

**Работа фотографа над проектом —  
создание визуального продукта,  
объединённого общей темой и  
стилистическим решением.**

**Фотографическое исследование,  
предполагающее  
погружение в тему.**

# **Выбор темы**

**Человек/Место/Событие**

# Сбор информации, исследование

<https://cyberleninka.ru/>

## Фотоконкурсы

1. <https://www.worldpressphoto.org/>
2. <https://www.worldphoto.org/ru>
3. <http://www.photounion.ru/>
4. <http://directlook.fotodoc.center/ru/>
5. <http://stenincontest.ru/>

# Создание концепции

- **Формулирование цели и гипотезы.**
- **Выбор способа и формы реализации и презентации.**

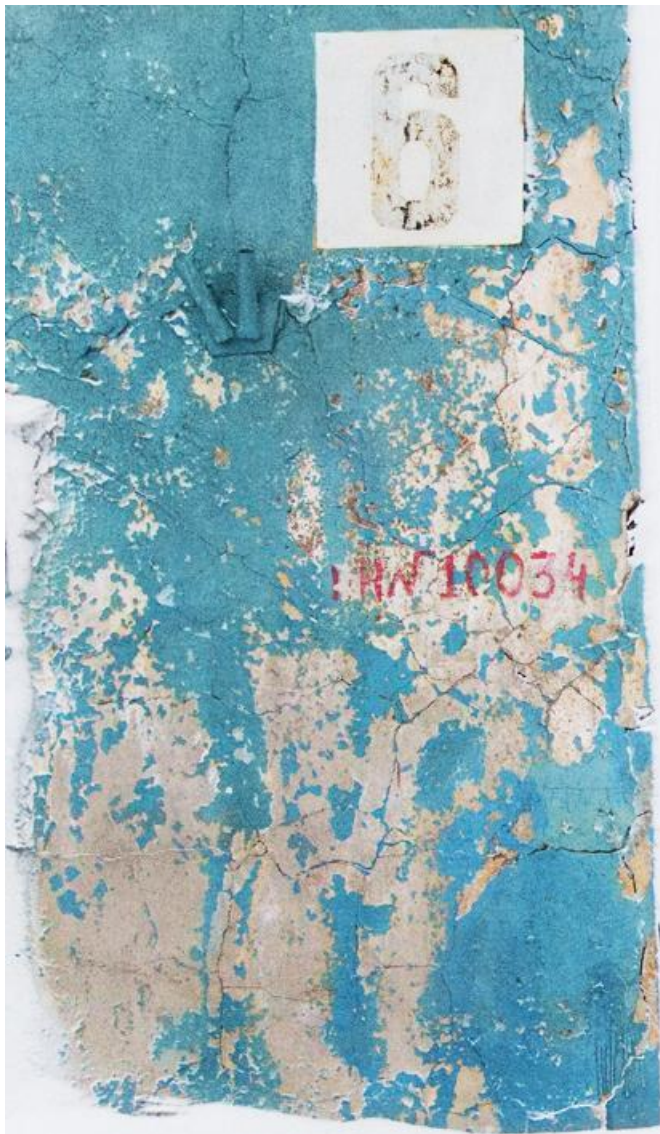
# Виды проектов

**Нарратив (англ. и фр. – narrative) –  
изложение взаимосвязанных событий,  
представленных в виде последовательности  
слов или образов.**

**Евгения Арбугаева**

**Тикси**

















































**Павел Волков**

**Играющий в темноте**



























# Виды проектов

**Типология – попытка раскрыть суть явления, анализируя какое-то его частное проявление.**

**Сергей Строителев**

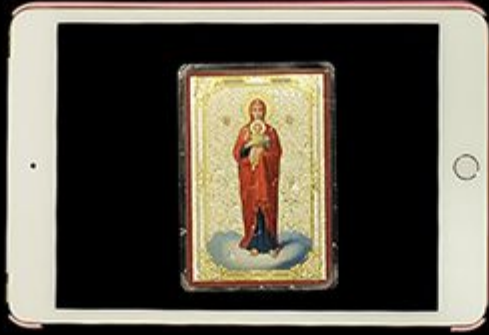
**Бермудский прямоугольник**



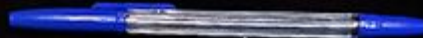
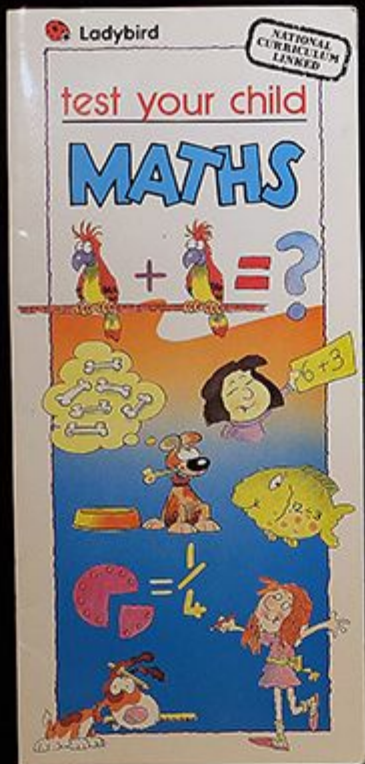












