

Раздел: День, полный событий

Тема урока:

*«Что за прелесть эти сказки!
Три чуда»*

Н.А. Римский-Корсаков

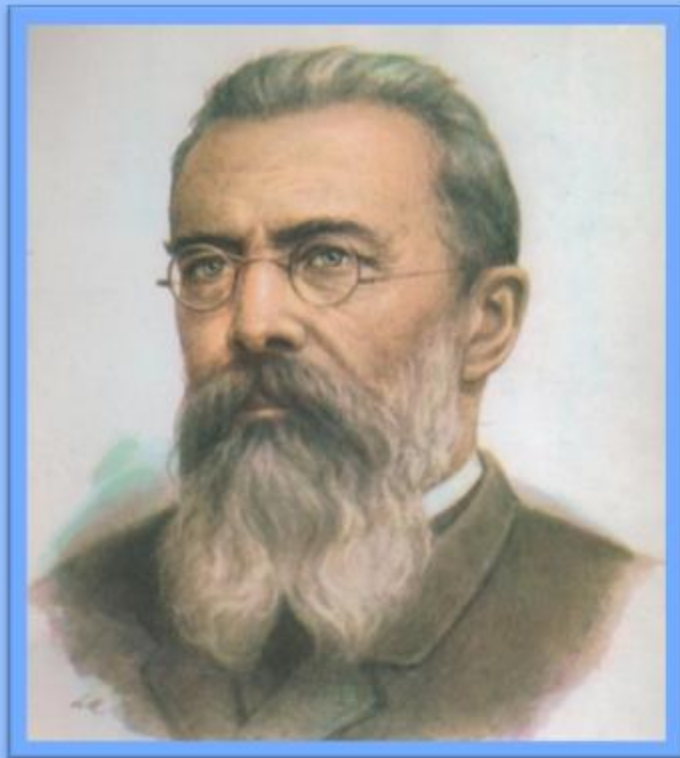


"Мой род –это сказка, былина... и непременно русские» - сказал Н.А. Римский-Корсаков





А.С.Пушкин



**Н.А.Римский-
Корсаков**

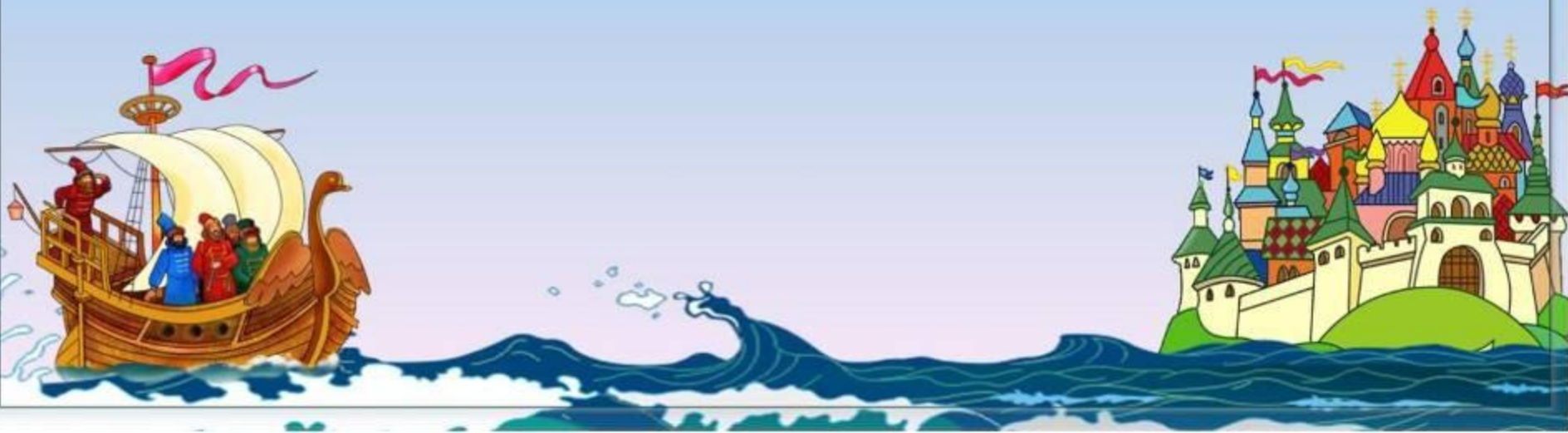
Опера «Сказка о царе Салтане»



- В опере Римский – Корсаков весь сюжет сохранил точно таким, как его придумал Пушкин.



