

# ТЕМА: «ДРЕВНЕРУССКИЕ ВОИНЫ ЗАЩИТНИКИ»

ПРОГРАММА «РАЗНОЦВЕТНАЯ ПАЛИТРА»



Выполнила: Захарова С.Г.  
педагог доп. образования

- ▣ Образы народных защитников воспевались в особых сказаниях, которые назывались «былины».
- ▣ Каких сказочных богатырей из русских былин вы знаете?

▣ ?



▣ ?



▣ ?



Художники, изображавшие образы богатырей, старались передать их силу и мощь. Посмотрите на трех богатырей художника Виктора Михайловича Васнецова. Картина написана в 1898 г.



- Еще одна картина В. М. Васнецова «Богатырский скок».
- «За окном громыхала Первая мировая война, из которой Россия должна была выйти с победой. А значит, нужно было вдохновлять современных богатырей на подвиги.»



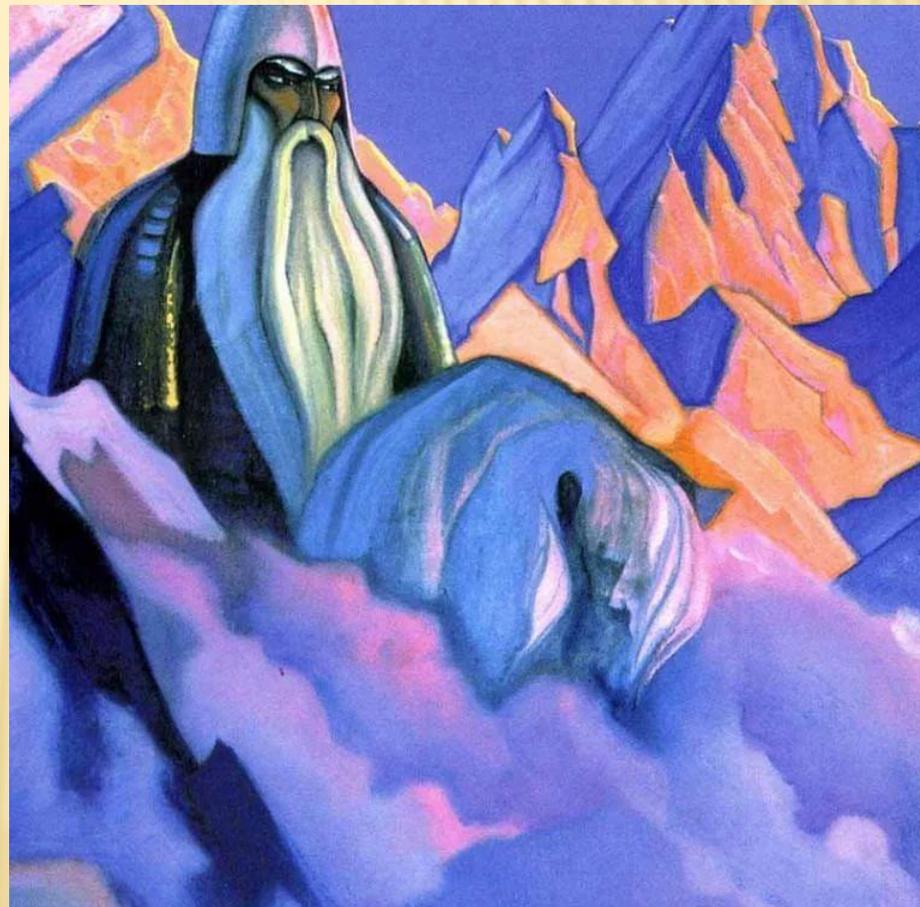
- «Витязь на распутье»  
В. Васнецова.
- «Витязь на распутье»  
— результат  
многолетнего труда  
художника. В этой  
картине  
сосредоточены  
сомнения героя и  
страх перед  
неизведанным  
будущим.



- Художник Николай Васильевич Рерих. Илья Муромец на картине Рериха олицетворяет защитника родины, патриота своего народа. Чтобы показать связь богатыря с русской землей, художник изобразил его среди картин древнерусской природы.



- Картина Николая Рериха "Святогор" написана в 1942 г.
- Одним из самых малоизученных героев русских богатырских былин является Святогор. Не существует человека, способного одолеть его. Шагает он по земле, выше самых высоких деревьев, может достать до самого неба. Под его могучей поступью дрожит сыра земля и выходят из берегов моря да озера. Только лишь горы способны выдержать его мощь. И вынужден Святогор-богатырь жить всё время в горах, лишь изредка появляясь на Руси.



