

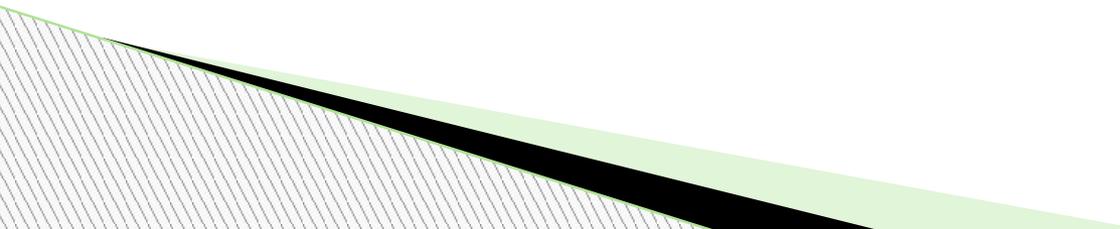
Тема проекта: Реконструкция зеленой зоны 2 этажа МОУ СШ №20

Выполнил: Яровая Е.С.,
обучающаяся 10 кл.
Руководитель проекта:
Сорокина И.М.

Цель проекта: Изучить теоретические и практические основы ландшафтного дизайна, на основе Благоустройства рекреации 2 этажа МОУ СШ №20.

Задачи проекта: Познакомиться с основами растениеводства и ландшафтного дизайна;
Изучить выбранное направление ландшафтного дизайна, исследовать выбранные растения;
Составить структурную композицию проекта и произвести подбор материалов с их обоснованием.

Объект исследования: Современные формы ландшафтного дизайна.



Место исследования: Рекреация 2 этажа здания
МОУ СШ №20.

Методы исследования:

Теоретические методы , анализ, сравнение, систематизация,
проектирование, практическая деятельность.

Проблема: Отсутствие в школе эстетически оформленных
зеленых зон.

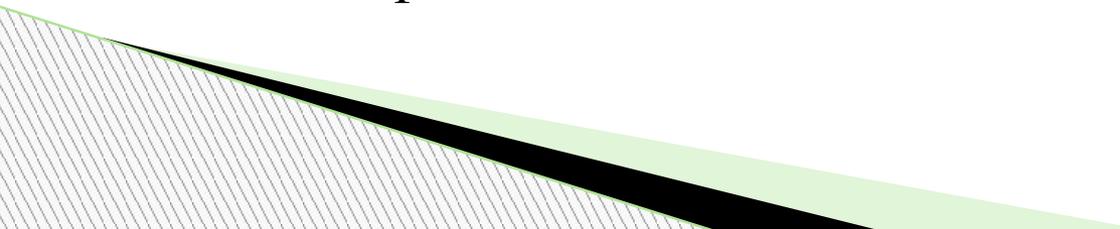
Гипотеза: комнатные растения создают не только более
уютную обстановку в школе, но и оказывают благотворное,
а подчас и целительное воздействие на самочувствие
учащихся, что очень важно для улучшения
валеологического состояния школьной среды.

Актуальность выбранной темы:

Благоустройство территории играет важную роль в жизни человека –красиво устроенные клумбы, элементы ландшафта оказывают влияние на настроение человека, его здоровье.

Особенно это важно в закрытых помещениях, где даже небольшое количество растений, как глоток свежего воздуха.

Работа в этом проекте позволяет развивать активную жизненную позицию и расширять кругозор, а также реализовывать мои первые способности в области ландшафтного дизайна.



1. Теоретические основы проекта



Фитодизайн

Одним из наиболее подходящим под наши требования стал фитодизайн. **Фитодизайн интерьера** — это создание эстетического облика помещений с использованием растений.

При этом ассортимент подбирается в соответствии со сложившимся микроклиматом (свет, тепло и влажность — главные параметры для успешного роста растений).

Важно помнить, что растения — это не предметы обстановки, которые можно ставить в любое место или без конца передвигать. Все эти моменты и отличают фитодизайн от простой расстановки кашпо с растениями.

Чем еще привлекательно это направление?

- Растения поддерживают благоприятный для здоровья человека микроклимат. Они насыщают воздух кислородом и повышают влажность. Как результат — отдохнувший вид, высокий уровень энергии и заряд бодрости на предстоящий день.
- Зеленый цвет расслабляет и настраивает на рабочий процесс. Уровень концентрации внимания растет — задачи решаются быстрее и легче.
- Пространство наполняется уютом и комфортом. Не зря большинство людей манят природные просторы.
- Фитоконструкции легко изменять и дополнять, что позволяет быстро обновить дизайн помещения



Основные правила разработки проекта

- Главный критерий при выборе растений - сочетание красоты и неприхотливости.
- Следует учитывать требования цветов к освещению, температуре, поливу.
- Растения не должны мешать работе — загромождать проходы или затруднять открытие окон.
- Использование современных цветочных емкостей и новые методы озеленения, чтобы создать уникальный интерьер.

Растения как элемент фитодизайна.

Есть растения, которым уверенно занимают верхние строчки в таблице рейтинга, и вытеснить их оттуда в обозримом будущем вряд ли удастся.

К их декоративности и нетребовательности природа щедро присовокупила полезные свойства.

Представляем вам Великолепные растения:



Каладиум



Монстера



Филодендрон



Потос



Спатифиллум



Сингония

2. Практическая часть проекта



Реализация проекта



- Расположение растений в нашем проекте имеет определенную зависимость. Растения расположены в виде ярусов. Это дает растениям возможность полноценного использования территории. Кроме того теплолюбивые и теневыносливые растения расположены ближе к стене с радиатором.

Материалы для реализации

- Парниковая пленка;
- Керамзит;
- Мраморная декоративная крошка;
- Синтетический укрывной материал;



Заключение

Большую часть года школьники проводят в помещении школы, поэтому необходимо украсить его вечнозелеными растениями, которые играют не только эстетическую роль, но и образовательную.

Зеленые уголки фитодизайна школы могут в дальнейшем быть использованы экологическим активом школы для проведения увлекательных и познавательных экскурсии «Путешествие в мир с комнатных растений» для младших школьников.

Литература

1. Авадяева Е.Н., Русский ландшафтный дизайн / ОЛМА-ПРЕСС,2000.
2. Гортинский Г.Б., Яковлев Г.П. Целебные растения в комнате. М.: Мир, 1993.
3. Капранова Н.Н. Комнатные растения в интерьере. М.: Издательство МГУ, 1989.
4. Клевенская Т.М. Цветы в интерьере. М.: Агропромиздат, 1989.
- 5.<https://m-strana.ru/articles/ozelenenie-i-blagoustroystvo-territorii-raboty-i-ikh-stoimost/>
- 6.<https://selo.guru/rastenievodstvo/sukkulenty/molochai/vidy-mol/belozhilkovyj.html>

Спасибо за внимание!

