

An illustration of a man and a woman in a romantic setting. The woman, on the left, has blonde hair in a bun and is wearing a red dress and a pearl necklace. The man, on the right, has dark hair and is wearing glasses and a white shirt. They are looking at each other. In the background, there is a table with a blue tablecloth, a bottle of champagne, a glass, a teapot, and a lamp with a yellow shade. The wall has a patterned wallpaper.

# «Фазы в развитии любви» И. М. Сеченов

Подготовила: студентка 3 курса  
группы ПСД/с-18-20  
Эйвазова Амелия Михайловна

## Иван Михайлович Сеченов (1829 - 1905) гг



И. М. Сеченов вошел в историю науки как «отец русской физиологии».

Наибольшую славу русской науке принесло открытие И. М. Сеченовым **рефлекторной природы психических процессов, торможения в центральной нервной системе.**

“

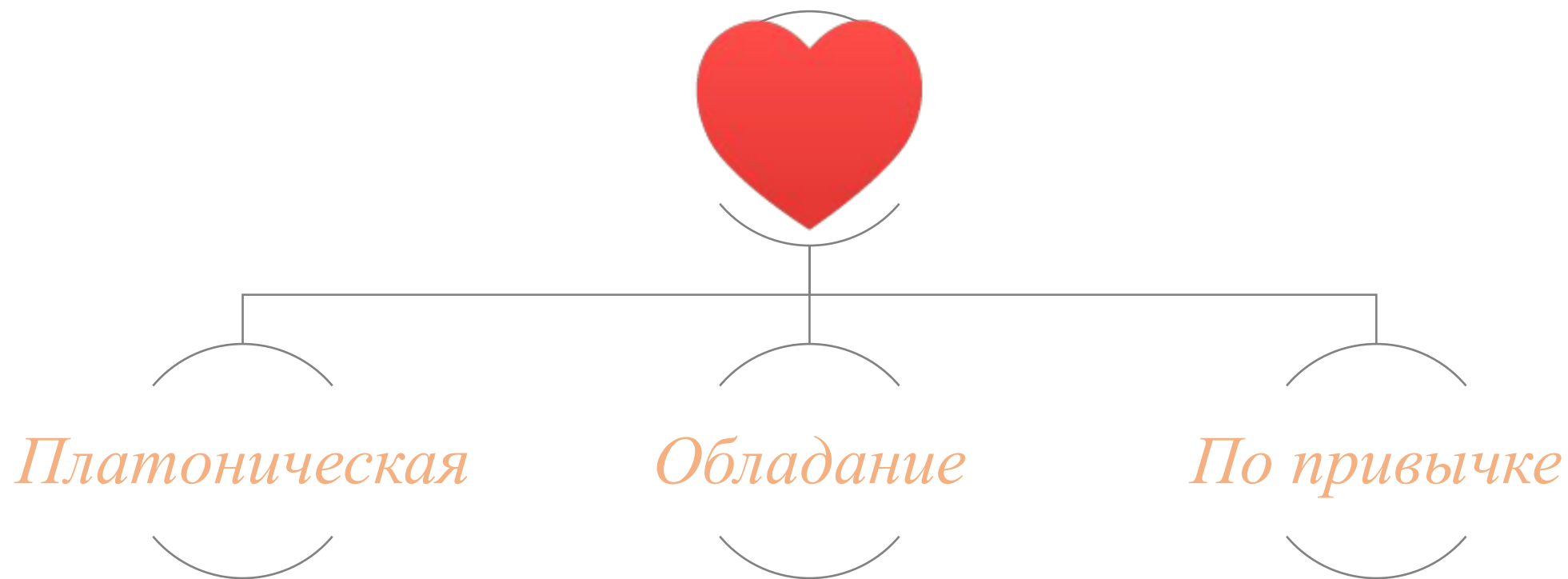
*Человек, переживший все  
натуральные фазы полной любви, едва ли может  
любить страстно во второй раз. Повторные  
страсти — признак неудовлетворённости  
предшествующими*

”



(с) Сеченов И. М.