- Рассмотрите картинку с названиями доспехов и оружия богатырей.

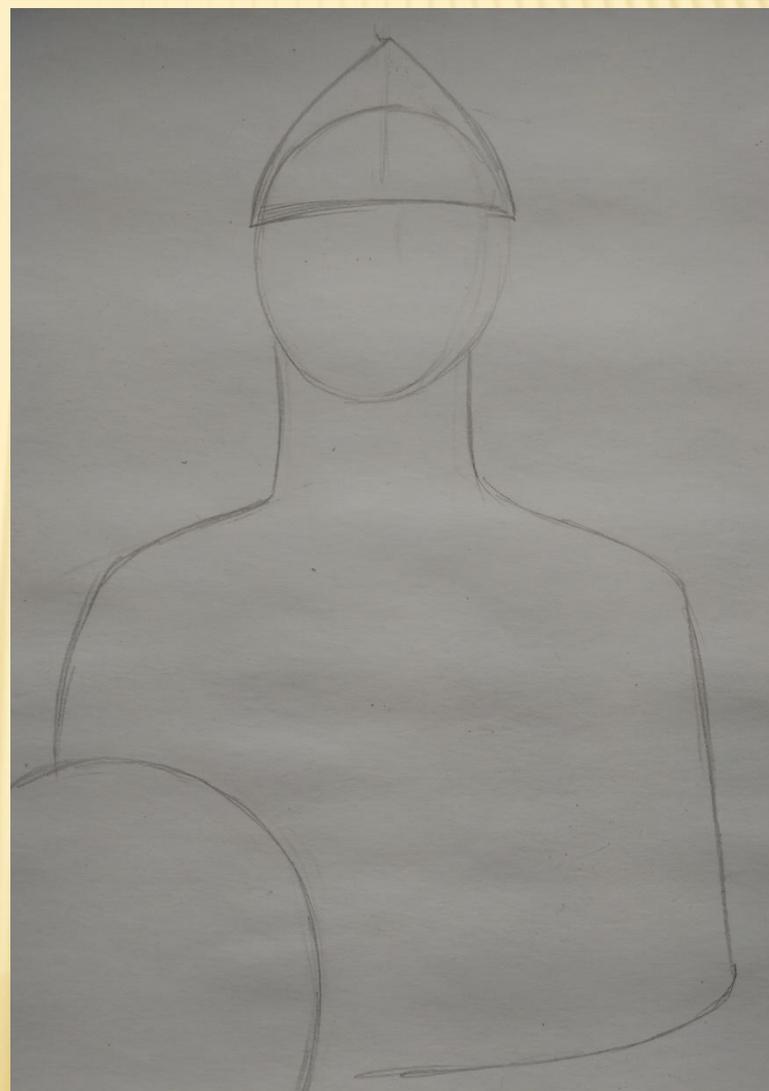
## Доспехи богатыря





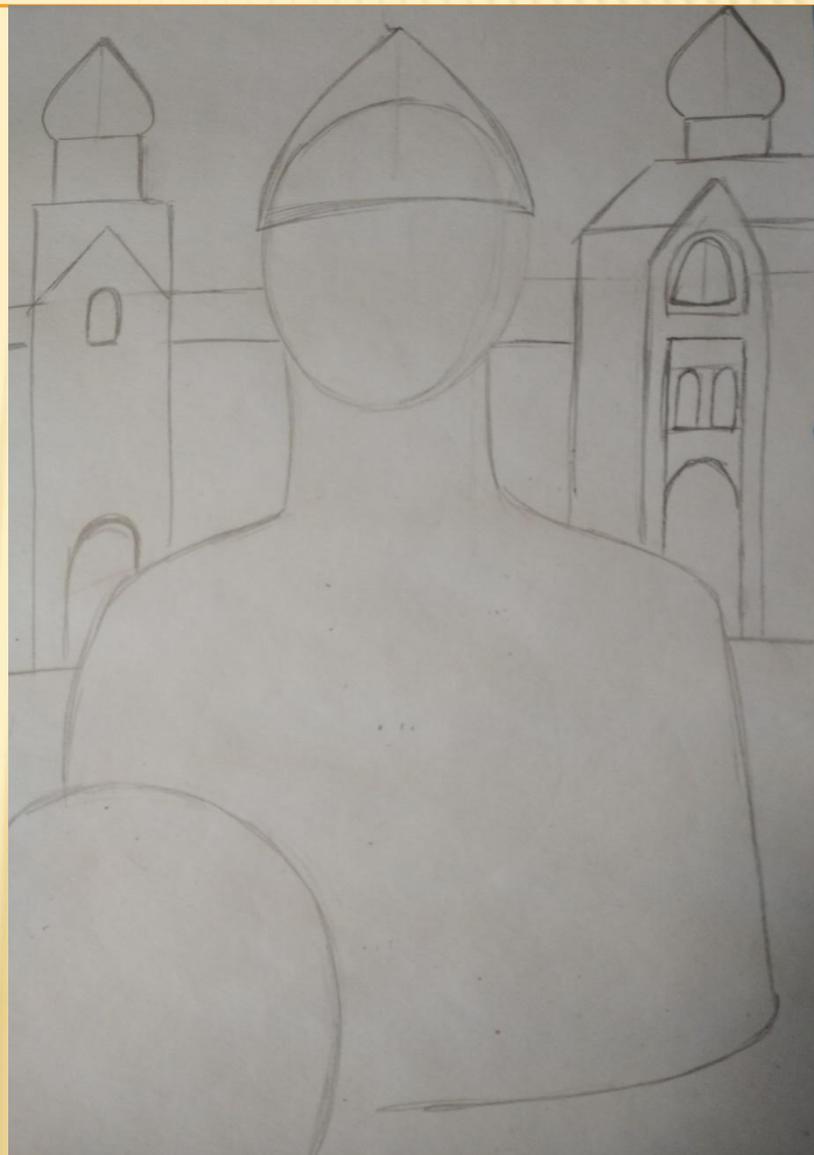
- ▣ Найдите 5 отличий на этих кадрах из мультфильма "Илья Муромец и Соловей-Разбойник"

