

3 класс

# Музыкальная грамота



# Три вида минора

# У минора - 3 вида!

1. Натуральный

2. Гармонический (повышается VII ст.)

3. Мелодический (при движении вверх повышаем VI и VII ст., при движении вниз понижаем VI и VII ст., возвращаясь в натуральный вид минора)

Гамма ми минор (натуральный)

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The scale is written as a sequence of eight black oval notes: E4, F#4, G4, A4, B4, C5, D5, and E5.

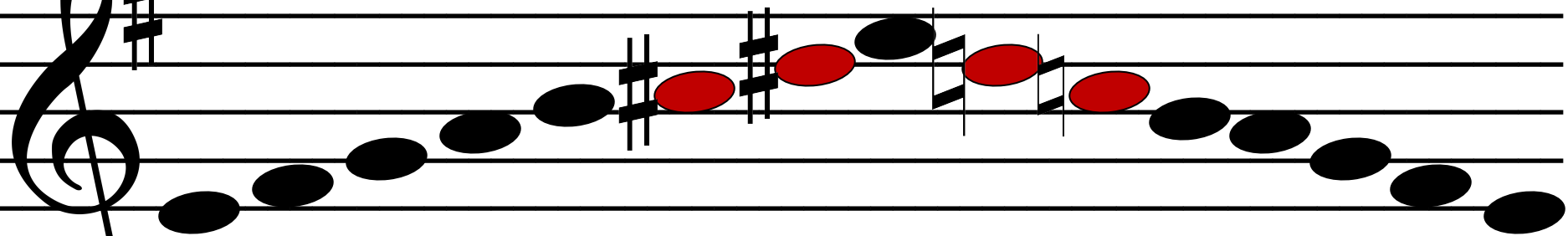
I II III IV V VI VII I

(гармонический)

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The scale is written as a sequence of eight notes: E4, F#4, G4, A4, B4, C5, D5, and E5. The D5 note is highlighted in red. A double sharp symbol (F#) is placed above the D5 note, indicating its natural state. A green arrow points upwards from the label 'VII' to the D5 note.

I II III IV V VI VII I

# Гамма ми минор (мелодический)



I II III IV V **↑ VI ↑ VII** I **↓ VII ↓ VI** V IV III II I

# ЗАПОМНИ!

**У минора - 3 вида!**

натуральный

гармонический (↑VII ст.)

мелодический (при движении вверх - ↑VI, VII ст.)

(при движении вниз - ↓VI, VII ст.)