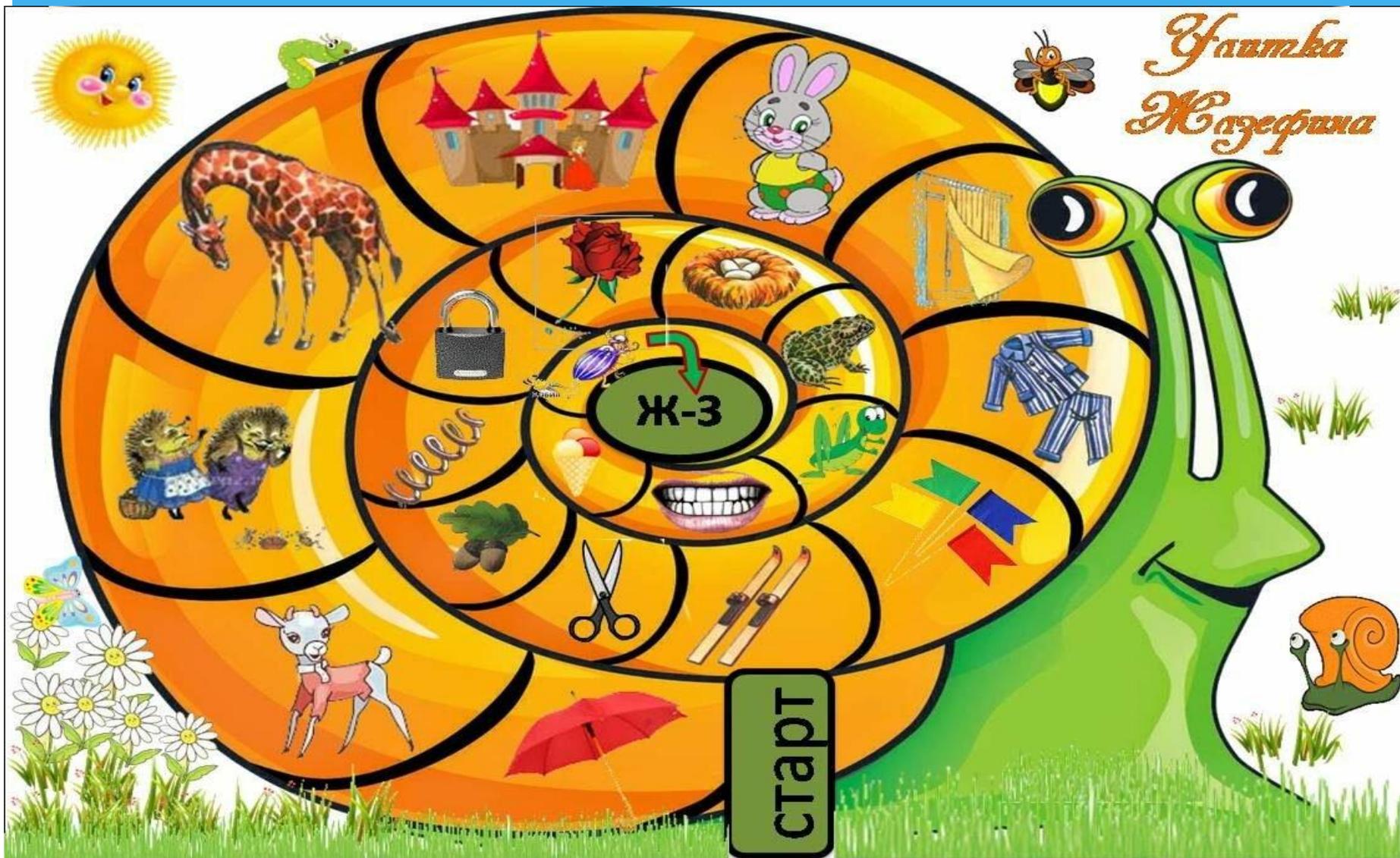
Различение звуков С-Ш

С-Ш



«Мышонок спешит в гости»