- Приступаем к рисованию богатыря – защитника русских земель.
- Для работы нам понадобятся : бумага, гуашь, карандаш, кисти, палитра.
- На листе бумаги намечаем голову, шею, плечи богатыря и согнутую руку. В другой руке он держит щит.



---

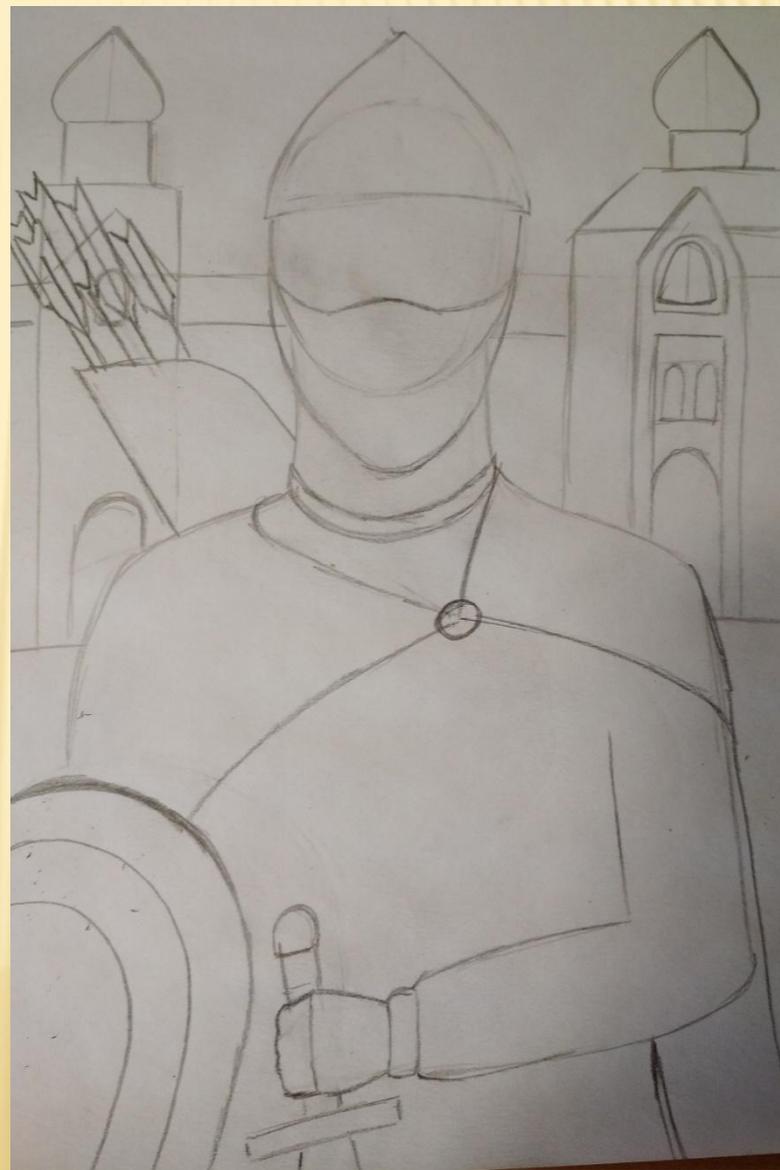
Прорисовываем  
дальний план:  
изображаем  
древнерусский город.



