
An illustration featuring four stylized human figures interacting with a large, light blue globe. One figure in a red shirt is positioned at the top of the globe with one arm raised. Another figure in a grey shirt is on the right side, appearing to touch or support the globe. A third figure in a green shirt is on the right side, looking towards the globe. A fourth figure in a dark blue shirt is on the left side, looking towards the globe. The globe has a circular opening in its center. The entire scene is set against a white background with light blue washes at the bottom.

**ОТРОЧЕСТВО - ОСОБАЯ
ПОРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА**

- 
1. Легко ли быть подростком?
 2. Самостоятельность – показатель
взрослости;
 3. Нужны ли сегодня рыцари?

1. ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ ПОДРОСТКОМ?



Возраст от 10-15 лет –
подростковый



1. ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ ПОДРОСТКОМ?



Почему переходный период?



Этапы подросткового периода

```
graph TD; A[Этапы подросткового периода] --> B[Младший подросток  
школьники 5-6 классов]; A --> C[Старший подросток  
Школьники 7-8 классов];
```

**Младший
подросток**
школьники 5-6
классов

**Старший
подросток**
Школьники 7-8
классов

- Видео

ХАРАКТЕРИСТИКА ПЕРИОДА

Физиологические
изменения;
Резкая смена настроения;
Юношеский
максимализм;
Агрессия;
Неоправданный риск;
Стремление к
независимости;



Не все подростки правильно трактуют понятие самостоятельность – воспринимают его как непослушание.

Самостоятельность

Привычка самостоятельно принимать важные решения

Привычка определять границы своих возможностей и просить необходимую помощь

Стремление ставить цели в различных жизненных сферах и добиваться их

Привычка оценивать результаты своего труда, учебы, отношений со сверстниками

Привычка справляться с трудностями и принимать решения в важных ситуациях

Уверенность в своих силах и желание попробовать себя в новом деле

[Павел Андреевич
Федотов](#)
«Свежий
кавалер»



КАКИЕ КАЧЕСТВА ВЗРОСЛОСТИ ВЫДЕЛИЛИ РЕБЯТА?

- [Подростки о подростках и о взрослых – ГОВОРИТ Z - YouTube](#)

СИНКВЕЙН – это пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии.

СИНКВЕЙН – это **это** анализ и синтез информации. игра слова.

- 1-я строка – **существительное**, обозначающее тему синквейна.
- 2-я строка – **два прилагательных**, раскрывающих его характерные признаки.
- 3-я строка – **три глагола**, называющие действия, свойственные данному предмету.
- 4-я строка – **фраза**, раскрывающая суть предмета, усиливающая предыдущие две строки.
- 5-я строка – **существительное (можно два)**, выступающее как **итог, вывод**.

Пример: ***Природа.***

Красивая, своеобразная.

Кормит, согревает, радует.

Нерукотворный мир.

Жизнь.

Учитель.

Умный, заинтересованный.

Учит, направляет, воспитывает.

Даёт знания.

Наставник.