

**«Бисероплетение
мозаика.
Продолжение
низания»**

для учащихся 3 года обучения

студия «Изобразительное
искусство»

Педагог Исхакова Розалия Маулияровна

КАКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПОНАДОБЯТСЯ

ДЛЯ ПЛЕТЕНИЯ КАРТИН БУСИНАМИ ПО
МОЗАИЧНОЙ ТЕХНИКЕ НУЖНО

ПОДГОТОВИТЬ:

БИСЕР — ЛУЧШЕ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ НА
ЯПОНСКУЮ ИЛИ ЕВРОПЕЙСКУЮ

ПРОДУКЦИЮ;

ТОНКАЯ ИГЛА, ПРЕДНАЗНАЧЕННАЯ ДЛЯ
БИСЕРА — У НЕЕ ДОЛЖНО БЫТЬ

НЕБОЛЬШОЕ УШКО;

СХЕМЫ

ПЛЕТЕНИЕ МОЗАИКОЙ ИЗ БИСЕРА ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ, ОПИСАНИЕ:

ПОДГОТОВИТЬ ЛЕСКУ (1 М), НАБРАТЬ НА НЕЕ 12 ШТ. БИСЕРИНОК.

ИГЛУ ВЕРНУТЬ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ, ПРОДЕВАЯ ЕЕ ЧЕРЕЗ ОДИН СТЕКЛЯРУС. ПО ИТОГУ ДОЛЖЕН ПОЛУЧИТЬСЯ УЗОР, НАПОМИНАЮЩИЙ ЗМЕЙКУ.

К КАЖДОЙ ОПУЩЕННОЙ БУСИНЕ ДОБАВИТЬ ЕЩЕ ПО ОДНОЙ.

КОГДА РЯД ЗАКОНЧИТСЯ, ПОТРЕБУЕТСЯ РАЗВЕРНУТЬ ИГОЛКУ И ПОВТОРИТЬ ВСЕ ДЕЙСТВИЯ, ТОЛЬКО УЖЕ В ДРУГОМ НАПРАВЛЕНИИ.

ПЛЕТЕНИЕ ДОЛЖНО ИДТИ В ШАХМАТНОМ ПОРЯДКЕ. ПО ИТОГУ У МАСТЕРА ПОЛУЧАЕТСЯ ПЛОТНОЕ ПЛОТНО.

НАЧАЛЬНЫЕ РЯДЫ

ЧТОБЫ ЗАКРЕПИТЬ НАЧАЛЬНЫЕ РЯДЫ, МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ НЕБОЛЬШОЙ КУСОК ПРОВОЛОКИ.

ВЗЯТЬ БУСИНУ ЛЮБОГО ОТТЕНКА (КОТОРЫЙ БУДЕТ ОТЛИЧАТЬСЯ ОТ ГЛАВНОГО ЦВЕТА НА КАРТИНЕ).

ПРОДЕТЬ ЛЕСКУ НЕСКОЛЬКО РАЗ ЧЕРЕЗ БИСЕРИНКУ, ТАК ПОЛУЧИТСЯ СДЕЛАТЬ СТОП-БУСИНУ.

НАБРАТЬ НА НИТЬ ЧЕТНОЕ КОЛИЧЕСТВО СТЕКЛЯРУСОВ.

ВЗЯТЬ СРЕДНЮЮ ПО ПЛОТНОСТИ ПРОВОЛОКУ, ПРОДЕТЬ ЕЕ ЧЕРЕЗ ОДНУ БУСИНКУ. В ИТОГЕ ПОЛОВИНА ИЗ НИХ БУДЕТ ПЛОТНО ЗАФИКСИРОВАНА К ЛЕСКЕ, А ДРУГАЯ ОСТАНЕТСЯ ВИСЕТЬ В ВОЗДУХЕ.

ВО ВТОРОЙ РЯД ПРОДЕТЬ ЛЕСКУ ТАКЖЕ ЧЕРЕЗ ОДНУ БУСИНКУ, ПРИ ЭТОМ ПАРАЛЛЕЛЬНО ПРИПЛЕТАЯ 3 РЯД.

ТАКИМ ОБРАЗОМ ВЫПОЛНЯЕТСЯ ПЛЕТЕНИЕ НАЧАЛЬНЫХ РЯДОВ ПО МОЗАИЧНОЙ ТЕХНИКЕ БИСЕРОПЛЕТЕНИЯ

ПОЛНАЯ СХЕМА МОЗАИЧНОГО ПЛЕТЕНИЯ БИСЕРОМ:

СДЕЛАТЬ СТОП-БУСИНУ.

НАБРАТЬ ПО ВЫШЕОПИСАННОЙ СХЕМЕ 2 РЯДА
СТЕКЛЯРУСОВ, ПРИ ЭТОМ ОБЩЕЕ ЧИСЛО
БИСЕРИНОК НЕОБХОДИМО ДЕЛИТЬ НА 4.

В ОБРАТНОМ НАПРАВЛЕНИИ ПРОДЕВАТЬ ЛЕСКУ
ЧЕРЕЗ ОДНУ БУСИНКУ, РАЗДЕЛИТЬ ИХ НА 2
РЯДА.

В ТОМ ЖЕ НАПРАВЛЕНИИ ВПЛЕСТИ ТРЕТИЙ РЯД.
ДЛЯ ЭТОГО НА ЛЕСКУ НАНИЗЫВАЮТ ПО ОДНОЙ
БИСЕРИНКЕ И ПРОДЕВАЮТ ЕЕ ЧЕРЕЗ БУСИНУ ИЗ
ВТОРОГО РЯДА.

ПРОДОЛЖАТЬ ПЛЕСТИ ВСЕ РЯДЫ ПО
ВЫШЕОПИСАННОЙ ПОШАГОВОЙ СХЕМЕ.

ВАЖНО! В РАБОТЕ ЛУЧШЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ
МЕЛКИЙ БИСЕР, ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ
НЕРОВНОСТИ ПОЛУЧЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПОСОБ МОЗАИЧНОЙ ТЕХНИКИ БИСЕРОПЛЕТЕНИЯ СЧИТАЕТСЯ ОДНИМ ИЗ САМЫХ ПРОЧНЫХ И ИНТЕРЕСНЫХ. С ЕГО ПОМОЩЬЮ МОЖНО СОЗДАВАТЬ ОБЪЕМНЫЕ РИСУНКИ, УЗОРЫ, ДЕЛАТЬ КАРТИНЫ, ВЫШИВАТЬ ИКОНЫ. ПЛЕТЕНИЕ ТРЕБУЕТ ОПРЕДЕЛЕННОЙ СНОРОВКИ И КАЧЕСТВЕННЫХ МАТЕРИАЛОВ. ОСВОИВ БАЗОВЫЕ НАВЫКИ, МОЖНО ЗАНИМАТЬСЯ ПЛЕТЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ.

**ЖЕЛАЮ ТВОРЧЕСКИХ
УСПЕХОВ!**