Рисуем богатыря  
бороду и кисть руки, в  
которой он держит меч.  
Дополняем  
изображение шлемом,  
намечаем ворот рубахи  
и плащ.



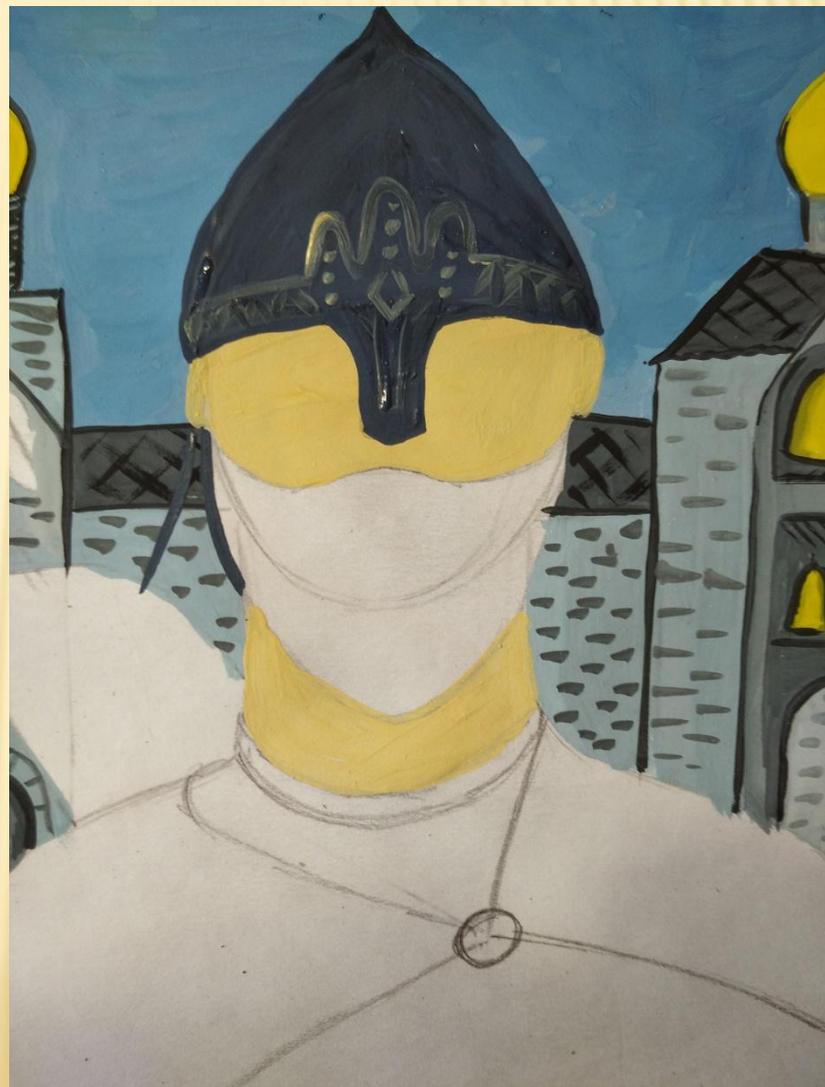
- За плечом богатыря рисуем колчан, а в нем стрелы.



- Начинаем  
закрашивать небо  
голубым цветом,
- Прорисовываем  
крышу и стены города
- Закрашиваем купола,  
рисуем колокола.
- Намечаем кирпичи в  
стенах города.
- Закрашиваем траву.



- На палитре смешиваем телесный цвет (белый+охра) и закрашиваем лицо, шею и кисть руки.
- На голове рисуем шлем и украшаем его узорами.



- 
- К шлему  
подрисовываем  
бармицу.



- 
- Рисуем бороду богатырю.



- 
- Прорисовываем глаза, брови и нос.



