

**ОТКРЫТОЕ
ВНЕУРОЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ**

«АДЫГЕЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ»

Адыгэ шъуашэр

Адыгэ шъуашэм бзыльфыгъэри
хъульфыгъэри къегъэдахэ,
къегъэнурэ, къегъэпкъышо, зэк1эми
къяк1у, къязэгъы.

Сыда адыгэ лъэпкъ шъуашэк1э
тызаджэрэр? Къедгъэжъэн
бзыльфыгъэ щыгъынымк1э. Ыц1эр
сае – к1ы1утель, ыч1эгъ джанэ
ч1элъ. Ащ игъусэхэр: къэптан к1аку,
па1о, шъхьатехъу, цокъэ шъабэхэр ё
туфлэхэр.



Fashionology.org

**Саер дышъэ идагъэхэр и1эу данэм,
къэтабэм е парчам –дышъэрэ тыжьынрэ
зыхэшъэгъэ дэнэ шэк1 1ужъум ахаш1ык1ы.
Лъэдакъэм нэсэу къырат1упщэхы.**

**Джэнак1эхэр ыгупэк1э зэгок1ых. ыбгъэ
зэхохыгъэ, ыбгык1э чы1ук1э, е къанцу
зыт1ущк1э гъэупк1эпк1агъэ. 1эгъуапэхэр
к1ыхъэх, 1энтэгъупэм пэч1ынат1эу
ык1ы1ук1э пыдагъэх дышъэ идагъэхэр зи1э
1энцогъу к1ыхъэхэр. Гъопэ к1ыхъэхэр 1эмэ
къяфызэк1ыгъэх.**





© timag82.livejournal.com



© timag82.livejournal.com



© timag82.livejournal.com



© timag82.livejournal.com



© timag82.livejournal.com



Адыгэхэр гъесэныгъэмк1э нэмык1ырэ
ц1ыф лъэпкъхэм ауж къинэхэу
щытыгъэми, шъуашэмрэ 1ашэрэмк1э
бэмэ ашъхъарык1ыгъэхэу щытыгъэх.

Адыгэмэ хъульфыгъэ щыгъынэу
я1агъэмэ ашыщ цыер. Ар цыяпхъэм
хашик1ыщтыгъэ, пшъап1э тетыгъэп,
1эгъуапэхэр к1ыхъагъэх. Цыем ыбгъэ
хъазыр 16 – м щегъэжьагъэу 24- м нэс
тырагъэуцоштыгъ.

Къэптаныр, мыр данэм хашик1эу
хъущтыгъэ.



© timag82.livejournal.com



© timag82.livejournal.com





Fashiony.ru









«Пшъашъэхэр зэк1эри ятеплъэк1э дэхагъэх, гохь дэхэ дэдэхэри ахэтыгъэх. Ахэмэ а1эхэр дэхэ дэдэм шъхъадэк1ых, анэгумэ нурэу къак1ихырэр зыфэдэр къэптхын плъэк1ыщтэп. Апэ ащ фэдэу благъэу адигэ бзыльфыгъэхэр зыщислэгъугъэр ары, ык1и шъыпкъэр п1оцтмэ, ащ ыпэк1э бэш1агъэу сызэджагъэ ык1и зэхэсхыгъэ пстэури ахэмэ яслигъул1агъ. Адигэ бзыльфыгъэ шъуашэм ядэхагъэрэ ягохыгъэрэ нахьи нахь лъагэу е1эты. »

А. Фонвиль

«А аммуницием хъульфыгъэм занклэу
лыхъужьышьо къытырегъао ыкли
1упклэу къегъэлъагъо блэнагъэ зыхэль
лыйланэ фигурэ занклэр.»

Дж. А. Лонгворт

« ... ахэм анапцэхэр дахэу шыгъэх,
ахэр псыгъо дахэхэу щытыным пае
хачых... Аш дык1ыгъоу 1огъэн фаер
бзылъфыгъэхэм яшъуашэ зэрэдэхэ
дэдэр ары.»

Тебу де Мариныи

«Абдзэхэ бзыльфыгъэхэм
1эпэ1эсэныгъэшхо ахэльэу дышъэ ык1и
тыжын хэдык1хэр аш1ых, анахьэу ахэм
сурэт жъгъэй дахэхэр зытыраш1ыхъэхэрэр
къэтэбэ ык1и щуухъэ пэ1о ц1ык1ухэу,
пшъашъэхэм ащыгъыхэр ары.»

А.Н. Дьячков - Тарасов

Закройщик из Габукая

Юрий Сташ – первый национальный кутюрье Адыгеи. Он возрождает огромный пласт традиционного художественного ремесла черкесов – золотое шитье, аппликацию и плетение.

Художник синтезирует в своем творчестве традиционное и новаторское искусство, мифы и реальность.

Модельер Юрий Стенин



Адыгейский мужской костюм



Сокровища курганов



Когда руки
подняты, то мы
видим сокровища
курганов Адыгеи.
Такой головной
убор носили 4000
лет тому назад.

Птица «Утренняя заря»

Символизирует
собой красоту
для человека,
добрые
начинания.



Национальный костюм

Женский костюм
богато украшен
адыгейским
национальным
орнаментом.





Зеленый мир

Когда девушка поднимает руки, она превращается в зеленое дерево. Поворачиваясь черной спиной- предупреждает о том, что надо беречь природу.

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИ
Е!**