Различение звуков З-Ж



Звук Л



Звук Ль

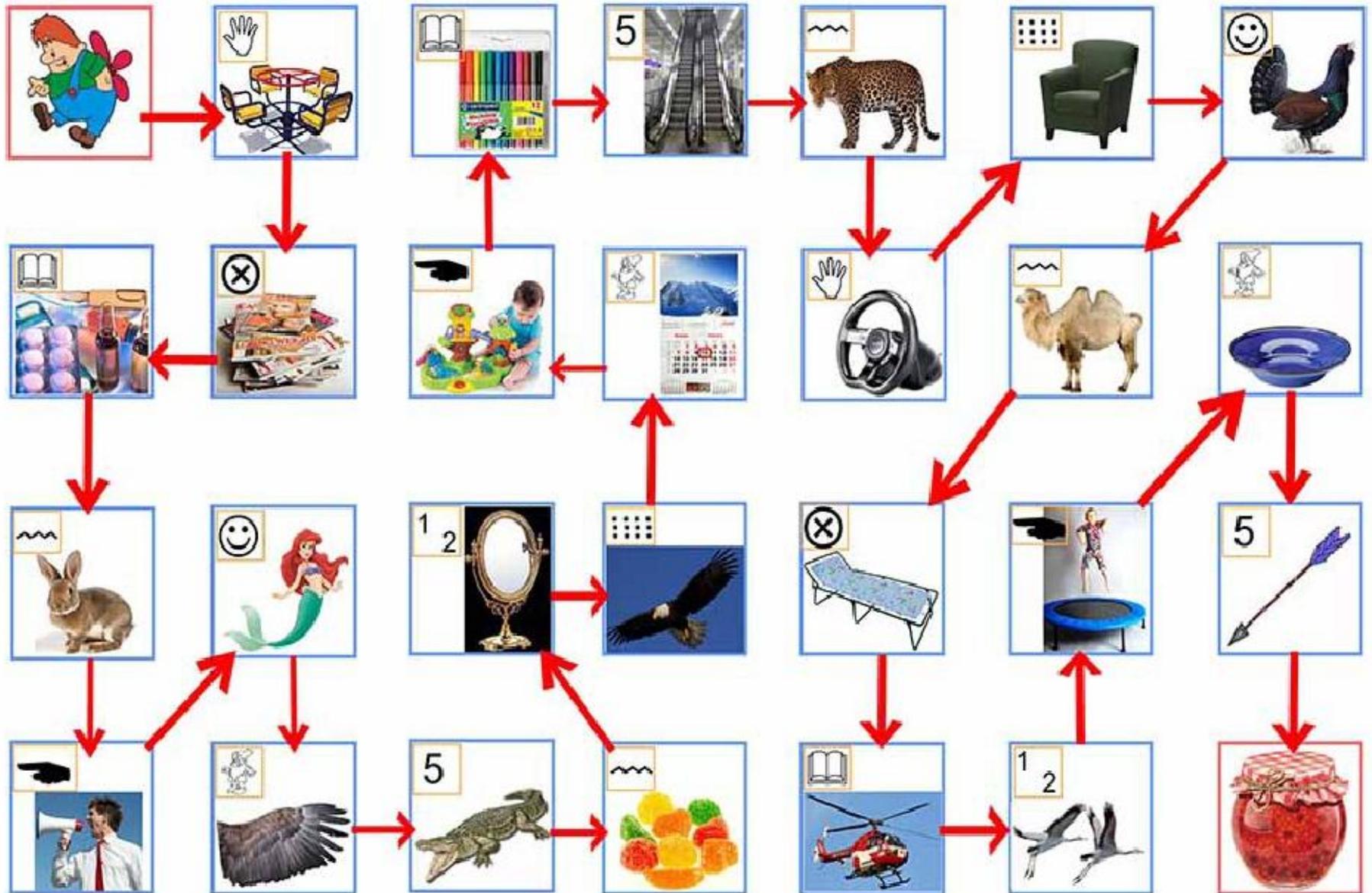
Графика Любава



Звук Р



ХОДИЛКА. ПОМОГИ КАРЛСОНУ ДОБРАТЬСЯ ДО ВАРЕНЬЯ.



Успехов Вам!!!

Спасибо за внимание.