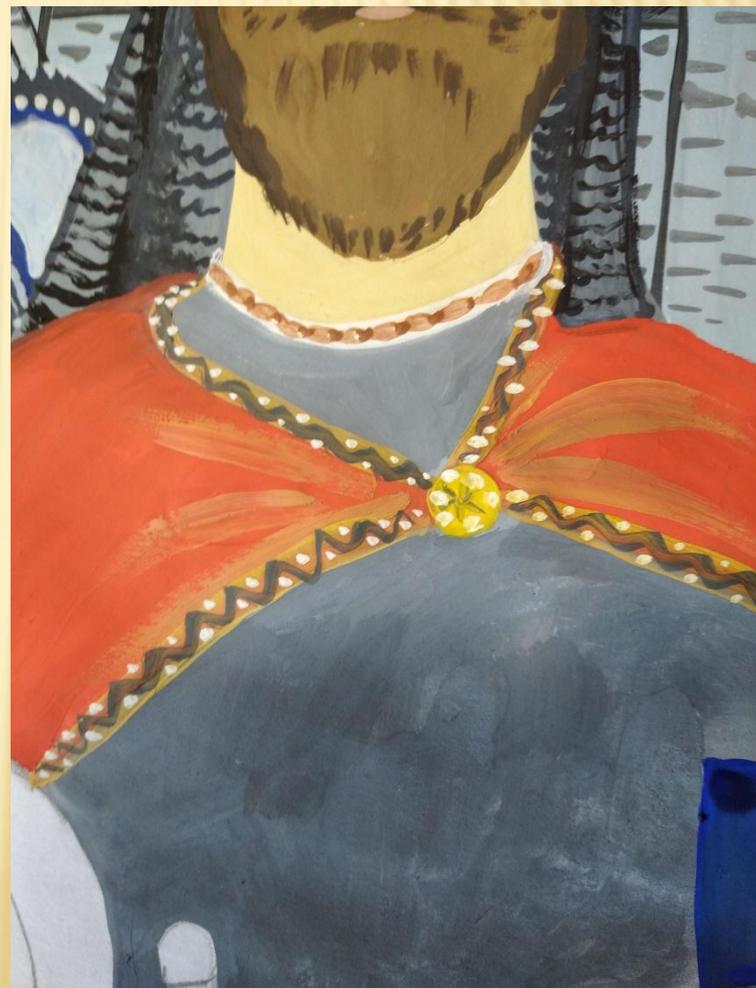
- 
- Рисуем стрелы, колчан и закрашиваем кольчугу.



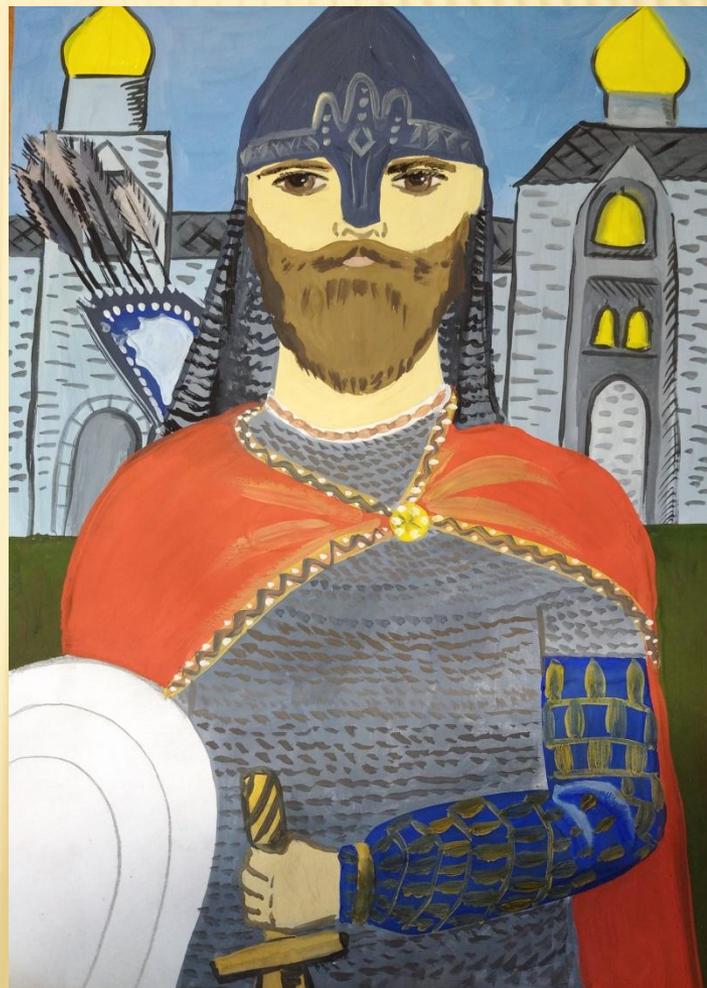
- 
- Закрашиваем плащ и рукав рубахи.



- Украшаем ворот рубахи и края плаща узорами. Не забываем прорисовать брошь, скалывающую края плаща.



- Рисуем на кольчуге узор, имитирующий плетение.
- Украшаем рукав рубахи.



- Украшаем щит богатыря и наш рисунок готов!



---

**Желаю творческих успехов**