И.М. Сеченов различил *три*  
последовательные *фазы любви*:





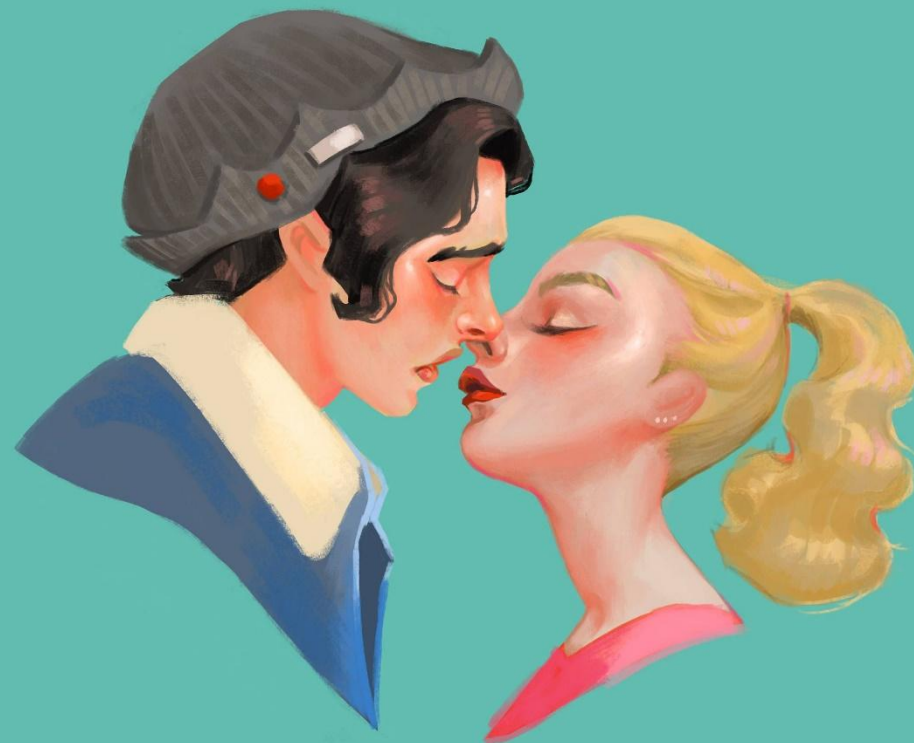
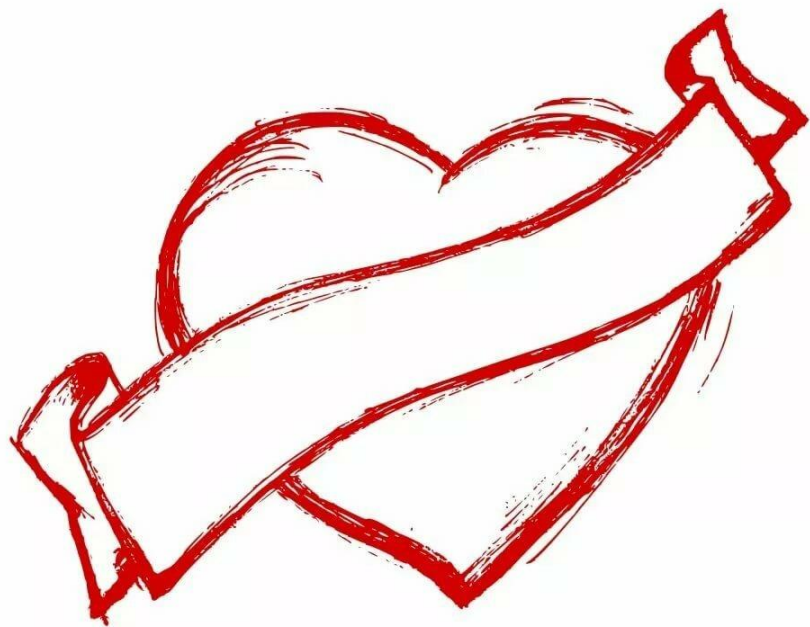
1.



*Платоническая любовь* с еще  
неопределившимися, «темными»  
половыми желаниями.

*любовь-обладание*, в которой место «темных», неопределенных половых стремлений заступают теперь яркие, трепетные ощущения любви.

2.





3.



*Любовь по привычке*, которая от частого повторения рефлекса, в котором психическим содержанием является представление любовницы с теми или другими ее свойствами, образ ее сочетается, так сказать, со всеми движениями души любовника, и она стала действительно половиной его самого.



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**