**Трент Парк**

**Камера Бог**













**Даниэль Очоа де Ольса**

**Жертвы**







**Анна Иванцова**

**Как выглядит идеальный мужчина**

**BIRD IN FLIGHT**  
by depositphotos

**Екатерина Б., 28 лет, менеджер по недвижимости**

Он должен быть заботливым, умным, щедрым. Заботливость? Ну это чашку кофе с утра в постель принести. Умный мужчина реже создает конфликтные ситуации. Должен работать. Его благосостояние должно быть не ниже моего, среднее, не ниже среднего. Детей должен любить. Я не потерплю грубости, рукоприкладства. При этом у него должен быть сильный характер: сказал — сделал.

Идеальные отношения — это когда люди любят друг друга. Хочу, чтобы свое свободное время проводил со мной, чтобы большую часть жизни был рядом. Внешне — должен быть выше меня ростом.





**Ирина Л., 42 года, программист**

Для меня в человеке важны доброта, чувство юмора, забота. Хочу, чтобы у нас было общее отношение и к жизни в целом, и к мелочам. Очень важны совместные беседы — если жить рядом и не общаться, то проще не быть рядом вовсе.

Хорошо, когда два человека принимают друг друга такими, какие они есть, могут быть собой и уважать чужое мнение. В отношениях должно быть легко. Наверное, это самое главное.



**Анна И., 23 года, фотограф**

Взаимность — это очень важно. Хочу, чтобы хвалил и гладил меня по голове. Был надежным, честным и очень добрым. Мы должны говорить на одном языке. Хочу видеть в нем надежду и веру в человечество в целом. Он — человек, который умеет работать руками, а не только головой. С мечтами и, главное, с целями.

Если честно, я ненавижу переписываться в интернете. Хочу вместе смеяться.



**Ксения Диодорова**

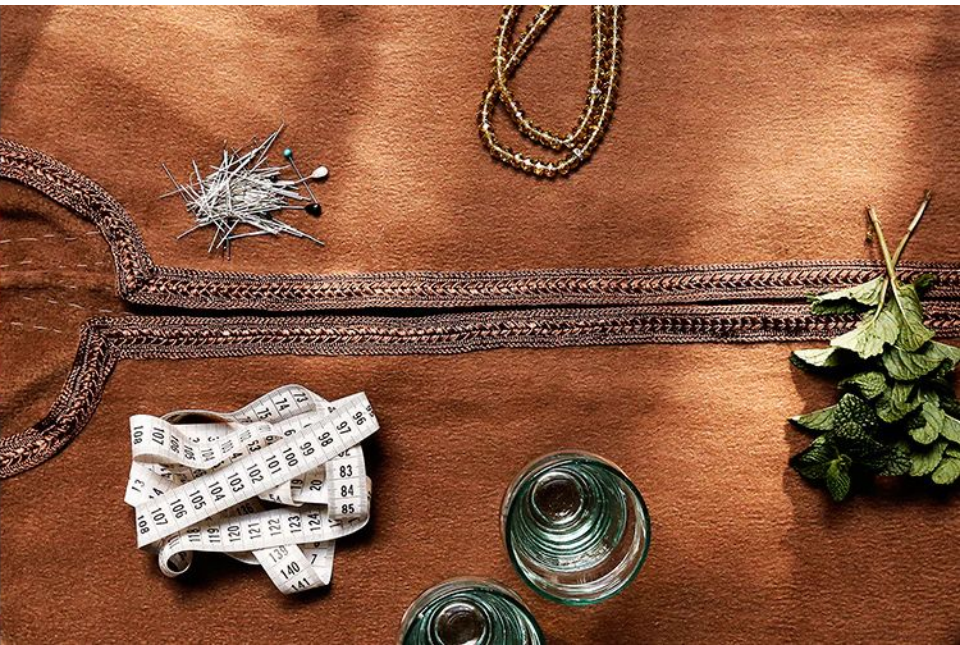
**Видеть сны в хиджабе**

**«дом», «детство», «мечта»,  
«занятие», «вера» и «семья»**









- ▣ **Составление подробного плана**
- ▣ **Поиск фактуры, съёмка**
- ▣ **Редактирование**
- ▣ **Вёрстка**

# Формы презентации:

- ▣ Книга
- ▣ Зин - любительское малотиражное периодическое или непериодическое издание (журнал, информационный бюллетень, фотоальбом, альманах и так далее)
- ▣ Мультимедиа





# Презентация, продвижение

- <http://www.bjp-online.com/>
- <http://museemagazine.com/>
- <https://www.dodho.com/>
- <https://birdinflight.com/ru/>
- <https://themoscowtimes.com/>