Симфоническая картина « Три чуда»





В синем небе звезды
блещут,
В синем море волны
хлещут;
Туча по небу идет,
Бочка по морю плывет.
Словно горькая девица,
Плачет, бьется в ней
царица;
И растет ребенок там
Не по дням, а по часам...





В городе житье не худо.
Вот какие там три чуда:
Есть там белка, что при
всех

Золотой грызет орех,
Изумрудец вынимает,
А скорлупку собирает,
Кучки равные кладет

И с присвисточкой поет

При честном при всем наро
де —

«Во саду ли, в огороде».



**Первое
чудо
«Белка»**

Второе чудо «Богатыри»

В свете есть иное диво:
Море вздуется бурливо,
Закипит, подымет вой,
Хлынет на берег
пустой,
Разольется в шумном
беге,
И очутятся на бреге,
В чешуе, как жар горя,
Тридцать три богатыря,

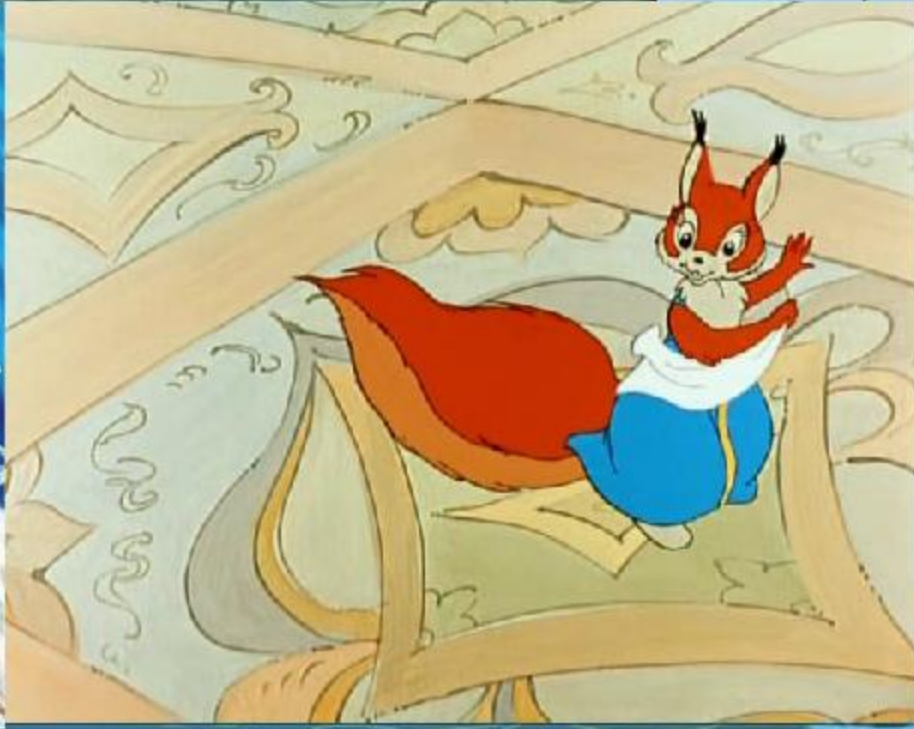
А.С.Пушкин



А у князя женка есть,
Что не можно глаз отвести
Днем свет божий затмевает,
Ночью землю освещает;
Месяц под косою блестит,
А во лбу звезда горит.
Князь Гвидон тот город правит,
Всяк его усердно славит;
Он прислал тебе поклон,
Да тебе пеняет он:
К нам-де в гости обещался,
А доселе не собрался".
Тут уж царь не утерпел,
Снарядить он флот велел.



**Третье чудо – царевна
Добрыня**



РЕГИСТР -

высота музыкальных звуков

Бывает трех видов:

- высокий
- средний
- низкий

Упр-е «Покажи
регистр»



Какими регистрами были озвучены герои симфонической картины «Три чуда» оперы?
(соедини стрелочками)

- Белка
 - 33 богатыря
 - Царевна-Лебедь
-
- Низкий регистр
 - Средний регистр
 - Высокий регистр



Проверь себя

Убери лишнее «чудо»:

«Белка»

«Красная шапочка»

«33 богатыря»

«Колобок»

«Царевна – Лебедь»

