

Володина Нина Николаевна
учитель русского языка и
литературы
бюджетное общеобразовательное
учреждение
города Омска
«Средняя общеобразовательная
школа № 16»

Идет сильный, редкий дождь. По улице медленно шагает человек. Прохожий спрашивает его: Почему вы так медленно идете под дождём?

[Б] – отвечает он. -?-[-].

Справка: *Впереди такой же сильный дождь.*

А зачем спешить?

Учебное занятие по закреплению
полученных знаний и способов
деятельности по теме: «Однородные и
неоднородные определения»

Цель урока:

Закрепить знания об однородном и неоднородном определении и практический навык постановки знаков препинания при однородном и неоднородном определении.

Задачи урока:

- уметь грамотно и осознанно использовать в речи конструкции с однородными и неоднородными определениями;
- воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к историческому прошлому, нравственным чувствам и убеждениям;
- развивать творческие, интеллектуальные способности учащихся, навыки самоконтроля и самопроверки, рецензирования, взаимопроверки.

- ***Логика урока:***

Мотивация – актуализация ведущих знаний и способов действий – конструирование образца применения знаний в стандартных и измененных ситуациях – самостоятельное применение знаний – контроль и самоконтроль- коррекция – рефлексия.

- ***Тип урока:*** урок закрепления знаний и способов деятельности.

Задание для первой группы:

Ответить на вопросы, подобрать примеры:

- Какие второстепенные члены предложения вы знаете?
- Какой член предложения называется определением?
- Какие прилагательные относятся к качественным, относительным?
- Каковы признаки подчинительной связи “согласование”? – Слова каких частей речи согласуются с существительным?
- Какие сочинительные союзы являются соединительными?
- Какие вы знаете разделительные и противительные союзы?

Задание для второй группы:

Подготовьте рассказ-обобщение об однородных членах предложения по плану:

- Определение однородных членов предложения.
- В каком отношении друг к другу находятся однородные члены предложения и как они соединяются между собой?
- Словами какой части речи выражаются однородные члены предложения?
- Распространенные и нераспространенные однородные члены предложения.
- Понятие о рядах однородных членов предложения.
- Синтаксическая функция однородных членов предложения.
- Задание выполняется на конкурсной основе.

Однородные определения

Признаки и условия однородности

1. Перечисляют признаки разных предметов
2. Характеризуют предмет с какой-либо одной стороны, обозначают состояние
3. Последующее определение поясняет, уточняет предыдущее
4. Между определениями можно вставить союз **и**
5. Стоят после определяемого слова
6. Выражены прилагательным и причастным оборотом
7. Выражены качественными прилагательными

Неоднородные определения

Признаки и условия неоднородности

1. Характеризуют предмет с разных сторон
2. Выражены относительными прилагательными
3. Выражены сочетанием качественного и относительного прилагательного
4. Между определениями нельзя вставить союз **и**

Упражнение 1

1. *Стояли жаркие безветренные июньские дни.*
2. *Что-то необыкновенно широкое размахистое богатырское тянулось по степи вместо дороги.*
3. *Частые свежие следы то и дело пересекали дорогу.*
4. *Огромная темная туча быстро надвигалась с запада и скоро прошла теплым летним обильным дождём.*
5. *Приятно возвратиться в старое испытанное место.*
6. *Но до сих пор на ту же яблоню в хорошее росистое утро прилетает старый воробей.*
7. *Выхлопной газ перемешиваясь с морозной снежной пылью увлекался скоростью движения.*

СХЕМА: 3 + 3 + 1 = 7

Упражнение 2

1. Но маленький хитрый человек знал, что от одного его малейшего прикосновения собака с визгом радости бросится на него и утопит.

2. А в лунную мартовскую ночь плывет над снегами опаловый свет.

3. Васька решил выследить, куда пробирается украдкой этот шальной страшный человек.

4. Возле небольшой заводской площадки, возле складов тускло мерцали огни ночных фонарей.

Задания к упражнению:

- Сделайте синтаксический разбор предложения, в котором самое большое количество слов с безударной главной в корне.
- Составьте цепочку, в которой учитывалось бы количество звуков в слове. Начните со слова *прикосновения*. Соблюдайте принцип постепенного уменьшения количества звуков в словах.

- **Реквизит** – это совокупность предметов для театральной постановки.
- **Декорация** – установленное на сцене место и обстановка театрального действия.

Упражнение 3

В спектакле не предусматривалось декораций и реквизита. Во время действия актеры играли с воображаемыми вещами. Артисты с помощью грима, определенных жестов, походки, цвета и покроя костюмов изображали особенности характеров персонажей, из общественное положение. Музыкальные мелодии помогали определить время и место действия. Действие спектакля традиционного театра могло проходить в течение нескольких дней!

Зрители приходили в определённые часы и за чашкой ароматного чая наблюдали за игрой актером. Они в любое время могли уйти со спектакля, отправляясь по делам или на работу. Затем возвращались, чтобы вновь насладиться прекрасной понравившейся пьесой.

Традиционный китайский театр поистине уникален. Он берет начало в далеком народном искусстве, из деревенских праздников. Возникновение китайской традиционной музыкальной драмы обычно соотносится со вторым тысячелетием до нашей эры. В это время в многочисленных южных и северных провинциях Китая получили развитие небольшие местные театры, актеры которых должны были владеть не только искусством певцом, но и быть прекрасными чтецами, танцорами, акробатами. Нередко они росли и воспитывались при театре.

1 часть ←————→ НО
2 часть ←————→ ОО, НО
3 часть ←————→ ОО

Домашнее задание

1. **Традиционное:** \$ 38, таблица в справочной тетради, упр.300

2. **Творческое задание:** вы живете в городе или сельской местности? А может быть, зимой в городе, а летом – в селе? Согласны ли вы с тем, что «городской житель редко встречается с землей?»

Напишите сочинение-рассуждение в форме ответа писателю, употребив как можно больше *однородных и неоднородных определений.*

Я благодарю всех за работу на
уроке.

Урок окончен.

До свидания.